



มคอ. 2

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สารบัญ

หมวดที่	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	
1. ชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร	3
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	3
8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	4
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	4
12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	6
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	6
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร	
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	7
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	8
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างหลักสูตร	
1. ระบบการจัดการศึกษา	10
2. การดำเนินการของหลักสูตร	10
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	13
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	69
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	70
6. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการส่งเสริมประสบการณ์การศึกษาในประเทศตะวันออก	70

สารบัญ (ต่อ)

หมวดที่	หน้า
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	72
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	73
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา	79
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	
1. ภาวะเทียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	87
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	87
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	87
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	88
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	88
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	
1. การบริหารหลักสูตร	89
2. บัณฑิต	90
3. นิสิต	90
4. อาจารย์	91
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	92
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	96
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	98

สารบัญ (ต่อ)

หมวดที่	หน้า
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	99
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	99
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	99
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	100
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559	102
ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/ ปรับปรุง หลักสูตร	120
ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร	122
ภาคผนวก ง รายงานการประเมินหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)	125
ภาคผนวก จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร	127
ภาคผนวก ฉ ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร	156
ภาคผนวก ช สำเนาสัญญาความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัย	187

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
คณะ/สถาบัน/สำนัก มนุษยศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 25490091108047

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ: Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม: ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

ชื่อย่อ: ศศ.บ. (ภาษาไทย)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม: Bachelor of Arts (Thai)

ชื่อย่อ: B.A. (Thai)

3. วิชาเอก/แขนงวิชา (ถ้ามี)

3.1 ภาษาและวรรณคดีไทย

3.2 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ (สำหรับผู้เรียนที่มีได้ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาที่ 1)

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

กำหนดให้ศึกษาตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร (เฉพาะหลักสูตรระดับปริญญาตรี)

- หลักสูตรทางวิชาการ
- หลักสูตรแบบก้าวหน้าวิชาการ
- หลักสูตรทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ
- หลักสูตรแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับผู้เข้าศึกษาชาวไทยและชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง โดยมีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ ได้แก่

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. Meiji University | ประเทศญี่ปุ่น |
| 2. Tokyo University | ประเทศญี่ปุ่น |
| 3. Dali University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 4. Guangxi University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 5. Guangxi University for Nationalities | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 6. Guangdong University of Foreign Studies | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 7. Yunnan Normal University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 8. Beijing Union University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 9. College of International Culture & Education, Teachers Education University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 10. Busan University of Foreign Studies | สาธารณรัฐเกาหลี |
| 11. Hankuk University of Foreign Studies | สาธารณรัฐเกาหลี |
| 12. Phnom Penh International University | ราชอาณาจักรกัมพูชา |

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้เป็นปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร

เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560 ปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2554) โดยจะเริ่มใช้หลักสูตรนี้ในภาคการศึกษา 1 ของปีการศึกษา 2560

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากคณะกรรมการการศึกษาระดับปริญญาตรี เมื่อวันที่ 16 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2559

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภาวิชาการในการประชุม ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันที่ 29 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ.2559

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุม ครั้งที่ 3/2560 เมื่อวันที่ 1 เดือน มีนาคม พ.ศ.2560

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554 ในปีการศึกษา 2562

8. อาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรนี้สร้างขึ้นเพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสามารถประกอบอาชีพได้ทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น

1. นักวิชาการ อาจารย์ นักวิจัยทางภาษาไทย
2. นักเขียน นักวิจารณ์ บรรณาธิการ
3. นักสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ ล่าม ประชาสัมพันธ์
4. ประกอบอาชีพอิสระตามความถนัดของตน

9. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9.1 กลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	อ.ดร.นิธิอร พรอำไพสกุล	กศ.บ. (ภาษาไทย), 2546 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2549 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxxx-xx-x
2	อ.ดร. พรธาดา สุวัธนวิช	อ.บ. (ภาษาไทย), 2525 อ.ม. (ภาษาไทย), 2531 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxxx-xx-x
3	อ. จรรย์วรรณ จรัสจรรยาฤทธิ์	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2554 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxxx-xx-x

9.2 กลุ่มวิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

ลำดับ ที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	รศ.รุ่งฤดี แผลงศร	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2535 อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxxx-xx-x
2	ผศ. สมเกียรติ คู่ทวีกุล	อ.บ. (ภาษาไทย), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxxx-xx-x
3	อ. พัชทยา จิตต์เมตตา	กศ.บ.(ภาษาไทย), 2519 กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย),2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxxx-xx-x

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

10.1 ใช้ห้องบรรยายรวมศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเองของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

10.2 ใช้ห้องเรียน อุปกรณ์การสอน และห้องปฏิบัติการทางภาษาของคณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ประเทศไทยมีความพร้อมในการเป็นศูนย์กลางการลงทุนทางเศรษฐกิจ กระแสการเปิดเศรษฐกิจเสรี
ส่งผลต่อความสามารถในการแข่งขันเชิงธุรกิจของประเทศไทย การปรับโครงสร้างการผลิตจากภาคเกษตร
ไปสู่ภาคอุตสาหกรรมและการบริการที่มากขึ้น ทำให้ต้องพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพ ศักยภาพ และ

สอดคล้องกับความต้องการขององค์กรทางเศรษฐกิจ

ปัจจุบันมีนักลงทุนต่างชาติเข้ามาลงทุนในประเทศไทยเพิ่มมากขึ้น ประเทศไทยมีแนวคิด Thailand 4.0 เปิดประเทศอาเซียนต้องพัฒนาคนในสถานศึกษา เพื่อสร้างนวัตกรรมหรือองค์ความรู้ โดยเน้นกระบวนการคิดวิเคราะห์ และการสร้างสรรค์ ภาษาไทยจึงเป็นภาษาที่สำคัญต่อชาวไทยและชาวต่างประเทศทั้งในด้านเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมของประเทศ ที่จะทำให้เกิดความสนใจไหลทางการค้าและอาชีพทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

การพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมท่ามกลางบริบทที่เปลี่ยนแปลงนี้ จำเป็นต้องเตรียมบุคลากร (คน) ให้เป็น “คนไทย 4.0” เพื่อให้มีความรู้ ความสามารถ รับผิดชอบสังคม และยืนได้อย่างมีศักดิ์ศรีในเวทีสากล รู้เท่าทันระบบเทคโนโลยีภายใต้หลังคาโลก โดยอาศัยพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพในด้านการสื่อสาร การสร้างภาพลักษณ์ที่ดี และมีความรู้ความเข้าใจภาษาไทยอันจะนำไปใช้พัฒนาเศรษฐกิจระหว่างประเทศ

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ปัจจุบันกระแสโลกาภิวัตน์ทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางสังคมและวัฒนธรรม และส่งผลกระทบต่อภาษา ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างมนุษย์บนพื้นฐานทางวัฒนธรรม การมีทักษะทางภาษาและการใช้ภาษาที่หลากหลายอย่างถูกต้องชัดเจน จึงจำเป็นต่อการประกอบอาชีพและการสร้างความสัมพันธ์อันดีในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม ดังนั้นความรู้ความเข้าใจทางภาษาไทยอย่างลึกซึ้งจะช่วยพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย ตลอดจนอนุรักษ์และส่งเสริมภาษาไทยให้ดำรงอยู่ในท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงทางบริบทสังคมและวัฒนธรรม

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

หลักสูตรมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง พัฒนาให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมภายใต้สถานการณ์ “Thailand 4.0” เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำองค์ความรู้และทักษะทางภาษาไทยไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและพัฒนาตนเองให้สอดคล้องกับสถานการณ์ดังกล่าว เพื่อการยอมรับทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ และทำให้ผู้เรียนทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศมีเจตคติที่ดี รวมทั้งตระหนักถึงคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพและคุณธรรมเป็นที่ต้องการของสังคมในประเทศ และความต้องการระดับนานาชาติ ส่งเสริมให้อาจารย์มีงานวิจัยที่มีคุณภาพ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์อย่างยั่งยืนต่อสังคมทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ส่งเสริมการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ มีจิตสำนึก และความรับผิดชอบต่อสังคม ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หลักสูตรมีระบบการ

บริหารจัดการที่สร้างสรรค์ ตรวจสอบได้ และเน้นการมีส่วนร่วมในการดำเนินการของคณาจารย์
ประจำหลักสูตรรวมทั้งนิสิตในหลักสูตร

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ที่เปิดสอนโดย
สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ของมหาวิทยาลัย

หมวดวิชาเลือกเสรี

หลักสูตรกำหนดให้นิสิตเลือกเรียนจำนวน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาที่เปิดสอนในระดับ
ปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย โดยเป็นรายวิชาที่มุ่งให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ

13.2 รายวิชาที่เปิดสอนให้คณะ/โปรแกรมวิชา/หลักสูตรอื่น

มีรายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้แก่หลักสูตรของคณะอื่น เช่น คณะศิลปกรรมศาสตร์
คณะสังคมศาสตร์ วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม ที่นิสิตเลือกเรียนวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
จำนวน 18 หน่วยกิต

13.3 การบริหารจัดการ

13.3.1 มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย คณะกรรมการประจำ
ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก และคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์ควบคุมดูแลการ
จัดการเรียนการสอนของหลักสูตรอย่างเป็นระบบ

13.3.2 สำนวจความต้องการเชิงวิชาชีพจากผู้ประกอบการร่วมกันกับผู้สอนรายวิชาที่สอนโดย
คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

13.3.3 จัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทบทวนความต้องการหรือเงื่อนไขการเรียนรู้และทักษะภาษา
ทุกภาคการศึกษา เพื่อแสวงหาแนวทางในการปรับปรุงรายวิชาร่วมกัน

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ศึกษาและตระหนักคุณค่าภาษาไทย สื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณภาพ

1.2 ความสำคัญ

การพัฒนาเศรษฐกิจและอุตสาหกรรมท่ามกลางบริบทการเปิดเศรษฐกิจเสรี จำเป็นต้องอาศัยพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพในด้านการสื่อสาร มีภาพลักษณ์ที่ดี และมีความรู้ความเข้าใจอันดีเกี่ยวกับการพัฒนาเศรษฐกิจระหว่างประเทศทั้งภาครัฐและเอกชน

การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรจึงมุ่งเน้นการผลิตทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทย เพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ ได้แก่ นักวิชาการ อาจารย์ นักวิจัยทางภาษาไทย นักเขียน นักวิจารณ์ บรรณาธิการ นักสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ ล่าม ประชาสัมพันธ์ หรือประกอบอาชีพอิสระตามความถนัดของตน

1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะ ดังนี้

1.3.1 มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยเป็นอย่างดีและตระหนักในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย ก่อปรด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

1.3.2 สามารถนำความรู้ภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่น ในการประกอบอาชีพได้อย่างเหมาะสม หรือศึกษาต่อระดับสูง

1.3.3 มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ โดยคำนึงถึงบริบทของการเปลี่ยนแปลงทางความรู้ เศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนา/แผนการเปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้
<p>แผนการส่งเสริมด้านการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ 	<ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง โดยร่วมมือกับคณะมนุษยศาสตร์ - ส่งเสริมการประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน - จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่เน้นทักษะการเรียนรู้ทั้งหกด้านตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 	<ul style="list-style-type: none"> - ระดับความพึงพอใจของนิสิตต่อทักษะการสอนของอาจารย์ที่มุ่งผลการเรียนรู้ทั้ง 6 ด้าน - ความพึงพอใจของผู้เรียนต่อระบบสารสนเทศที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเอง - จำนวนรายวิชาที่ใช้ การประเมินผลที่เน้นพัฒนาการของผู้เรียน - ร้อยละของผู้เรียนในหลักสูตรที่เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ โครงการเสริมหลักสูตร และกิจกรรมอื่นๆ ของคณะ - ผลการประเมินประสิทธิผลการจัดการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
พัฒนาบุคลากรด้านการสอน	<ul style="list-style-type: none"> - สนับสนุนให้อาจารย์เพิ่มพูนทักษะ/ความรู้ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ - พัฒนาทักษะการสอนของอาจารย์ <ul style="list-style-type: none"> - สนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัย/บทความวิชาการ 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรม/ส่งเสริมการเข้าร่วมประชุมวิชาการ การอบรม เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการจัดการเรียนการสอนแก่อาจารย์ - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีงานวิจัย - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีการเผยแพร่บทความวิจัย/วิชาการ
ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน	ติดตามการเปลี่ยนแปลงตามความต้องการของหน่วยงานองค์กร และสถานประกอบการ	<ul style="list-style-type: none"> - รายงานผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต - รายงานการประชุมพิจารณา

		ผลความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต
แผนพัฒนา/แผนการเปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้เป็นไปตามมาตรฐานที่ สกอ. กำหนดภายในระยะเวลา 5 ปี	ติดตามและประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	<ul style="list-style-type: none"> - เอกสารการปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร - คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร - รายงานการประชุมคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบการศึกษาเป็นแบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

อาจจัดภาคฤดูร้อนเป็นพิเศษได้ โดยเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

การเทียบเคียงหน่วยกิตเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก)

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคต้น	เดือนสิงหาคม - ธันวาคม
ภาคปลาย	เดือนมกราคม - พฤษภาคม
ภาคฤดูร้อน	เดือนมิถุนายน - กรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 ดังนี้

2.2.1 สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า

2.2.2 มีคะแนนเฉลี่ยของผลการสอบตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด

2.2.3 ผู้เรียนชาวต่างประเทศต้องสามารถสื่อสารภาษาไทยได้ในระดับดี และสอบผ่านการวัดระดับความสามารถภาษาไทยตามที่คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 นิสิตบางคนมีความรู้ด้านภาษาไทยค่อนข้างน้อย

2.3.2 นิสิตมีปัญหาด้านการปรับตัวเข้ากับระบบการเรียนมหาวิทยาลัย

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 จัดสอนเสริม/กิจกรรมพัฒนาทักษะความรู้ด้านภาษาไทยเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการเรียน

2.4.2 จัดการประชุมนิเทศนิสิตใหม่ แนะนำการวางเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในมหาวิทยาลัย และการจัดสรรเวลาเรียน

2.4.3 จัดให้มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ เพื่อทำหน้าที่กำกับ ดูแล ตักเตือน และให้คำแนะนำแก่นิสิต

2.4.4 จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ของนิสิตและการดูแลนิสิต ได้แก่กิจกรรมวันแรกพบระหว่างนิสิตกับอาจารย์ กิจกรรมวันพบผู้ปกครองซึ่งจัดร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์ และการติดตามผลการเรียนของนิสิตชั้นปีที่ 1 จากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนิสิต	จำนวนนิสิตแต่ละปีการศึกษา				
	2560	2561	2561	2563	2564
ชั้นปีที่ 1	50	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 2	-	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 3	-	-	50	50	50
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	50	50
รวม	50	100	150	200	200
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	50	50

2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้ของภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยมีค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตามหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

หมายเหตุ นิสิตชาวต่างประเทศชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาตามประกาศมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการเก็บค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

2.6.1 งบประมาณรายรับ เพื่อใช้ในการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
ค่าธรรมเนียมการศึกษาเหมาจ่าย (ค่าธรรมเนียม/คน/ปี x จำนวนรับ)	30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
รวมรายรับ	1,500,000	3,000,000	4,500,000	6,000,000	6,000,000

2.6.2 งบประมาณการค่าใช้จ่าย

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2560	2561	2562	2563	2564
หมวดการจัดการเรียนการสอน					
1. ค่าสอน (ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษและคณะร่วมสอน)	276,250	552,500	828,750	1,105,000	1,105,000
2. ค่าวัสดุ (วัสดุสำนักงานและวัสดุการเรียนการสอน)	276,250	552,500	828,750	1,105,000	1,105,000
3. ทุนและกิจกรรมนิสิต	105,000	210,000	315,000	420,000	420,000
4. งบประมาณบุคลากร	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
5. งบสนับสนุนการวิจัย	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
6. ค่าใช้จ่ายส่วนกลางของคณะ	145,000	290,000	435,000	580,000	580,000
7. ค่าสาธารณูปโภค	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
8. ค่าพัฒนาสถานที่ ครุภัณฑ์	72,500	145,000	217,500	290,000	290,000
9. ค่าพัฒนามหาวิทยาลัย	225,000	450,000	675,000	900,000	900,000
หมวดค่าใช้จ่ายส่วนกลาง					
1. ค่าส่วนกลางมหาวิทยาลัย (950 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	47,500	95,000	142,500	190,000	190,000
2. ค่าธรรมเนียมห้องสมุด (900 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	45,000	90,000	135,000	180,000	180,000
3. ค่าบำรุงกองทุนห้องสมุด (850 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	42,500	85,000	127,500	170,000	170,000
4. ค่าธรรมเนียมฝ่ายกิจการนิสิต(650บาท/คน/ภาคการศึกษา)	32,500	65,000	97,500	130,000	130,000
5. ค่าบำรุงกองทุนคอมพิวเตอร์(300 บาท/คน/ภาคการศึกษา)	15,000	30,000	45,000	60,000	60,000
รวมรายจ่าย	1,500,000	3,000,000	4,500,000	6,000,000	6,000,000

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี) ไม่มี

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

รายละเอียด	วิชาเอก/หน่วยกิต*	
	วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย	วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างประเทศ**
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	30
ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	94	94
1. วิชาเฉพาะสาขา ไม่น้อยกว่า	90	90
1.1 แบบเอกเดี่ยว		
1) วิชาบังคับ	(66)	(66)
1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ	12	12
1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า	54	54
2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	(24)	(24)
1.2 แบบเอก - โท		
1) วิชาบังคับ	(66)	(66)
1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ	12	12
1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า	54	54
2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	(6)	(6)
3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า	(18)	(18)
2.วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า	4	4
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6
รวม ไม่น้อยกว่า	130	130

* ทั้งสองสาขาวิชาเอกใช้โครงสร้างเดียวกัน

** สำหรับผู้เรียนที่มีได้ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาที่ 1

3.1.3 รายวิชา

ความหมายของรหัสวิชา

ทยท	หมายถึง	กลุ่มวิชาแกนของหลักสูตรกับกลุ่มวิชาปฏิบัติการและการฝึกอาชีพ
ทภว	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย
ทสต	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ
ทสส	หมายถึง	กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เลขรหัสตัวแรก	หมายถึง	ชั้นปีที่เปิดสอน
เลขรหัสตัวกลาง	หมายถึง	กลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

เลข 0	หมายถึง	วิชาแกน
เลข 9	หมายถึง	วิชาปฏิบัติการและการฝึกอาชีพ

กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาหลักภาษาและภาษาศาสตร์
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการใช้ภาษา
เลข 3	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณคดี
เลข 4	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณกรรม
เลข 5	หมายถึง	กลุ่มวิชาคติชนวิทยา

กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาภาษาและภาษาศาสตร์
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการฟัง-การพูด
เลข 3	หมายถึง	กลุ่มวิชาการอ่าน-การเขียน
เลข 4	หมายถึง	กลุ่มวิชาทักษะเฉพาะกิจ
เลข 5	หมายถึง	กลุ่มวิชาไทยศึกษา
เลข 6	หมายถึง	กลุ่มวิชาวรรณคดีและวรรณกรรม

กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เลข 1	หมายถึง	กลุ่มวิชาการพูด
เลข 2	หมายถึง	กลุ่มวิชาการเขียน

เลขรหัสตัวสุดท้าย หมายถึง ลำดับรายวิชาในหมวดวิชาของเลขรหัสตัวกลาง

คำอธิบายความหมายของเลขรหัสแสดงจำนวนหน่วยกิต

เลขรหัสนอกวงเล็บ	หมายถึง	จำนวนหน่วยกิตทั้งหมดของรายวิชา
เลขรหัสในวงเล็บ ตัวที่ 1	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงบรรยาย
เลขรหัสในวงเล็บ ตัวที่ 2	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการ
เลขรหัสในวงเล็บ ตัวที่ 3	หมายถึง	จำนวนชั่วโมงที่ศึกษาด้วยตนเอง

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มีหน่วยกิตโดยรวมไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต รายละเอียดดังนี้

1. กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต ดังนี้

1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	9 หน่วยกิต
1.1.1 ภาษาไทย	3 หน่วยกิต
1.1.2 ภาษาต่างประเทศ	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)	3 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)	8 หน่วยกิต

2. กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต* ดังนี้

2.1 กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)	ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)	
2.3 กลุ่มวิชาพลานามัย	ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต

*(คณะ หลักสูตร หรือนิสิต มีอิสระในการเรียนวิชาเลือกตามกลุ่ม 2.1 หรือ 2.2 หรือ 2.3
เพิ่มเติมตามความต้องการให้ครบ 10 หน่วยกิต)

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1. กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต ดังนี้

1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร กำหนดให้เรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

1.1.1 ภาษาไทย กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว 111	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0-6)
SWU 111	Thai for Communication	

1.1.2 ภาษาต่างประเทศ กำหนดให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
---------	----------------------------------------	----------

SWU	121	English for Effective Communication 1	
มศว	122	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
SWU	122	English for Effective Communication 2	
มศว	123	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1	3(2-2-5)
SWU	123	English for International Communication 1	
มศว	124	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2	3(2-2-5)
SWU	124	English for International Communication 2	

1.2 กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	141	ชีวิตในโลกดิจิทัล	3(3-0-6)
SWU	141	Life in a Digital World	

1.3 กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	151	การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3(3-0-6)
SWU	151	General Education for Human Development	
มศว	161	มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2(2-0-4)
SWU	161	Human in Learning Society	
มศว	261	พลเมืองวิวัฒน์	3(3-0-6)
SWU	261	Active Citizens	

2. กลุ่มวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต (คณะ หลักสูตร หรือ นิสิต มีอิสระในการเรียนวิชาเลือกตามกลุ่ม 2.1 หรือ 2.2 หรือ 2.3 เพิ่มเติม ตามความต้องการให้ครบ 10 หน่วยกิต) ดังนี้

2.1 กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) กำหนดให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	241	แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม	2(1-2-3)
SWU	241	Digital Technology and Society Trends	
มศว	242	คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3(3-0-6)
SWU	242	Mathematics in Daily Life	
มศว	243	การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล	3(3-0-6)
SWU	243	Personal Financial Management	

มศว	244	วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี	3(3-0-6)
SWU	244	Science for Better Life and Environment	
มศว	245	วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม	2(2-0-4)
SWU	245	Science, Technology and Society	
มศว	246	วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ	2(2-0-4)
SWU	246	Healthy Lifestyle	
มศว	247	อาหารเพื่อชีวิต	2(1-2-3)
SWU	247	Food for Life	
มศว	248	พลังงานทางเลือก	2(2-0-4)
SWU	248	Alternative Energy	
มศว	341	ธุรกิจในโลกดิจิทัล	2(1-2-3)
SWU	341	Business in a Digital World	

2.2. กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) สามารถเลือกเรียนเพิ่มเติมจากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	251	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	2(1-2-3)
SWU	251	Music and Human Spirit	
มศว	252	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	3(3-0-6)
SWU	252	Aesthetics for Life	
มศว	253	สุนทรียสนทนา	2(1-2-3)
SWU	253	Dialogue	
มศว	254	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	2(1-2-3)
SWU	254	Art and Creativity	
มศว	255	ธรรมนูญชีวิต	2(1-2-3)
SWU	255	Constitution For Living	
มศว	256	การอ่านเพื่อชีวิต	2(2-0-4)
SWU	256	Reading for Life	
มศว	257	วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	2(2-0-4)
SWU	257	Literature for Intellectual Powers	
มศว	258	ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	2(2-0-4)
SWU	258	Arts of Speaking and Presentation	
มศว	262	ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	2(2-0-4)

SWU	262	History and Effects on Society	
มศว	263	มนุษย์กับสันติภาพ	2(2-0-4)
SWU	263	Human and Peace	
มศว	264	มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม	2(2-0-4)
SWU	264	Human in Multicultural Society	
มศว	265	เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์	3(3-0-6)
SWU	265	Economic Globalization	
มศว	266	ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	2(2-0-4)
SWU	266	Sufficiency Economy	
มศว	267	หลักการจัดการสมัยใหม่	2(2-0-4)
SWU	267	Principles of Modern Management	
มศว	268	การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย	2(1-2-3)
SWU	268	Social Study by Research	
มศว	351	การพัฒนาบุคลิกภาพ	3(2-2-5)
SWU	351	Personality Development	
มศว	352	ปรัชญาและกระบวนการคิด	3(3-0-6)
SWU	352	Philosophy and Thinking Process	
มศว	353	การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม	3(3-0-6)
SWU	353	Logical Thinking and Ethics	
มศว	354	ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม	3(2-2-5)
SWU	354	Creativity and Innovation	
มศว	355	พุทธธรรม	3(3-0-6)
SWU	355	Buddhism	
มศว	356	จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต	2(2-0-4)
SWU	356	Social Psychology for Living	
มศว	357	สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม	2(2-0-4)
SWU	357	Mental Health and Social Adaptability	
มศว	358	กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม	2(1-2-3)
SWU	358	Creative Activities for Life and Social Development	
มศว	361	มศว เพื่อชุมชน	3(1-4-4)

SWU	361	SWU for Communities	
มศว	362	ภูมิปัญญาท้องถิ่น	2(1-2-3)
SWU	362	Local Wisdom	
มศว	363	สัมมาชีพชุมชน	2(1-2-3)
SWU	363	Ethical Careers for Community	
มศว	364	กิจการเพื่อสังคม	2(1-2-3)
SWU	364	Social Enterprise	

2.3. กลุ่มวิชาพลานามัย ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

มศว	131	ลีลาศ	1(0-2-1)
SWU	131	Social Dance	
มศว	132	สมรรถภาพส่วนบุคคล	1(0-2-1)
SWU	132	Personal Fitness	
มศว	133	การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
SWU	133	Jogging for Health	
มศว	134	โยคะ	1(0-2-1)
SWU	134	Yoga	
มศว	135	ว่ายน้ำ	1(0-2-1)
SWU	135	Swimming	
มศว	136	แบดมินตัน	1(0-2-1)
SWU	136	Badminton	
มศว	137	เทนนิส	1(0-2-1)
SWU	137	Tennis	
มศว	138	กอล์ฟ	1(0-2-1)
SWU	138	Golf	
มศว	139	การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก	1(0-2-1)
SWU	139	Weight Training	

ข. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต

1. วิชาเฉพาะสาขา ไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต

1.1 แบบเอกเดี่ยว

1) วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต

1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต

1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

1.2 แบบเอก – โท

1) วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต

1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต

1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

2. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า 4 หน่วยกิต

1.วิชาเฉพาะสาขา ไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต

1.1 วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

กำหนดให้เลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งใน 2 แบบ ดังนี้

1.1.1 แบบเอกเดี่ยว

1) วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต

1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต

ทยท 205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

THT 205 English for Communication in Multicultural Societies

ทยท 206 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3 (3-0-6)

THT 206 English for Lifelong Learning

อกช 301 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1 3(2-2-5)

ECP 301 English for Career Preparation I

อกช 302 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 2 3(2-2-5)

ECP 302 English for Career Preparation II

1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

ททว	111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	111	Characteristics of Thai Language	
ททว	112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	112	Language and Thai Culture	
ททว	121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3(3-0-6)
TLL	121	Principles of Effective Communication in Thai	
ททว	131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	131	Development of Thai Literature	
ททว	151	ภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
TLL	151	Thai Wisdoms	
ททว	213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	213	Introduction to Linguistics	
ททว	222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3(3-0-6)
TLL	222	Speech for Interpersonal Speaking	
ททว	223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3(2-2-5)
TLL	223	Presentation and Briefing	
ททว	232	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
TLL	232	Thai Literature Masterpieces	
ททว	241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TLL	241	Modern Thai Literature	
ททว	314	พัฒนาการภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	314	Development of Thai Language	
ททว	315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	315	Foreign Languages in Thai	
ททว	326	ภาษาไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TLL	326	Modern Thai Language	
ททว	327	การเขียนเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
TLL	327	Academic Writing	
ททว	342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	342	Influence of Foreign Literature on Thai Literature	
ททว	352	คติชนวิทยา	3(3-0-6)

TLL	352	Folklore	
ททว	417	หลักภาษาไทย	3(3-0-6)
TLL	417	Thai Grammar	
ททว	443	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	443	Analysis and Criticism of Thai Literature	

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

ททว	224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(2-2-5)
TLL	224	Prose and Poetry Writing	
ททว	225	การพูดเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)
TLL	225	Speech for Career	
ททว	233	วรรณคดีนิราศ	3(3-0-6)
TLL	233	Nirat Literature	
ททว	316	ภาษากับสังคม	3(3-0-6)
TLL	316	Language and Society	
ททว	328	การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0-6)
TLL	328	Communication for Advertisement and Public Relations	
ททว	334	วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง	3(3-0-6)
TLL	334	Historical and Political Literature	
ททว	353	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
TLL	353	Regional Literature	
ททว	418	อรรถศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0-6)
TLL	418	Introduction to Semantics	
ททว	419	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TLL	419	Thai Language for Foreigners	
ททว	429	การเขียนสารัตถคดี	3(2-2-5)
TLL	429	Non-Fiction Writing	
ททว	421	การเขียนข่าว	3(2-2-5)
TLL	421	News Writing	
ททว	435	ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TLL	435	Wisdoms in Thai Language and Literature	
ททว	436	วรรณคดีชาดก	3(3-0-6)

1.1.2 แบบเอก - โท**1) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต**

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว แต่เลือกศึกษาบางรายวิชาให้ได้หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

ศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเป็นวิชาโทตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทนั้นๆ ทั้งนี้ ต้องไม่ซ้ำกับวิชาเอก

1.2 วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

กำหนดให้เลือกศึกษารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งใน 2 แบบ ดังนี้

1.2.1 แบบเอกเดี่ยว**1) วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต****1.1) วิชาบังคับภาษาอังกฤษ 12 หน่วยกิต**

รายวิชาเหมือนกับกลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

1.2) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 54 หน่วยกิต

ทสด	121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	121	Listening - Speaking Thai for Communication I	
ทสด	122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	122	Listening - Speaking Thai for Communication II	
ทสด	131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	131	Reading - Writing Thai for Communication I	
ทสด	132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	132	Reading-Writing Thai for Communication II	
ทสด	151	ภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
TCF	151	Thai Wisdoms	
ทสด	211	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3(3-0-6)
TCF	211	Characteristics of Thai Language	
ทสด	222	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF	222	Language and Thai Culture	

ทสด	223	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF	223	Listening-Speaking Thai for Communication III	
ทสด	224	การฟัง- พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	224	Listening-Speaking Thai for Communication IV	
ทสด	225	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3(3-0-6)
TCF	225	Principles of Effective Communication in Thai	
ทสด	233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF	233	Reading-Writing Thai for Communication III	
ทสด	234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF	234	Reading-Writing Thai for Communication IV	
ทสด	313	การสร้างคำในภาษาไทย	3(3-0-6)
TCF	313	Word Formation in Thai	
ทสด	314	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	314	Introduction to Thai Linguistics for Foreigners	
ทสด	352	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF	352	Thai Culture Tradition	
ทสด	353	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	353	Thai Studies for Foreigners	
ทสด	453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3(3-0-6)
TCF	453	Thailand Today	
ทสด	461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3(3-0-6)
TCF	461	Overview of Thai Literature	

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

ทสด	226	มารยาทไทยกับการพูด	3(2-2-5)
TCF	226	Thai Manner and Speaking	
ทสด	241	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(2-2-5)
TCF	241	Thai for Tourism	
ทสด	315	สำนวนไทย	3(3-0-6)
TCF	315	Thai Idioms	
ทสด	335	การอ่าน-เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3(2-2-5)

TCF	335	Reading-Writing Thai for Academic Purposes	
ทสด	336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	3(2-2-5)
TCF	336	Media and Press Reading	
ทสด	337	การจดบันทึกและการสรุปความ	3(2-2-5)
TCF	337	Note-Taking and Summarizing	
ทสด	343	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	3(3-0-6)
TCF	343	Thai for Business	
ทสด	438	การเขียนสร้างสรรค์	3(2-2-5)
TCF	438	Creativity Writing	
ทสด	444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน์	3(3-0-6)
TCF	444	Thai in Audio-Visual Media	
ทสด	454	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)
TCF	454	Seminar of Thai Language and Culture	
ทสด	462	นิทานพื้นบ้านไทย	3(3-0-6)
TCF	462	Thai Folktales	
ทสด	463	วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF	463	Thai Literary Works for Foreigners	

1.2.2 แบบเอก-โท

1) วิชาบังคับเอก ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว

2) วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

รายวิชาเหมือนกับแบบเอกเดี่ยว แต่เลือกศึกษาบางรายวิชาให้ได้หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

ศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเป็นวิชาโทตามข้อกำหนด และเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทนั้นๆ ทั้งนี้ ต้องไม่ซ้ำกับวิชาเอก

2. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์ ไม่น้อยกว่า 4 หน่วยกิต

กำหนดให้เลือกศึกษา 1 รายวิชา จากรายวิชาต่อไปนี้

ทยท	491	การศึกษาอิสระ	4(0- 4 - 8)
THT	491	Independent Study	
ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	4(0- 4 - 8)
THT	492	Experience in Thai language and Literature	
ทยท	493	สหกิจศึกษา	4(0- 8 - 4)
THT	493	Cooperative Education	

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ง. วิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

ทสส	211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)
TLC	211	The Art of Speaking and Presentation	
ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
TLC	212	Speech for Radio and Television Broadcast	
ทสส	321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)
TLC	321	Article Writing	
ทสส	322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
TLC	322	Documentary Writing	
ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)
TLC	413	Speech for Master of Ceremony	
ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง	3(2-2-5)
TLC	414	The Art of Speaking and Presentation	
ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)
TLC	423	Co-operate and Product Communications	
ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย	3(2-2-5)
TLC	424	Contemporary Script Writing	

3.1.4 แผนการศึกษา

1. แผนการศึกษาสำหรับผู้เรียนวิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพละนันทนัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ	
ทกว 111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ทกว 121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
	รวม	16

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพละนันทนัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ	
ทกว 111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ทกว 121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
	รวม	16

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทกว 112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3
ทกว 151	ภูมิปัญญาไทย	3
ทกว 131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3
	รวม	18

แผนการเรียนแบบเอก – โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทกว 112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3
ทกว 151	ภูมิปัญญาไทย	3
ทกว 131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3
	รวม	18

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทภว 232	วรรณคดีเอกของไทย	3
ทภว 222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18

แผนการเรียนแบบเอก – โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทภว 232	วรรณคดีเอกของไทย	3
ทภว 222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทภว 213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3
ทภว 241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3
ทภว 223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	17-18

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทภว 213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	3
ทภว 241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	3
ทภว 223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3
	วิชาโท	3
	รวม	17-18

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทภว 314	พัฒนาการภาษาไทย	3
ทภว 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3
ทภว 326	ภาษาไทยปัจจุบัน	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	17-18

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทภว 314	พัฒนาการภาษาไทย	3
ทภว 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	3
ทภว 326	ภาษาไทยปัจจุบัน	3
	วิชาโท	6
	รวม	20-21

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	3
ทภว 327	การเขียนเชิงวิชาการ	3
ทภว 342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3
ทภว 352	คติชนวิทยา	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 2 รายวิชา	6
	รวม	20-21

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	3
ทภว 327	การเขียนเชิงวิชาการ	3
ทภว 342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	3
ทภว 352	คติชนวิทยา	3
	วิชาโท	6
	รวม	20-21

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ททว 417	หลักภาษาไทย	3
ททว 443	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 3 รายวิชา	9
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ททว 417	หลักภาษาไทย	3
ททว 443	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	3
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	15

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์) เลือกศึกษา 1 รายวิชา	4
	รวม	4

แผนการเรียนแบบเอก - โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์) เลือกศึกษา 1 รายวิชา	4
	รวม	4

2) แผนการศึกษาสำหรับผู้เรียนวิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ
ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษา ทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
ทสต 131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
ทสต 151	ภูมิปัญญาไทย	3
	รวม	19

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 111	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3
มศว 121	ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพ	3
มศว 151	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	3
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
ทสต 131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3
ทสต 151	ภูมิปัญญาไทย	3

	รวม	19
--	-----	----

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3
ทสต 132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3
	รวม	15

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 122	กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	3
มศว 141	กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี) ชีวิตในโลกดิจิทัล	3
มศว 161	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	2
	กลุ่มวิชาพลานามัย เลือกศึกษา 1 รายวิชา	1
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3
ทสต 132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3

	รวม	15
--	-----	----

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 211	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ทสต 225	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทสต 223	การฟัง-พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3
ทสต 233	การอ่าน-เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3
	วิชาเลือก	
	แบบเอกเดี่ยว เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	21

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
มศว 261	กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พลเมืองวิวัฒน์	3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 211	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3
ทสต 225	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3
ทยท 205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3
ทสต 223	การฟัง-พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3
ทสต 233	การอ่าน-เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3

	รวม	18
--	------------	-----------

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 222	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทสต 224	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
ทสต 234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	17-18

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 222	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3
ทยท 206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3
ทสต 224	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
ทสต 234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	รวม	17-18

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1
แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือก 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทสศ 313	การสร้างคำในภาษาไทย	3
ทสศ 352	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 2 รายวิชา	6
	รวม	17-18

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือก 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 301	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 1	3
ทสศ 313	การสร้างคำในภาษาไทย	3
ทสศ 352	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3
	วิชาโท	6
	รวม	17-18

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2
แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 2	3
ทสศ 314	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3
ทสศ 353	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3
	วิชาเลือก	
	เลือกศึกษา 2 รายวิชา	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	20-21

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	
	เลือกศึกษา 1 รายวิชา	2-3
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
อกช 302	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ 2	3
ทสศ 314	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	3
ทสศ 353	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3
	วิชาโท	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	20-21

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1
แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3
ทสต 461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 2 รายวิชา	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	15

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาบังคับ)	
ทสต 453	ประเทศไทยปัจจุบัน	3
ทสต 461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย	3
	วิชาเลือก เลือกศึกษา 1 รายวิชา	3
	วิชาโท	6
	หมวดวิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

แผนการเรียนแบบเอกเดี่ยว

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์) เลือกศึกษา 1 รายวิชา	4
	รวม	4

แผนการเรียนแบบเอก-โท

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
	หมวดวิชาเฉพาะ (วิชาเสริมสร้างประสบการณ์) เลือกศึกษา 1 รายวิชา	4
	รวม	4

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

SWU 111 Thai for Communication

ศึกษาองค์ประกอบของการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การสังเคราะห์ ความคิด และกลวิธีการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยเน้นทักษะการเขียนสรุป ความ ย่อความ ขยายความ และพรรณนาความ

มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

SWU 121 English for Effective Communication 1

ศึกษาและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการฟังและการพูดภาษาอังกฤษในฐานะ ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการฟังและการพูด โดยใช้กระบวนการ เรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

SWU 122 English for Effective Communication 2

ศึกษาและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ ในฐานะภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการอ่านและการเขียน โดยใช้ กระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1 3(2-2-5)

SWU 123 English for International Communication 1

ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการฟังและการพูดสำหรับผู้เรียนที่ใช้ ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ ทั้งคำศัพท์ สำนวน ประโยค ไวยากรณ์ที่ซับซ้อน และ การออกเสียง ฝึกปฏิบัติการสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านสื่อ และกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งในและนอกห้องเรียน

มศว 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2 3(2-2-5)

SWU 124 English for International Communication 2

ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการอ่านและการเขียนสำหรับผู้เรียนที่ใช้ ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ การฝึกเขียนเรียงความในหัวข้อที่หลากหลาย โดยฝึก ปฏิบัติผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน

2. กลุ่มวิชาพลานามัย

มศว 131	ลีลาศ	1(0-2-1)
SWU 131	Social Dance เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเต้นลีลาศในจังหวะต่างๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายและบุคลิกที่เหมาะสมสำหรับการเต้นลีลาศ ตลอดจนมารยาทในการเต้นลีลาศเพื่อสุขภาพ	
มศว 132	สมรรถภาพส่วนบุคคล	1(0-2-1)
SWU 132	Personal Fitness หลักการพื้นฐานของการสร้างและพัฒนาสมรรถภาพทางกายด้านความแข็งแรง ความเร็ว ความอดทน และความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อและการทำงานของระบบการไหลเวียนโลหิต	
มศว 133	การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
SWU 133	Jogging for Health หลักการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะ การวิ่งเหยาะที่มุ่งเน้นความอดทนของระบบการไหลเวียนโลหิตและความยืดหยุ่นของร่างกาย การจัดโปรแกรมการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	
มศว 134	โยคะ	1(0-2-1)
SWU 134	Yoga เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการฝึกโยคะ การฝึกกระบวนหายใจ ความอ่อนตัว และความแข็งแรงของร่างกายเพื่อสุขภาพ	
มศว 135	ว่ายน้ำ	1(0-2-1)
SWU 135	Swimming เทคนิคและทักษะเบื้องต้นของการว่ายน้ำ การว่ายน้ำท่าต่างๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย กติกาการแข่งขัน การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการว่ายน้ำเพื่อสุขภาพ	
มศว 136	แบดมินตัน	1(0-2-1)
SWU 136	Badminton ทักษะการยืน การเคลื่อนที่ การจับไม้ การตีลูกหน้ามือและหลังมือ การตบ การส่งลูก การเล่นลูกหน้าตาข่าย กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์และความปลอดภัยในการเล่นแบดมินตันเพื่อสุขภาพ	

มศว 137 เทนนิส 1(0-2-1)

SWU 137 Tennis

เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเล่นเทนนิส มารยาทในการชมเทนนิส กติกาการแข่งขัน กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นเทนนิสเพื่อสุขภาพ

มศว 138 กอล์ฟ 1(0-2-1)

SWU 138 Golf

ความเป็นมาของกีฬา กอล์ฟ ทักษะการยืน การจับไม้ การเหวี่ยงไม้ กติกาการเล่นกอล์ฟ การใช้และเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นกอล์ฟเพื่อสุขภาพ

มศว 139 การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก 1(0-2-1)

SWU 139 Weight Training

เทคนิคการออกกำลังกายแบบใช้เครื่องมือช่วย หลักการปฏิบัติ การฝึกโดยใช้น้ำหนักและการประยุกต์กายวิภาคศาสตร์และสรีรวิทยาของระบบโครงร่างและกล้ามเนื้อ ควบคู่ไปกับการศึกษาเทคนิคการฝึกโดยใช้น้ำหนักเพื่อสุขภาพ

3. กลุ่มวิชาบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)

มศว 141 ชีวิตในโลกดิจิทัล 3(3-0-6)

SWU 141 Life in a Digital World

ศึกษาความสำคัญของกระบวนการสื่อสารและเทคโนโลยีในโลกดิจิทัล ทักษะการสืบค้น การประเมินสื่อสารสนเทศ การอ้างอิงข้อมูล จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้องภัยอันตรายในโลกดิจิทัลและแนวทางการป้องกัน การนำเสนอในรูปแบบต่างๆ การจัดการความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยี

มศว 241 แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม 2(1-2-3)

SWU 241 Digital Technology and Society Trends

ศึกษาวิวัฒนาการและแนวคิดของเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีผลกระทบต่อสังคมในด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และสิ่งแวดล้อม ประเมินพฤติกรรมผู้บริโภคเทคโนโลยีของสังคมและสมาชิก รวมทั้งวิเคราะห์แนวโน้มของเทคโนโลยีดิจิทัลในสังคมโลกอนาคต

- มศว 242 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)**
SWU 242 Mathematics in Daily Life
 ศึกษาวิธีคิดและหลักการคณิตศาสตร์กับความคิดในเชิงตรรกะและเหตุผล คณิตศาสตร์สำหรับผู้บริโภคและการคำนวณภาษี คณิตศาสตร์กับความงาม การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การแปลความหมาย การประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน
- มศว 243 การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล 3(3-0-6)**
SWU 243 Personal Financial Management
 ศึกษาหลักการวางแผนและการจัดการทางการเงิน เครื่องมือทางการเงิน ในการบริหารสภาพคล่องส่วนบุคคล มูลค่าเงินตามเวลา และเทคโนโลยีทางการเงิน การรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินส่วนบุคคล การวางแผนทางภาษี การวางแผนการออมและประกัน การบริหารหนี้ และการวางแผนลงทุน
- มศว 244 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี 3(3-0-6)**
SWU 244 Science for Better Life and Environment
 ศึกษาเจตคติและกระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ ระบบนิเวศวิทยาและความสำคัญของการอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล วิทยาศาสตร์ประยุกต์ เทคโนโลยี ผลกระทบของความเจริญทาง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการประยุกต์ใช้ วิทยาศาสตร์อย่างรู้เท่าทันและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม
- มศว 245 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม 2(2-0-4)**
SWU 245 Science, Technology and Society
 ศึกษากระบวนการทัศน์ และวิธีคิดของนักวิทยาศาสตร์ที่มีบทบาทในเหตุการณ์สำคัญของโลก ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในมิติทางสังคม การสะท้อนคิดวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับบริบทสังคมไทยในปัจจุบัน
- มศว 246 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ 2(2-0-4)**
SWU 246 Healthy Lifestyle
 ศึกษาองค์ประกอบและความสำคัญของสุขภาพแบบองค์รวม ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อสุขภาพ โรควิถีชีวิตกับพฤติกรรมการใช้ชีวิตของมนุษย์ สาเหตุ วิธีป้องกันและการรักษา การพัฒนาวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้นวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์

มศว 247 อาหารเพื่อชีวิต 2(1-2-3)

SWU 247 Food for Life

ศึกษาความสำคัญของอาหารและโภชนาการสำหรับทุกช่วงวัย อาหารเพื่อสุขภาพ สมุนไพร ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร อันตรายจากอาหารและมาตรฐานความปลอดภัย หลักการเลือกซื้อ และการเก็บรักษาอาหาร การเลือกบริโภคด้วยปัญญา และการฝึกประกอบอาหารอย่างง่ายจากวัตถุดิบที่ปลอดภัยและมีคุณค่า

มศว 248 พลังงานทางเลือก 2(2-0-4)

SWU 248 Alternative Energy

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ กระบวนการ บทบาทและผลกระทบของการใช้พลังงานหลักและพลังงานทดแทน ปรากฏการณ์โลกร้อน การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การจัดการพลังงานชุมชน ชยะชุมชน และวัสดุเหลือใช้ ด้วยภูมิปัญญาและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

มศว 341 ธุรกิจในโลกดิจิทัล 2(1-2-3)

SWU 341 Business in a Digital World

ศึกษาแนวคิดและหลักการทำธุรกิจในโลกดิจิทัล แนวปฏิบัติ หลักจริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต

4. กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์ 3(3-0-6)

SWU 151 General Education for Human Development

ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของวิชาศึกษาทั่วไป ประวัติและปรัชญาของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป้าหมายที่แท้จริงของการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ความสำคัญและแนวทางการพัฒนาพฤติกรรม จิตใจ และปัญญา การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ การสื่อสาร การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการแก้ปัญหาอย่างมีวิจารณญาณ

มศว 161 มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้ 2(2-0-4)

SWU 161 Human in Learning Society

ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมต่อการดำเนินชีวิตและสิ่งแวดล้อม ความสำคัญของการแสวงหาความรู้

อย่างต่อเนื่อง และการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมจริยธรรมในสังคมแห่งการเรียนรู้		
มศว 251	ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	2(1-2-3)
SWU 251	Music and Human Spirit	
ศึกษาวิเคราะห์จิตวิญญาณ อารมณ์ และพฤติกรรมของมนุษย์ โดยใช้ดนตรีเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้คุณค่าของตนเองและบริบทของสังคม รวมทั้งฝึกประยุกต์และถ่ายทอดศิลปกรรมแบบบูรณาการสู่สาธารณชน		
มศว 252	สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	3(3-0-6)
SWU 252	Aesthetics for Life	
ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ สุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม และธรรมชาติสิ่งแวดล้อม		
มศว 253	สุนทรียสนทนา	2(1-2-3)
SWU 253	Dialogue	
ศึกษาฐานคิด ทฤษฎี กลวิธี แนวทางปฏิบัติของสุนทรียสนทนา ระดับของการสื่อสารการประยุกต์ใช้สุนทรียสนทนาในการดำเนินชีวิต โดยการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การถ่ายทอดความคิดและความรู้สึกร่วมกันผ่านศิลปะการฟังอย่างลึกซึ้ง การเรียนรู้ด้วยใจอย่างใคร่ครวญ และการฝึกปฏิบัติสุนทรียสนทนาในสถานการณ์ที่หลากหลาย		
มศว 254	ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	2(1-2-3)
SWU 254	Art and Creativity	
ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย		
มศว 255	ธรรมนูญชีวิต	2(1-2-3)
SWU 255	Constitution For Living	
ศึกษาหลักธรรมนูญชีวิต วินัยชีวิต กฎการสร้างทุนชีวิต การนำชีวิตไปสู่เป้าหมายที่ดีงาม หลักการปฏิบัติตนในฐานะสมาชิกที่ดีของชุมชน และหลักการพัฒนาชีวิต โดยการวิเคราะห์และสร้างแนวทางการพัฒนาตนเองพร้อมฝึกปฏิบัติ		
มศว 256	การอ่านเพื่อชีวิต	2(2-0-4)
SWU 256	Reading for Life	
ศึกษาหลักการอ่านจับใจความ วิเคราะห์ ตีความ วิจัยและประเมินค่างานเขียน		

โดยการอ่านจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

มศว 257 **วรรณกรรมและพลังทางปัญญา** **2(2-0-4)**

SWU 257 Literature for Intellectual Powers

ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมไทยหลากหลายรูปแบบทั้งในอดีตและร่วมสมัย การวิเคราะห์วรรณกรรมที่ก่อให้เกิดพลังทางปัญญาและยกระดับจิตใจ

มศว 258 **ศิลปะการพูดและการนำเสนอ** **2(2-0-4)**

SWU 258 Arts of Speaking and Presentation

ศึกษาองค์ประกอบ ความหมาย ความสำคัญ ประเภทและกลวิธีการพูด การเตรียมภาษาและเนื้อหา การเรียบเรียงความคิด การร่างบทพูด การพัฒนาวัจนภาษาและอวัจนภาษากับการพูดประเภทต่างๆ

มศว 261 **พลเมืองวิวัฒน์** **3(3-0-6)**

SWU 261 Active Citizens

ศึกษาประวัติความเป็นมาและวัฒนธรรมทางการเมืองการปกครองของไทย กระบวนทัศน์เกี่ยวกับพลเมืองในระบอบประชาธิปไตย กฎหมาย ระบบภาษี หน้าที่พลเมืองตามรัฐธรรมนูญ ความสำคัญของการยึดหลักสันติวิธีในการดำเนินชีวิต การมีจิตสำนึกสาธารณะและการมีส่วนร่วมลดความเหลื่อมล้ำในสังคม รวมทั้งแนวทางการปรับตัวในฐานะพลเมืองอาเซียนและพลเมืองโลก

มศว 262 **ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม** **2(2-0-4)**

SWU 262 History and Effects on Society

ศึกษาค้นคว้าข้อมูลและเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคม จากอดีตสู่ปัจจุบัน วิเคราะห์กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และแนวโน้ม การก่อรูปทางสังคมในบริบทของโลกาภิวัตน์

มศว 263 **มนุษย์กับสันติภาพ** **2(2-0-4)**

SWU 263 Human and Peace

ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับสันติภาพ หลักสันติธรรมจากศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ วัฒนธรรม และการจัดการความขัดแย้งในชีวิตครอบครัว ชุมชน สังคม รวมทั้งแนวคิดและการปฏิบัติของผู้ที่มีอุดมการณ์เกี่ยวกับสันติภาพและสันติสุขของมนุษยชาติ

มศว 264 **มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม** **2(2-0-4)**

SWU 264 Human in Multicultural Society

ศึกษาความหมายและความสำคัญของสังคมพหุวัฒนธรรม โดยการวิเคราะห์ปัจจัยด้านโครงสร้างทางสังคม เชื้อชาติ ศาสนา การศึกษา ที่มีผลต่อความเชื่อและวิถีชีวิตของกลุ่มคนใน

สังคม การเสริมสร้างกระบวนการทัศน์ และการปรับตัวในสังคมพหุวัฒนธรรม

มศว 265 เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ 3(3-0-6)

SWU 265 Economic Globalization

ศึกษาแนวคิดเศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ นโยบายทางเศรษฐกิจของประเทศที่มีอิทธิพลต่อโลกาภิวัตน์ การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ สถาบันการเงินระหว่างประเทศ วิกฤตเศรษฐกิจโลก แนวโน้มในอนาคตและผลกระทบต่อการใช้ชีวิต ตลอดจนแนวทางการพัฒนาอย่างยั่งยืนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

มศว 266 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2(2-0-4)

SWU 266 Sufficiency Economy

ศึกษาภูมิหลังและสภาพทั่วไปของสังคมไทย แนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เปรียบเทียบกับเศรษฐศาสตร์กระแสหลัก โดยการเรียนรู้จากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การวิเคราะห์หาแนวทางประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ อันจะนำไปสู่การพึ่งตนเองบนความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์

มศว 267 หลักการจัดการสมัยใหม่ 2(2-0-4)

SWU 267 Principles of Modern Management

ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาองค์กร แนวโน้มการจัดการสมัยใหม่และการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

มศว 268 การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย 2(1-2-3)

SWU 268 Social Study by Research

ศึกษาข้อมูลและเหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อเปลี่ยนแปลงทางสังคมปัจจุบัน โดย การเรียนรู้แบบวิจัยเป็นฐาน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งและสามารถเชื่อมโยงข้อมูลจากการวิจัยไปสู่การใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

มศว 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(2-2-5)

SWU 351 Personality Development

ศึกษาความหมายและความสำคัญของการพัฒนาบุคลิกภาพ ความแตกต่างระหว่างบุคคล การวิเคราะห์และประเมินบุคลิกภาพภายในและภายนอกของตนเอง การพัฒนาเจตคติที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มารยาทพื้นฐานทางสังคม ทักษะสื่อสารและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีงามกับผู้อื่น

- มศว 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด 3(3-0-6)**
SWU 352 Philosophy and Thinking Process
 ศึกษาแนวคิดและปรัชญาทั้งกระแสตะวันออกและตะวันตกในเชิงบูรณาการ พัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ปรัชญาที่เป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม บนพื้นฐานความมีเหตุผล อุทิศการณ และคุณธรรมจริยธรรม
- มศว 353 การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม 3(3-0-6)**
SWU 353 Logical Thinking and Ethics
 ศึกษากระบวนการคิดอย่างมีเหตุผลบนพื้นฐานความรู้ คุณธรรม จริยธรรม เรียนรู้ความสำคัญของวิธีคิดอย่างมีเหตุผลจากตัวแบบทางสังคม และฝึกพัฒนาตนเองให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริง คิดอย่างมีเหตุผล มีคุณธรรม จริยธรรม ดำรงชีวิตอย่างมีความสุขท่ามกลางพลวัตทางสังคมและสิ่งแวดล้อม
- มศว 354 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม 3(2-2-5)**
SWU 354 Creativity and Innovation
 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี องค์ประกอบ วิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม กฎหมาย ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา กรณีศึกษาการพัฒนา นวัตกรรมที่สำคัญของโลก การฝึกปฏิบัติ พัฒนาคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมเพื่อชุมชนและสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งนำเสนอผลงาน ต่อสาธารณชน
- มศว 355 พุทธธรรม 3(3-0-6)**
SWU 355 Buddhism
 ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิตบนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา การวิเคราะห์และพัฒนาแนวทางการดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมและสันติสุข
- มศว 356 จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต 2(2-0-4)**
SWU 356 Social Psychology for Living
 ศึกษาโครงสร้างและพฤติกรรมทางสังคม พื้นฐานทางชีววิทยาที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมมนุษย์ ตัวแปรทางสังคมที่ทำให้เกิดพฤติกรรมและสภาวะทางจิต การวิเคราะห์พฤติกรรมของบุคคลและกลุ่ม จากปรากฏการณ์ทางสังคม การหาแนวทางแก้ไขปัญหาความขัดแย้ง การส่งเสริมพฤติกรรมเอื้อสังคมและการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข
- มศว 357 สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม 2(2-0-4)**
SWU 357 Mental Health and Social Adaptability
 ศึกษาแนวคิดและกระบวนการเสริมสร้างสุขภาพจิต การปรับตัวในสังคม การวิเคราะห์สาเหตุและการป้องกันสุขภาพจิตเสื่อมโทรม รวมทั้งการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

- มศว 358 กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 2(1-2-3)**
SWU 358 Creative Activities for Life and Social Development
 ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ทฤษฎีการ ประเภทและรูปแบบของกิจกรรม
 สร้างสรรค์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จากกิจกรรมที่ตนเองสนใจ ค้นคว้าเพิ่มเติม วิเคราะห์
 สังเคราะห์ และพัฒนากิจกรรมให้มีคุณค่าต่อการพัฒนาชีวิตและสังคม
- มศว 361 มศว เพื่อชุมชน 3(1-4-4)**
SWU 361 SWU for Communities
 ศึกษาวิธีการและเครื่องมือศึกษาชุมชน กระบวนการมีส่วนร่วม โดยการบูรณาการการ
 เรียนรู้ผ่านกิจกรรมนิสิต เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจบริบทชุมชนด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ
 สังคม รวมทั้งเสริมสร้างสัมพันธภาพที่ดีและเชื่อมโยงไปสู่การพัฒนาชุมชนอย่างมีส่วนร่วม
- มศว 362 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 2(1-2-3)**
SWU 362 Local Wisdom
 ศึกษาค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการดำรงชีวิตและ
 พัฒนาการของชุมชน ตลอดจนผลกระทบของกระแสโลกาภิวัตน์กับการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น
 โดยการเรียนรู้ร่วมกับชุมชน เพื่อหาแนวทางสืบสานและพัฒนาตามบริบทสังคม รวมทั้งประยุกต์ให้เป็น
 ประโยชน์ต่อการดำรงชีวิต การพัฒนาชุมชน และการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
- มศว 363 สัมมาชีพชุมชน 2(1-2-3)**
SWU 363 Ethical Careers for Community
 ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพชุมชนที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม
 คุณธรรม และวัฒนธรรมโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้ร่วมกับชุมชน เสริมสร้างจิตสำนึก
 ความสามัคคี และความตระหนักในศักดิ์ศรีของชุมชน อันจะทำให้เกิดแนวทางการพัฒนาสัมมาชีพชุมชน
 ที่เข้มแข็งและยั่งยืน
- มศว 364 กิจการเพื่อสังคม 2(1-2-3)**
SWU 364 Social Enterprise
 ศึกษาความหมาย ความสำคัญ หลักการเป็นผู้ประกอบการและกระบวนการบริหารจัดการ
 กิจการเพื่อสังคม เรียนรู้กิจการเพื่อสังคมในรูปแบบต่าง ๆ วิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้จากกิจการเพื่อ
 สังคมต้นแบบ และนำเสนอแนวทางสร้างสรรค์กิจการเพื่อสังคม พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติร่วมกับชุมชน

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

1. กลุ่มวิชาบังคับภาษาอังกฤษ

ทยท	205	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THT	205	English for Communication in Multicultural Societies พัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ในสังคม โดยการ เพิ่มพูนทักษะความสามารถในการสื่อสาร และความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย เน้นการ สื่อสารระหว่างวัฒนธรรมต่าง ๆ	
ทยท	206	ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	3(3-0-6)
THT	206	English for Lifelong Learning ศึกษาและใช้ประโยชน์จากสื่อภาษาอังกฤษที่มีอยู่ในชีวิตประจำวันเพื่อการเรียนรู้ ตลอดชีวิต ประกอบด้วย ภาษาอังกฤษจากสินค้าอุปโภคบริโภค ภาษาอังกฤษในสื่อโฆษณา ภาษาอังกฤษ จากอินเทอร์เน็ต และภาษาอังกฤษจากแหล่งและสถานการณ์อื่นๆ	
อกช	301	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 1	3(2-2-5)
ECP	301	English for Career Preparation I ศึกษาและฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การใช้โครงสร้างภาษา และคำศัพท์ที่ใช้ในการ สื่อสารนานาชาติที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการวัดระดับความสามารถในการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 550 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า	
อกช	302	ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	3(2-2-5)
ECP	302	English for Career Preparation II ฝึกและพัฒนาทักษะการฟัง การอ่านแบบเข้ม การใช้โครงสร้างภาษาที่ซับซ้อน และ คำศัพท์ในบริบทของการสื่อสารวิชาชีพระดับนานาชาติ ที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการสอบวัด ระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 600 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า	

2. วิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

- ทกว 111 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย 3(3-0-6)**
TLL 111 Characteristics of Thai Language
ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย เสียง คำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น
- ทกว 112 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)**
TLL 112 Language and Thai Culture
ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาในบริบททางสังคมไทยที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย
- ทกว 121 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล 3(3-0-6)**
TLL 121 Principle of Effective Communication in Thai
ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร
- ทกว 131 วิวัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)**
TLL 131 Development of Thai Literature
ศึกษาวิวัฒนาการวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และอิทธิพลที่มีต่อกัน
- ทกว 151 ภูมิปัญญาไทย 3(3-0-6)**
TLL 151 Thai Wisdoms
ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาไทย เจื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่น กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย ศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญ แนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย
- ทกว 213 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)**
TLL 213 Introduction to Linguistics
ศึกษาความหมาย ความเป็นมา และสาขาต่างๆ ของวิชาภาษาศาสตร์ ธรรมชาติและลักษณะของภาษาในด้านองค์ประกอบของภาษา กระบวนการออกเสียง ระบบเสียง การใช้สัทสัญลักษณ์ ระบบพยางค์ ระบบวากยสัมพันธ์ และระบบความของภาษาไทย

ททว 222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	3(3-0-6)
TLL 222	Speech for Interpersonal Speaking ศึกษาหลักการพูด จิตวิทยาเพื่อวิเคราะห์ผู้ฟัง หลักมนุษยสัมพันธ์ การสื่อสารใน สถานการณ์ต่าง ๆ เพื่อความเข้าใจและเพื่อสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล	
ททว 224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	3(3-0-6)
TLL 224	Prose and Poetry Writing ศึกษาความหมายและประเภทของงานประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองแต่ละประเภท ประวัติความเป็นมาตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ฝึกหัดแต่งงานประพันธ์ร้อยแก้ว และงานประพันธ์ร้อยกรอง	
ททว 223	การนำเสนอและบรรยายสรุป	3(2-2-5)
TLL 223	Presentation and Briefing ศึกษาหลักการ กลวิธีการพูดและการเขียนบรรยายสรุป และการใช้สื่อประกอบการ นำเสนอ ศิลปะการพูดต่อหน้าชุมชน แนวทางพัฒนาทักษะการนำเสนอและการบรรยายสรุปให้มี ประสิทธิภาพ ฝึกปฏิบัติการนำเสนอและบรรยายสรุป	
ททว 225	การพูดเพื่ออาชีพ	3(2-2-5)
TLL 225	Speech for Career ศึกษาและฝึกทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารและการนำเสนออย่างมีศิลปะ หลักการใช้ น้ำเสียง บุคลิกภาพ และถ้อยคำเพื่อพูดในงานอาชีพและงานสังคม การสัมภาษณ์ การพูดเพื่อกิจธุระ การโน้มน้าวใจ การประชาสัมพันธ์ และศิลปะการใช้อารมณ์ขันเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ	
ททว 232	วรรณคดีเอกของไทย	3(3-0-6)
TLL 232	Thai Literature Masterpieces ศึกษาวรรณคดีเรื่องเอกของไทยด้านคุณค่าทางวรรณศิลป์ ทางประวัติศาสตร์ ทางสังคม ทางศิลปวัฒนธรรม และทางคติธรรมในการดำเนินชีวิต	
ททว 233	วรรณคดีนิราศ	3(3-0-6)
TLL 233	Nirat Literature ศึกษาพัฒนาการ ลักษณะ และคุณค่าของวรรณคดีนิราศ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ เปรียบเทียบ ขนบการแต่งวรรณคดีนิราศสมัยต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีนิราศกับความรู้ ด้านต่าง ๆ	

- ททว 241** **วรรณกรรมไทยปัจจุบัน** **3(3-0-6)**
TLL 241 Contemporary Thai Literature
 ศึกษาพัฒนาการของวรรณกรรมสมัยใหม่ตั้งแต่รัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน
 ลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมไทยปัจจุบันด้านเนื้อหา แนวคิด รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์ ภาษา และ
 อิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับชีวิต
- ททว 314** **พัฒนาการภาษาไทย** **3(3-0-6)**
TLL 314 Development of Thai Language
 ศึกษาวิวัฒนาการของภาษาและอักษรไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน เปรียบเทียบการใช้
 สำนวนภาษาไทยแต่ละสมัย วิเคราะห์กระบวนการและสาเหตุของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับภาษาไทยทั้งระบบ
- ททว 315** **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย** **3(3-0-6)**
TLL 315 Foreign Languages in Thai
 ศึกษาระบบไวยากรณ์ภาษาบาลี สันสกฤต และเขมรที่มีอิทธิพลต่อภาษาไทย รวมทั้ง
 ศึกษา ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน และภาษาญี่ปุ่น ที่ปรากฏในทางวิชาการและในชีวิตประจำวัน
- ททว 316** **ภาษากับสังคม** **3(3-0-6)**
TLL 316 Language and Society
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ความหลากหลายของภาษาในสังคม
 อิทธิพลของสภาพสังคมที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสถานการณ์ต่างๆ การนำความรู้เกี่ยวกับ
 ภาษากับสังคมไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการสื่อสาร และสร้างความเข้าใจกันของคนในสังคม
- ททว 326** **ภาษาไทยปัจจุบัน** **3(3-0-6)**
TLL 326 Modern Thai Language
 ศึกษาลักษณะเฉพาะของภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อยุคปัจจุบัน และการสื่อสารที่พบได้ใน
 ชีวิตประจำวัน เปรียบเทียบลักษณะและอิทธิพลทางภาษาของสื่อและการสื่อสารเหล่านั้นที่มีต่อกัน
 รวมถึงอิทธิพลต่อการใช้ภาษาของคนในสังคม
- ททว 327** **การเขียนเชิงวิชาการ** **3(2-2-5)**
TLL 327 Academic Writing
 ศึกษาวิธีการและฝึกการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การสังเคราะห์ความรู้ ความคิด
 การจัดลำดับ หัวข้อเนื้อหา การเลือกรูปแบบการเขียน การใช้ภาษาเขียนเชิงวิชาการ และ
 การเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานวิชาการ

- ทภว 328 การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6)**
TLL 328 Communication for Advertisement and Public Relations
 ศึกษาแนวคิดทางการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ กระบวนการวางแผนการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ สื่อการโฆษณาและกลยุทธ์การโฆษณา สื่อประชาสัมพันธ์และวิธีการในการประชาสัมพันธ์ จริยธรรมในการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ฝึกทักษะการพูดและการเขียนเพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์
- ทภว 334 วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง 3(3-0-6)**
TLL 334 Historical and Political Literature
 ศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และการเมืองแต่ละสมัย ประเภท วัตถุประสงค์ แนวคิด อิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างสภาพสังคม ประวัติศาสตร์ การเมืองกับวรรณคดี
- ทภว 342 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)**
TLL 342 Influence of Foreign Literature on Thai Literature
 ศึกษาสาเหตุ วิธีการและแหล่งอิทธิพลของวรรณกรรมจากต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย ลักษณะของการรับอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศทั้งอิทธิพลจากประเทศทางตะวันออกและประเทศทางตะวันตก ศึกษาวรรณกรรมไทยเรื่องเด่นที่ได้รับอิทธิพลจากวรรณกรรมต่างประเทศ
- ทภว 352 คติชนวิทยา 3(3-0-6)**
TLL 352 Folklore
 ศึกษาความหมาย ความเป็นมาของคติชนวิทยาในประเทศไทย แนวคิดและทฤษฎีทางคติชนวิทยา คุณค่า และบทบาทของคติชนที่มีต่อสังคมไทย
- ทภว 353 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)**
TLL 353 Regional Literature
 ศึกษาประเภท ลักษณะ และคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น เปรียบเทียบวรรณกรรมต่างถิ่นและต่างสมัย เพื่อให้เข้าใจและเข้าถึงวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ระบบคุณค่า และอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น
- ทภว 417 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)**
TLL 417 Thai Grammar
 ศึกษาหลักภาษาไทย อักษรวิธี วลีวิภาค วากยสัมพันธ์ ความเปลี่ยนแปลงของหลักภาษาและแบบเรียนภาษาไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน การประยุกต์หลักภาษาในการใช้ภาษาในปัจจุบัน

- ทภว 418 อรรถศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)**
TLL 418 Introduction to Semantics
 ศึกษาแนวคิดพื้นฐาน นิยาม ขอบเขต และประเภทของความหมาย วิเคราะห์
 ความหมายของคำและประโยค การเปลี่ยนแปลงความหมายในภาษาไทย
- ทภว 419 ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)**
TLL 419 Thai Language for Foreigners
 ศึกษาองค์ประกอบการสอนภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ แนวคิดและ
 วิธีสอน การสร้างสื่อ การจัดกิจกรรม การประเมินผล และฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยเพื่อ
 ชาวต่างประเทศ
- ทภว 429 การเขียนสารคดี 3(2-2-5)**
TLL 429 Non-Fiction Writing
 ศึกษาความหมาย ประเภท และหลักการเขียนบทความ สารคดี และความเรียง
 การเตรียมก่อนเขียน เทคนิคการเขียน และการตรวจแก้ต้นฉบับ และฝึกปฏิบัติการเขียน
- ทภว 435 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย 3(3-0-6)**
TLL 435 Wisdoms in Thai Language and Literature
 ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาที่ปรากฏในภาษาและ
 วรรณคดีไทย ซึ่งสะท้อนชีวิต เรื่องราว ปัญหา และวิธีแก้ปัญหาของมนุษย์ ข้อคิดและอุทาหรณ์ที่ได้จาก
 การศึกษาภาษาและวรรณคดีไทย โดยใช้วรรณคดีไทยเป็นกรณีศึกษา
- ทภว 436 วรรณคดีชาดก 3(3-0-6)**
TLL 436 Jataka Literature
 ศึกษาประเภท วัตถุประสงค์ ลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีชาดก อิทธิพลของ
 วรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีไทยเรื่องอื่น
- ทภว 421 การเขียนข่าว 3(2-2-5)**
TLL 421 News Writing
 ศึกษาหลักการเขียนข่าว สารคดีข่าว การใช้ภาษาในการนำเสนอข่าว การเรียบเรียง
 ประเด็น มารยาทและจรรยาบรรณในการเขียนข่าว และฝึกปฏิบัติการเขียนข่าว

ททว	443	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TLL	443	Analysis and Criticism of Thai Literature	
		ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทยเชิงวิจักษณ์ วิเคราะห์ วินิจฉัย และวิจารณ์ รวมทั้งศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมด้วยทฤษฎีและศาสตร์ต่างๆ	

2. วิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

ทสด	121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	121	Listening-Speaking Thai for Communication I	
		ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ฟังฟัง พูด และการตอบคำถาม การใช้คำศัพท์ รูปประโยค และสำนวนขั้นพื้นฐาน สนทนาได้ตอบเหตุการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างคล่องแคล่ว	
ทสด	122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	122	Listening-Speaking Thai for Communication II	
		ศึกษาภาษาไทยตามสถานการณ์ในสังคม ฟังฟังและพูดโต้ตอบในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งการพูดอวยพร การพูดแสดงความยินดี และการพูดแสดงความเสียใจ ฟังฟังเพื่อจับประเด็นสำคัญ และสรุปความ	
ทสด	131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
TCF	131	Reading-Writing Thai for Communication I	
		ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันโดยฝึกอ่านจับใจความ และเขียนข้อความ ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและจดหมายส่วนตัว	
ทสด	132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
TCF	132	Reading-Writing Thai for Communication II	
		ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันจากบทอ่านอย่างง่าย โดยฝึกอ่านและเขียน ฝึกการตั้งคำถามเพื่อเป็นแรงจูงใจให้ติดตามเนื้อเรื่อง การจับประเด็นสำคัญ การเรียงลำดับความคิด และสรุปความจากการอ่านความเรียงขนาดสั้นที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน	
ทสด	151	ภูมิปัญญาไทย	3(3-0-6)
TCF	151	Thai Wisdoms	
		ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิปัญญาไทย เงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างชาติ กระบวนการคิด การดำรงอยู่ การผสมผสาน การสืบทอด และผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย ศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญ แนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย	

ทสด 211	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	3(3-0-6)
TCF 211	Characteristics of Thai Language ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย เสียง คำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น	
ทสด 222	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF 222	Language and Thai Culture ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาในบริบททางสังคมไทยที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย	
ทสด 223	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF 223	Listening-Speaking Thai for Communication III ศึกษาภาษาไทยจากสื่อมวลชน ฝึกฟังและพูดภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้นเกี่ยวกับข่าว โฆษณา และประกาศทางวิทยุและโทรทัศน์ โดยเน้นการฟังจับใจความสำคัญและนำเสนอโดยการพูด	
ทสด 224	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	3(2-2-5)
TCF 224	Listening-Speaking Thai for Communication IV ศึกษาภาษาไทยจากสื่อบันเทิง สรุปลิงที่ได้ฟังและชม ฝึกฟังและพูดภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้น ตลอดจนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้	
ทสด 225	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	3(3-0-6)
TCF 225	Principle of Effective Communication in Thai ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิวิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	
ทสด 226	มารยาทไทยกับการพูด	3(2-2-5)
TCF 226	Thai Manners and Speaking ศึกษามารยาทไทย กิริยาวาจาที่ติงาม ในการปฏิบัติตนในสังคมไทยอย่างเหมาะสม โดยเน้นมารยาทในการพูด สามารถสื่อสารได้ถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะ สถานการณ์ และบุคคล	
ทสด 233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	3(2-2-5)
TCF 233	Reading-Writing Thai for Communication III ศึกษาภาษาไทยจากสื่อสิ่งพิมพ์ โดยฝึกอ่านเพื่อแสดงเหตุและผล การแยกแยะข้อเท็จจริงและความคิดเห็นจากบทความแต่ละประเภทในหนังสือพิมพ์และนิตยสาร โดยเน้นการอ่านจับใจความและสรุปความ ฝึกเขียนข้อความขนาดสั้น	

- ทสด 234 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)**
TCF 234 Reading-Writing Thai for Communication IV
 ศึกษาเกี่ยวกับร้อยกรองไทย ฝึกอ่านและเขียนคำคล้องจองอย่างง่าย เขียนร้อยกรองขนาดสั้น เขียนเรียงความและบทความขนาดยาว
- ทสด 241 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2-5)**
TCF 241 Thai for Tourism
 ศึกษาคำศัพท์สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การเดินทาง การโรงแรม การบริการ และการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว เน้นการฟัง การพูด และการสนทนา และฝึกนำเที่ยวในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง
- ทสด 313 การสร้างคำในภาษาไทย 3(3-0-6)**
TCF 313 Word Formation in Thai
 ศึกษาลักษณะคำไทย วิธีการสร้างคำของภาษาไทย ประกอบด้วย คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน ที่ชาวต่างประเทศควรทราบโดยสังเขป
- ทสด 314 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)**
TCF 314 Introduction to Thai Linguistics for Foreigners
 ศึกษาระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยคภาษาไทยโดยสังเขป เพื่อการออกเสียงที่ถูกต้อง และเข้าใจโครงสร้างของคำและประโยคอย่างถูกต้อง
- ทสด 315 สำนวนไทย 3(3-0-6)**
TCF 315 Thai Idioms
 ศึกษาลักษณะ ความหมาย และที่มาของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในภาษาไทย โดยสังเขป ตลอดจนการเลือกใช้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยในการสื่อสารให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย
- ทสด 335 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3(2-2-5)**
TCF 335 Reading-Writing Thai for Academic Purposes
 บุรพวิชา : ทสด 233
 อ่านหนังสือ ตำราเรียน วารสาร และสิ่งตีพิมพ์เกี่ยวกับวิชาการสาขาต่างๆ ศึกษาคำศัพท์และสำนวนการเขียนงานทางวิชาการ วิธีรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ และวิธีเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานทางวิชาการ

ทสต 336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	3(2-2-5)
TCF 336	Media and Press Reading ศึกษาลักษณะการใช้ภาษาในสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกอ่านข่าว และบทความ พร้อมทั้งจับประเด็นสำคัญและแสดงความคิดเห็นได้	
ทสต 337	การจดบันทึกและสรุปความ	3(2-2-5)
TCF 337	Note-Taking and Summarizing ศึกษาวิธีการจดบันทึกและฝึกการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการดู โดยจับประเด็นสำคัญของเรื่อง สรุปและเรียบเรียงเนื้อหาได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์	
ทสต 343	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	3(3-0-6)
TCF 343	Thai for Business ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจการสนทนาทางธุรกิจ เรียนรู้มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในการติดต่อธุรกิจกับคนไทย ตลอดจนวัฒนธรรมในการทำงานกับคนไทย	
ทสต 352	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
TCF 352	Thai Culture Tradition ศึกษาประเพณี วัฒนธรรม และวิถีปฏิบัติตนในสังคมไทยที่ชาวต่างชาติควรรู้	
ทสต 353	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
TCF 353	Thai Studies for Foreigners ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยในด้านโครงสร้างทางสังคม ค่านิยม และความเชื่อของคนไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์โดยสังเขป	
ทสต 438	การเขียนสร้างสรรค์	3(2-2-5)
TCF 438	Creativity Writing ศึกษาความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ ศิลปะการใช้ภาษา เนื้อหา รูปแบบของการเขียนสร้างสรรค์	
ทสต 444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน	3(3-0-6)
TCF 444	Thai in Audio-Visual Media ศึกษาภาษาไทยปัจจุบันในสื่อวิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ตและสื่ออื่นที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม และเหตุการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้เข้าใจความหมายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวได้	

ทสด 453 ประเทศไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)

TCF 453 Thailand Today
ศึกษาสภาพปัจจุบันของประเทศไทยด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา การเมือง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และบทบาทของประเทศไทยในแต่ละภูมิภาคของโลก

ทสด 454 สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)

TCF 454 Seminar of Thai Language and Culture
ศึกษาวิเคราะห์การใช้ภาษาและวัฒนธรรมในสังคมไทย ในประเด็นที่เป็นปรากฏการณ์ สำคัญสำหรับชาวต่างประเทศ นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน ที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาและวัฒนธรรม ในสังคมไทยปัจจุบัน

ทสด 461 ปรีทรรคนัวรรณคดีไทย 3(3-0-6)

TCF 461 Overview of Thai Literature
ศึกษาประวัติวรรณคดีไทยโดยสังเขป ศึกษาและวิเคราะห์วรรณคดีไทยชั้นเอก บางเรื่อง พร้อมทั้งสะท้อนให้เห็นสังคมและวัฒนธรรมไทย

ทสด 462 นิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6)

TCF 462 Thai Folktales
ศึกษาและวิเคราะห์แนวคิด ภาพสะท้อนทางสังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ปรากฏใน นิทานพื้นบ้านของไทยที่รู้จักกันแพร่หลาย

ทสด 463 วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)

TCF 463 Thai Literary Works for Foreigners
ศึกษาลักษณะ รูปแบบ ประเภท และเนื้อหาของวรรณกรรมไทย อ่านและวิเคราะห์ เรื่องสั้นและนวนิยายสมัยใหม่ของนักเขียนที่มีชื่อเสียงของไทยเพื่อให้เข้าใจความหมาย สภาพสังคม และวัฒนธรรม ตลอดจนสามารถวิเคราะห์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์

3. วิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสด 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน 3(2-2-5)

TLC 211 The Art of Speaking and Presentation
ศึกษาหลักและศิลปะของการพูดแต่ละประเภท การเตรียมข้อมูล การนำเสนอ ความคิดด้วยการพูด การใช้สื่อเพื่อช่วยในการนำเสนอประเด็น รวมทั้งการฝึกฝนและพัฒนาการพูด ตามวัตถุประสงค์และโอกาสที่แตกต่างกัน

ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
TLC	212	Speech for Radio and Television Broadcast ศึกษาหลักการ วิธีการและเทคนิคการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการ ผู้จัดรายการ การแถลงข่าว และการสัมภาษณ์ ฝึกฝนการออกเสียง และการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการพูด	
ทสส	321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)
TLC	321	Article Writing ศึกษาหลักและเทคนิคของการเขียนบทความแต่ละประเภท วิธีการวางโครงเรื่อง การใช้ภาษา ประโยค การเขียนย่อหน้า วิเคราะห์วิจารณ์บทความที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติการเขียนบทความ	
ทสส	322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
TLC	322	Documentary Writing ศึกษาองค์ประกอบของบทสารคดีทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เทคนิคการเขียน สารคดีแต่ละรูปแบบ และฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี	
ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)
TLC	413	Speech for Master of Ceremony ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคในการเป็นพิธีกร เรียนรู้และฝึกฝนวิธีออกเสียงที่ถูกต้องเหมาะสม การพูดเป็นพิธีกรในงานประชุม งานในที่สาธารณะ งานทางสื่อมวลชน และพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นพิธีกร	
ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง	3(2-2-5)
TLC	414	The Art of Speaking and Presentation ศึกษาคุณลักษณะของเรื่องราวที่นำมาถ่ายทอดในงานศิลปะและวรรณกรรมแต่ละประเภท โครงสร้างและองค์ประกอบของเรื่องราว กลวิธีการเล่าเรื่องในแต่ละลักษณะ โดยศึกษาตัวอย่างจากบทประพันธ์ บทละคร บทภาพยนตร์ที่หลากหลาย ลีลาและเทคนิคการเล่าเรื่องปากเปล่า และฝึกปฏิบัติ	
ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)
TLC	413	Co-operate and Product Communications ศึกษาความหมาย ความสำคัญ รูปแบบ และปัจจัยที่มีผลต่อการสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ ศึกษากลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการสร้างภาพลักษณ์และแก้ไขภาพลักษณ์ในเชิงลบให้แก่องค์กร สินค้า และบริการ โดยศึกษากรณีการสื่อสารแบรนด์ขององค์กรและผลิตภัณฑ์	

ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย	3 (2-2-5)
TLC	424	Contemporary Script Writing	

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนบทรายการวิทยุ บทรายการโทรทัศน์แต่ละประเภท โดยพิจารณาจากตัวอย่างบทร่วมสมัย และฝึกปฏิบัติการเขียนบท

4. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์

ทยท	491	การศึกษาค้นคว้าอิสระ	4(0-4-8)
THT	491	Independent Study	

ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาไทยหรือไทยศึกษาตามความสนใจส่วนบุคคล โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเสนอผลการศึกษาในลักษณะภาคินิพนธ์

ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	4(0-4-8)
THT	492	Experience in Thai language and Literature	

การพัฒนาและประยุกต์ความรู้ทางด้านภาษาและวรรณคดีไทยเพื่อให้เกิดเป็นผลงานทั้งในด้านการเขียน การอ่านและการพูด ซึ่งได้รับการยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ

ทยท	493	สหกิจศึกษา	4(0-8-4)
THT	493	Cooperative Education	

การปฏิบัติงานในสถานประกอบการหรือสถานศึกษาอย่างมีระบบ ฝึกปฏิบัติและได้รับประสบการณ์โดยตรงจากสถานศึกษาหรือสถานประกอบการ มุ่งเน้นการจัดการเรียนการสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนกับการปฏิบัติงานจริง (Work integrated Learning : WIL) โดยให้ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการแบบเต็มเวลาเป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา

3.1.6 หมวดวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

เปิดสอนเป็นวิชาโทสำหรับนิสิตที่เรียนวิชาสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะที่เลือกศึกษาเป็นวิชาโท โดยมีรายละเอียดดังนี้

3.1.6.1 จำนวนหน่วยกิต

กำหนดให้ศึกษาไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

3.1.6.2 โครงสร้างหลักสูตร

รายละเอียด	วิชาโท/หน่วยกิต
	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ก. วิชาโทบังคับ	12
ข. วิชาโทเลือก ไม่น้อยกว่า	6

3.1.6.3 รายวิชา

ก. วิชาโทบังคับ 12 หน่วยกิต

กำหนดให้เลือกศึกษาแขนงวิชาใดวิชาหนึ่ง 12 หน่วยกิต ดังนี้

กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสส	211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)
ทสส	321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)
ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)
ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)

ข. วิชาโทเลือก

กำหนดให้ศึกษาแขนงวิชาภาษาเดียวกับแขนงวิชาที่ศึกษาในข้อ ก วิชาโทบังคับ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)
ทสส	322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)
ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง	3(2-2-5)
ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย	3(2-2-5)

3.1.6.4 ความหมายของเลขรหัสวิชา

ดูในหลักสูตร ศศ. บ. สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

3.1.6.5 คำอธิบายรายวิชา

ดูในหลักสูตร ศศ.บ. สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

3.1.6.6 แผนการศึกษา

แผนการศึกษาทั้งหมด 6 ภาคเรียน

ชั้นปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 321	การเขียนบทความ	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 322	การเขียนสารคดี	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	3(2-2-5)

ชั้นปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ทสส 423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	3(2-2-5)

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.1 กลุ่มวิชาเอกภาษาและวรรณคดีไทย

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	อ.ดร.นิธอร พรอำไพสกุล	กศ.บ. (ภาษาไทย), 2546 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2549 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	อ.ดร. พรธาดา สุวัฒนนิช	อ.บ. (ภาษาไทย), 2525 อ.ม. (ภาษาไทย), 2531 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	อ. จรรย์วรรณ จรัสจรรยา	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2554 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x

3.2.2 กลุ่มวิชาเอกภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา) ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	รศ.รุ่งฤดี แผลงศร	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2535 อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	ผศ. สมเกียรติ คู่ทวีกุล	อ.บ. (ภาษาไทย), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	อ. พัทยา จิตต์เมตตา	กศ.บ.(ภาษาไทย), 2519 กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย),2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	รายชื่อคณาจารย์	คุณวุฒิการศึกษา ตรี-โท-เอก(สาขาวิชา)ปีที่จบ	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	เลขประจำตัว ประชาชน
1	รศ.รุ่งฤดี แผลงศร	ศศ.บ.(ภาษาไทย), 2535 อ.ม. (ภาษาไทย), 2540	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศิลปากร	x-xxxx-xxxx-xx-x
2	ผศ.สมเกียรติ คู่ทวีกุล	อ.บ. (ภาษาไทย), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
3	อ.ดร.นิธอร พรอำไพสกุล	กศ.บ. (ภาษาไทย), 2546 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2549 ศศ.ด. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), 2557	มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
4	อ.ดร. พรธาดา สุวัฒนวิษ	อ.บ. (ภาษาไทย), 2525 อ.ม. (ภาษาไทย), 2531 อ.ด. (วรรณคดีเปรียบเทียบ), 2551	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
5	อ.จรรยาพรณ จรัสจรรยาฤทธิ	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2554 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2558	มหาวิทยาลัยขอนแก่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
6	อ.พัทธยา จิตต์เมตตา	กศ.บ.(ภาษาไทย), 2519 กศ.ม.(ภาษาและวรรณคดีไทย), 2523	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	x-xxxx-xxxx-xx-x
7	รศ.ผกาศรี เข็นบุตร	ค.บ. (การสอนภาษาฝรั่งเศส), 2516 ค.ม. (การสอนภาษาไทย), 2518	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
8	ผศ.ดร.พิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2539 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2544 ปร.ด. (ภาษาไทย), 2555	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	x-xxxx-xxxx-xx-x
9	ผศ.ดร.ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์	ค.บ. (ภาษาไทย), 2528 อ.ม. (ภาษาไทย), 2538 อ.ด.(ภาษาไทย), 2554	วิทยาลัยครูสกลนคร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
10	ผศ.ดร.สุภัค มหาวรากร	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2537 อ.ม. (ภาษาไทย), 2541 อ.ด. (ภาษาไทย), 2552	มหาวิทยาลัยขอนแก่น จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
11	อ.ดร.รัชนิยา กลิ่นน้ำหอม	ศษ.บ. (ภาษาไทย), 2537 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2546 อ.ด. (ภาษาไทย), 2551	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	x-xxxx-xxxx-xx-x
12	อ.ประภาพร ลิมจิตสมบูรณ์	ศศ.บ. (ภาษาไทย), 2547 ศศ.ม. (ภาษาไทย), 2550	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	x-xxxx-xxxx-xx-x

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)(ถ้ามี)

จากเจตนารมณ์ของรัฐบาลที่ส่งเสริมการสร้างความร่วมมือภาคการผลิตและสถานประกอบการ โดยส่งเสริมความร่วมมือระหว่างแหล่งงานกับสถานศึกษา ส่งผลให้เกิดการจัดการศึกษาสอดคล้องกับ ตลาดแรงงานทั้งในเชิงปริมาณและคุณภาพ โดยเน้นกระบวนการสร้างประสบการณ์ระหว่างเรียนให้แก่ผู้เรียน อย่างเหมาะสม เพื่อให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในวิชาชีพ ส่งเสริมทักษะการทำงาน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยจึงกำหนดให้มีรายวิชา ทยท 493 สหกิจศึกษา เพื่อให้ นิสิตได้ฝึกปฏิบัติงานในภาคเรียนที่ 2 ชั้นปีที่ 4 การฝึกปฏิบัติงานเป็นการเพิ่มพูนประสบการณ์เกี่ยวกับศาสตร์ ภาษาไทยจากสถานการณ์จริง เช่น การปฏิบัติงานทางสื่อสารมวลชน กองบรรณาธิการนิตยสารและวารสาร สำนักพิมพ์ โรงเรียน ธนาคาร สถาบันเอกชน เป็นต้น เพื่อให้เข้าใจสถานการณ์และมีประสบการณ์ตรงในการ พัฒนาทักษะการประกอบอาชีพเกี่ยวกับภาษาไทย

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนามของนิสิต ดังนี้

- 4.1.1 นิสิตมีความรู้และมีทักษะในการปฏิบัติงานด้านการสื่อสารภาษาไทย
- 4.1.2 นิสิตบูรณาการความรู้ทางภาษาไทยในการประกอบอาชีพ
- 4.1.3 นิสิตกล้าแสดงออก และมีความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย นำไปใช้ประโยชน์ ในการปฏิบัติงานได้
- 4.1.4 นิสิตมีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา เข้าใจวัฒนธรรมองค์กรและสามารถปรับตัวตาม บริบททางวัฒนธรรมขององค์กรได้
- 4.1.5 นิสิตมีมนุษยสัมพันธ์และทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีมารยาท

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4 ตามระยะเวลาที่เหมาะสมกับการปฏิบัติงานของหน่วยงาน

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาใน 1 ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนานิสิตให้มีความรู้ความสามารถใน ด้านภาษาไทยและตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย ตลอดจนการคิดวิเคราะห์และสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับ ชีวิตประจำวัน ดังนั้นการศึกษาการทำวิจัยหรือการศึกษาอิสระตามความสนใจของนิสิต อาจารย์ที่ปรึกษาจะต้อง แนะนำให้นิสิตได้พัฒนาความสามารถทางภาษาไทย และได้ใช้ความรู้เชิงวิชาการด้านภาษาไทยเพื่อให้เกิดความ เชี่ยวชาญ ความมั่นใจในการใช้ภาษาและการคิดวิเคราะห์ พร้อมทั้งจะทำงานหรือศึกษาต่อในระดับสูงหลังสำเร็จ การศึกษา

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาและวรรณคดีไทย และภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ ที่ตนศึกษาตามความสนใจส่วนบุคคล โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และนำเสนอผลการศึกษาในลักษณะภาคนิพนธ์

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

5.2.1 เข้าใจในหลักการและสามารถทำงานวิจัย

5.2.2 บูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปทำงานวิจัยได้อย่างมีคุณภาพทางวิชาการ

5.2.3 มีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบ ตรงเวลา และสามารถนำความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ในการทำวิจัยได้

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

4 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

5.5.1 ให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำวิจัย

5.5.2 ให้คำปรึกษาระหว่างที่นิสิตทำงานวิจัย

5.6 กระบวนการประเมินผล

5.6.1 ประเมินโครงร่างงานวิจัย

5.6.2 ประเมินความก้าวหน้าของงานวิจัย

5.6.3 ประเมินผลรายงานการวิจัย

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถเข้าใจภาษาไทยเป็นอย่างดี และตระหนักในคุณค่าของภาษาและวัฒนธรรมไทย กอรปด้วยคุณธรรมและจริยธรรม มีความสามารถในการนำภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่นในการประกอบอาชีพ หรือศึกษาต่อระดับสูง และมีจิตสำนึกสาธารณะในการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ท่ามกลางบริบทสังคมร่วมสมัย

คุณลักษณะพิเศษของนิสิต / สมรรถนะของหลักสูตร	กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล สอดคล้องมาตรฐานการเรียนรู้ (ดังนี้)
<p>1. มีทักษะสื่อสาร</p> <p>มีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาไทย มีทักษะในการสื่อสาร สามารถนำภาษาไทยไปบูรณาการกับศาสตร์แขนงอื่นอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม</p>	<p>3.1 สามารถคิดวิเคราะห์ ประเมินค่า และประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>3.3 สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ภาษาไทย</p> <p>5.1 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>5.2 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์</p>
<p>2. มีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม</p> <p>มีจิตสำนึกสาธารณะรับใช้สังคม โดยการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานภาษาไทยในบริบทสังคมร่วมสมัย</p>	<p>1.3 มีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม เสียสละเพื่อส่วนรวมมากกว่าส่วนตน</p> <p>1.4 ภูมิใจและตระหนักในความเป็นไทยและคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรม</p>
<p>3. มีสมรรถนะของหลักสูตร</p> <p>มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย สามารถบูรณาการภาษาไทยกับศาสตร์แขนงอื่น</p>	<p>1.1 มีทัศนคติต่อการทำงานและรับผิดชอบต่อหน้าที่</p> <p>2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย</p> <p>3.1 สามารถคิดวิเคราะห์ ประเมินค่า และประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์</p>

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. ด้านคุณธรรมและจริยธรรม : มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ มีจิตสำนึกสาธารณะ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม

ผลการเรียนรู้ ด้านคุณธรรมและ จริยธรรม	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
1.1 มีทัศนคติต่อการทำงานและรับผิดชอบต่อนหน้าที่	<ul style="list-style-type: none"> - ปลูกฝังให้นิสิตมีทัศนคติต่อการทำงานและรับผิดชอบต่อหน้าที่ 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดเกณฑ์มาตรฐานในการประเมินพฤติกรรมด้านความรับผิดชอบต่อหน้าที่และการทำงาน
1.2 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับ	<ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการในรายวิชา - ฝึกปฏิบัติ ทำกิจกรรม ส่งเสริมให้เกิดความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา - สอดแทรกวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้ นิสิตมีค่านิยมพื้นฐานที่ถูกต้อง - ชี้แจงกฎระเบียบและแนวปฏิบัติในการเรียนการสอนให้ชัดเจนในรายวิชา 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดเกณฑ์มาตรฐานในการประเมินพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมของรายวิชา - สังเกตพฤติกรรม ความซื่อสัตย์ และการตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียน การทำรายงาน การอ้างอิงผลงาน และการสอบ - สังเกตพฤติกรรมการมีวินัย การปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัยและข้อตกลงในชั้นเรียน เช่น การแต่งกาย
1.3 มีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม เสียสละเพื่อส่วนรวมมากกว่าส่วนตน	<ul style="list-style-type: none"> - ให้นิสิตเรียนรู้การเสียสละเพื่อส่วนรวม และกระตุ้นให้เกิดจิตสำนึกสาธารณะ ดังนี้ - ปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัยและ จิตสาธารณะ - ใช้กรณีศึกษาบุคคลตัวอย่างที่ได้รับการยกย่องในสังคม - ฝึกเขียนโครงการ และทำกิจกรรมจิตอาสา/กิจกรรมเพื่อสังคม - เขียนรายงานความรู้สึกที่มีต่อการทำกิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปราย การวางแผน การปฏิบัติ การนำเสนอผลงาน และการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
1.4 ภูมิใจและตระหนักในความเป็นไทยและคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมไทย	<ul style="list-style-type: none"> - สอดแทรกแนวคิดด้านสุนทรียศาสตร์ เพื่อให้ตระหนักในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมที่มีต่อการดำรงชีวิต - สอดแทรกเนื้อหาในด้านศิลปวัฒนธรรมและประเพณีที่ดั่งงามทั้งของไทยและนานาชาติในการเรียนการสอนรายวิชา - จัดกิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ทั้งในและนอกเวลาเรียน และให้ทำรายงานแสดงความความคิดเห็นทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำแนวคิดทางสุนทรียศาสตร์/ศิลปวัฒนธรรมมาใช้ - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - สังเกตจากการประพฤติตนอยู่ในประเพณีและวัฒนธรรมที่ดั่งงามของไทย - สังเกตจากการรู้เท่าทัน สามารถปรับตัวและเลือกรับวัฒนธรรมที่ดั่งงามของนานาชาติได้

2. ด้านความรู้: มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเองผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรม และธรรมชาติ บนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ผลการเรียนรู้ ด้านความรู้	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> - จัดการเรียนการสอนที่ครอบคลุมความรู้ในสาขาต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง และจัดการเรียนการสอนความรู้สาขาวิชาภาษาไทยอย่างครอบคลุม - จัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการ และเน้นให้นิสิตลงมือปฏิบัติ (Active Learning) - เน้นการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ฝึกทักษะ ฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาไทย - มีการแนะนำวิธีการเรียนรู้/การสืบค้นข้อมูลด้วยตนเอง และฝึกปฏิบัติในรายวิชา - จัดกิจกรรมเพื่อให้เข้าใจและเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น และสังคม พร้อมตั้งเป้าหมายในการพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ
2.2 สามารถติดตามความก้าวหน้าและบูรณาการความรู้ด้านภาษาไทยและนำไปประยุกต์ใช้ได้	ใช้สื่อดิจิทัล การรายงานหน้าชั้น การแสดงความคิดเห็น การสืบค้นข้อมูลทำรายงานตามลักษณะของรายวิชาด้านภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนโดยใช้เกณฑ์ Rubrics - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน - ประเมินจากการวิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น การวิพากษ์วิจารณ์บนหลักเหตุผลทางวิชาการ - ประเมินจากการนำเสนอรายงาน - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติ
2.3 สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาไทยสังคมและวัฒนธรรมไทยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	ฝึกวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น ใช้เหตุผล วิพากษ์วิจารณ์สิ่งที่ศึกษา	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากการวิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น การวิพากษ์วิจารณ์บนหลักเหตุผลทางวิชาการ

3. **ด้านทักษะทางปัญญา:** ตระหนักถึงความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง เรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถบูรณาการความรู้สู่การคิดริเริ่มสร้างสรรค์และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
3.1 สามารถคิดวิเคราะห์ ประเมินค่า และประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมให้นิสิตฝึกค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน - จัดสัมมนา/อภิปรายกลุ่ม เพื่อให้เด็กได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในชั้นเรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม การเลือกรับข้อมูลข่าวสาร โดยใช้หลักกาลามสูตร และการคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ
3.2 สามารถคิดอย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้ตัวอย่างที่ดีเป็นกรณีศึกษาเพื่อให้นิสิตได้เรียนรู้วิธีวิเคราะห์ปัญหาและฝึกบูรณาการความรู้เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างเป็นระบบ 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล เป็นระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม การสะท้อนคิดในชั้นเรียน
3.3 สามารถประเมินวิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ทางภาษาไทย	<ul style="list-style-type: none"> - เลือกปัญหาสังคมที่เป็นประเด็นสาธารณะให้นิสิตฝึกวิพากษ์วิจารณ์ในชั้นเรียน และเสนอแนะแนวทางแก้ไข เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อมในทุกมิติได้อย่างสมดุล - นำเสนอ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสะท้อนคิดในชั้นเรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการนำข้อมูลความรู้ที่ถูกต้องมาใช้ในการคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล เป็นระบบ - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตพัฒนาการในด้านต่างๆ จากพฤติกรรมมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่ม การสะท้อนคิดในชั้นเรียน
3.4 เป็นผู้มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ นวัตกรรม	<ul style="list-style-type: none"> - จัดกิจกรรมฝึกความคิดสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม 	

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ: สามารถทำงานทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม

ผลการเรียนรู้ด้าน ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้	- จัดกิจกรรมเพื่อให้นิสิตฝึกการปรับตัวการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อส่งเสริมการแสดงบทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม ฝึกการรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมกลุ่ม สามารถแสดงจุดยืนของตนเอง และค้นหาทางออกร่วมกันได้	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผลการเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - สังเกตพฤติกรรมที่แสดงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและการสะท้อนคิดกิจกรรมในชั้นเรียน - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงความร่วมมือในการวางแผน การปฏิบัติ และการแก้ปัญหา
4.2 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม	- เลือกประเด็นที่เป็นปัญหาสังคมและสิ่งแวดล้อม ให้นิสิตเรียนรู้ และตระหนักถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น พร้อมทั้งกระตุ้นให้คิดหาวิธีที่จะมีส่วนร่วมรับผิดชอบต่อสังคมในการแก้ปัญหาโดยเริ่มต้นจากตัวนิสิตเอง	- ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - สังเกตจากพัฒนาการด้านความคิดและพฤติกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน
4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ	- สอดแทรกแนวคิดผ่านกิจกรรมเพื่อฝึกให้นิสิตสามารถปรับตัวในสถานการณ์ต่างๆ	- ให้นิสิตประเมินเพื่อนในชั้นเรียน และนำมาใช้เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินผลการเรียนรู้

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ : สามารถวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข มีทักษะสื่อสาร พร้อมทั้งสามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	กลยุทธ์การสอน	วิธีการวัดและประเมินผล
5.1 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้ทักษะภาษาไทยทั้ง 4 ด้าน เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสาร	- ประเมินจากการสอบทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากรายงาน/ การนำเสนอ ที่แสดงถึงความสามารถในการสื่อสาร
5.2 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	- ฝึกการใช้ทักษะสื่อสารในรายวิชา เน้นให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคล ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน และบุคคลที่เกี่ยวข้องในสถานการณ์ที่หลากหลาย	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพจากรายงาน ที่แสดงถึงความสามารถในการสื่อสาร - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ที่เหมาะสมกับสถานการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ	- ฝึกการใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งที่เชื่อถือได้ในรายวิชา - ฝึกการเลือกใช้ข้อมูลสารสนเทศที่เหมาะสม ประกอบการนำเสนองาน	- ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี/ปฏิบัติ - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการสืบค้นข้อมูล การเลือกใช้ข้อมูล และการรู้จักแหล่งข้อมูลที่เหมาะสม - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ
5.4 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติ วิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหา	- สอดแทรกทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขในรายวิชาต่าง ๆ เพื่อพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขอย่างต่อเนื่อง	- กำหนดมาตรฐานการประเมินผล การเรียนรู้ โดยใช้เกณฑ์ Rubrics - ประเมินจากคุณภาพของรายงาน ที่แสดงถึงการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข - ประเมินจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องตามหลักและจรรยาบรรณทางวิชาการ - ประเมินจากการสอบภาคทฤษฎี

สรุปมาตรฐานผลการเรียนรู้ของหลักสูตร

มาตรฐานผลการเรียนรู้	รายละเอียดผลการเรียนรู้
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	1.1 มีทัศนคติต่อการทำงานและรับผิดชอบต่อนหน้าที่ 1.2 มีความซื่อสัตย์ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับ 1.3 มีจิตสาธารณะ คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวม เสียสละเพื่อส่วนรวมมากกว่าส่วนตน 1.4 ภูมิใจและตระหนักในความเป็นไทยและคุณค่าของศิลปะและวัฒนธรรมไทย
2. ด้านความรู้	2.1 มีความรู้พื้นฐานศึกษาทั่วไปและศาสตร์ภาษาไทย 2.2 สามารถติดตามความก้าวหน้าและบูรณาการความรู้ด้านภาษาไทยและนำไปประยุกต์ใช้ได้ 2.3 สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาไทย สังคมและวัฒนธรรมไทยที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น
3. ด้านทักษะทางปัญญา	3.1 สามารถคิดวิเคราะห์ ประเมินค่าและประยุกต์ความรู้ให้เกิดประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ 3.2 สามารถคิดอย่างเป็นระบบ และแก้ไขปัญหาได้ 3.3 สามารถประเมิน วิพากษ์ สถานการณ์ต่างๆ โดยใช้ความรู้ทางภาษาไทย 3.4 เป็นผู้มีความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์นวัตกรรม
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.1 มีมนุษยสัมพันธ์สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นในฐานะผู้นำและผู้ร่วมงานและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้ 4.2 มีความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อม 4.3 สามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ต่างๆ
5. ด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.1 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ 5.2 สามารถใช้ภาษาไทยสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ 5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น เก็บรวบรวมข้อมูล และเลือกใช้ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์อย่างมีประสิทธิภาพ 5.4 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติวิเคราะห์ข้อมูลเชิงตัวเลข เพื่อให้เข้าใจองค์ความรู้หรือประเด็นปัญหา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																		
มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	○	●		●	●			●	●			●	○	○	○	●	○	○
มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1	○	●		●	●			●	●			●	○	○		●	○	○
มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2	○	●		●	●			●	●			●	○	○		●	○	○
มศว 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1	○	●		●	●			●	●			●	○	○		●	○	○
มศว 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2	○	●		●	●			●	●			●	○	○		●	○	○
มศว 131 ลีลาศ	○	●	○	○	●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 132 สมรรถภาพส่วนบุคคล	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 133 การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 134 โยคะ	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 135 วายน้ำ	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 136 แบดมินตัน	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 137 เทนนิส	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 138 กอล์ฟ	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 139 การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก	○	●	○		●			●	○			●	●	○		●		○
มศว 141 ชีวิตในโลกดิจิทัล	○	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○		●	●	●
มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์	○	●	●	○	●			●	●	●	●	●	●	●		●	○	
มศว 161 มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้	○	●	●	●	●			●	●	●		●	●	●		●	○	○
มศว 241 แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม	○	●	○		●			●	●	●		●	●	○		●	●	○
มศว 242 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	○	●	○		●			●	●	●		●	●	○		●	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
มศว 243 การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล	○	●	○		●			●	●	●		●	●	○		●	○	●
มศว 244 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี	○	●	○		●			●	●	○		●	●	●		●	○	○
มศว 245 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม	○	●	○	○	●			●	●	○		●	●	●		●	○	○
มศว 246 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ	○	●	○		●			●	●	●	○	●	●	○		●	○	○
มศว 247 อาหารเพื่อชีวิต	○	●	○		●			●	●	●		●	●	○		●	○	○
มศว 248 พลังงานทางเลือก	○	●	●		●			●	●	●	○	●	●	●		●	○	○
มศว 251 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์	○	●	○	●	●			●	●	○	●	●	●	○		●	○	○
มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต	○	●	○	●	●			●	●	○		●	●	○		●	○	○
มศว 253 สุนทรียสนทนา	○	●	○	○	●			●	●	○		●	●	○		●	○	
มศว 254 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์	○	●	○	●	●			●	●	○	●	●	●			●	○	○
มศว 255 ธรรมเนียมชีวิต	○	●	●	○	●			●	●	○	●	●	●	●		●	○	
มศว 256 การอ่านเพื่อชีวิต	○	●	○	○	●			●	●	○		●	●	○	○	●	○	
มศว 257 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา	○	●	○	●	●			●	●	○		●	●	○	○	●	○	
มศว 258 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ	○	●	○	○	●			●	●	●		●	●		○	●	○	
มศว 261 พลเมืองวิวัฒน์	○	●	●	●	●			●	●	●		●	●	●		●	○	○
มศว 262 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม	○	●	○	●	●			●	●	●		●	●	○		●	○	
มศว 263 มนุษย์กับสันติภาพ	○	●	●	○	●			●	●	●		●	●	○		●	○	
มศว 264 มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม	○	●	●	●	●			●	●	●		●	●	○		●	○	
มศว 265 เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์	○	●	○	●	●			●	●	●		●	●	○		●	○	●
มศว 266 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	○	●	●	○	●			●	●	●		●	●	●		●	○	○
มศว 267 หลักการจัดการสมัยใหม่	○	●	●	○	●			●	●	●	○	●	●	○		●	○	○
มศว 268 การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย	○	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○		●	○	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
มศว 341 ธุรกิจในโลกดิจิทัล	○	●	●		●			●	●	●	○	●	●	○		●	○	●
มศว 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ	○	●		●	●			●	●	○		●	●	○		●	●	
มศว 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด	○	●	●	○	●			●	●	●		●	●	○		●	○	
มศว 353 การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม	○	●	●	○	●			●	●	●	○	●	●	●		●	○	○
มศว 354 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม	○	●	○	○	●			●	●	○	●	●	●			●	○	○
มศว 355 พุทธธรรม	○	●	●	○	●			●	●	○		●	●	●		●	○	
มศว 356 จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต	○	●	●	○	●			●	●	●		●	●	●		●	○	
มศว 357 สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม	○	●	●		●			●	●	●		●	●	●		●	○	
มศว 358 กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม	○	●	●	○	●			●	●	○	●	●	●	●		●	○	
มศว 361 มศว เพื่อชุมชน	○	●	●	○	●			●	●	○	○	●	●	●		●	○	
มศว 362 ภูมิปัญญาท้องถิ่น	○	●	●	●	●			●	●	○	○	●	●	●		●	○	
มศว 363 สัมมาชีพชุมชน	○	●	●	●	●			●	●	○	○	●	●	●		●	○	○
มศว 364 กิจกรรมเพื่อสังคม	○	●	●		●			●	●	○	○	●	●	○		●	○	○
หมวดวิชาเฉพาะด้าน																		
1.กลุ่มวิชาบังคับภาษาอังกฤษ																		
ทยท 205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม	○	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○		○	●	●
ทยท 206 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	○	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○		○	●	●
อกช 301 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 1	○	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○		○	●	●
อกช 302 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2	○	●	○	○	●			○	○	○	○	●	○	○		○	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
2.กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย																		
ทกว 111 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	○	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○	●
ทกว 112 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○	○	○	○	○
ทกว 121 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	○	●	●	○	●	○		○	○	○		●	●	●	○	●	●	○
ทกว 131 วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	○	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○		○	○	○
ทกว 151 ภูมิปัญญาไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○		○	○	○
ทกว 213 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น	○	●	○	○	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○	○
ทกว 222 วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล	○	●	●	●	●	○		○	○	○		●	●	●	○	●	●	○
ทกว 223 การนำเสนอและบรรยายสรุป	○	●	●	○	●	●		●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทกว 224 การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง	○	●	○	●	●	○		●	●	○	●	●	○	○	○	○	○	○
ทกว 225 การพูดเพื่ออาชีพ	○	●	○	○	●	●		○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	○
ทกว 232 วรรณคดีเอกของไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○		○	○	○
ทกว 233 วรรณคดีนิราศ	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○		○	○	○
ทกว 241 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน	○	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○		○	○	○
ทกว 314 พัฒนาการภาษาไทย	○	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○		○	○	○
ทกว 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	○	●	●	○	●	○		●	○	○		●	●	○		○	○	○
ทกว 316 ภาษากับสังคม	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○		●	●	●	○	○	●	●
ทกว 326 ภาษาไทยปัจจุบัน	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	●	○	○	○	○	○
ทกว 327 การเขียนเชิงวิชาการ	○	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
ทกว 328 การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	○	●	○	○	●	○		○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทกว 334 วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง	○	●	○	●	●	○	●	○	●	●		●	○	○		●	○	○
ทกว 342 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○		●	○	○		●	○	○
ทกว 352 คติชนวิทยา	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●	○	●	●	●		●	○	○
ทกว 353 วรรณกรรมท้องถิ่น	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		●	○	●		●	○	○
ทกว 417 หลักภาษาไทย	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	○	○	○	●	○	○
ทกว 418 อรรถศาสตร์เบื้องต้น	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	○	○		●	○	○
ทกว 419 ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ	○	●	○	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○	○
ทกว 429 การเขียนสารคดี	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○	○
ทกว 435 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	●	○		●	○	○
ทกว 436 วรรณคดีชาดก	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	●	●		●	○	○
ทกว 421 การเขียนข่าว	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●
ทกว 443 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย	○	●	●	●	●	○	○	○	●	○		●	●	○		●	○	○
3. กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ																		
ทสต 121 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●	○
ทสต 122 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○
ทสต 131 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●	○
ทสต 132 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
ทสต 151 ภูมิปัญญาไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○		○	○	○
ทสต 211 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย	○	●	○	●	●	○		○	●	○		●	○	○	○	○	○	●
ทสต 222 ภาษาถิ่นวัฒนธรรมไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	○	○		○	○	○
ทสต 223 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	○	●	○	●	●	○	○	●	○	●		●	○	○	○	●	●	○
ทสต 224 การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	○	●	○	●	●	○	○	○	○	●	●	●	○	●	○	●	●	○
ทสต 225 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล	○	●	●	○	●	○		○	○	○		●	●	●	○	●	●	○
ทสต 226 มารยาทไทยกับการพูด	○	●	●	○	●		●	●	●	○		●	●	○	○	●	●	●
ทสต 233 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○		●	○	○	○	●	●	○
ทสต 234 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○
ทสต 241 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	●	○	●	●	●
ทสต 313 การสร้างคำในภาษาไทย	○	●	○	○	●			○	●	○		●	○	○		●	○	○
ทสต 314 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ	○	●	○	○	●	○		○	●	○		●	○	○	○	●	○	○
ทสต 315 สำนวนไทย	○	●	○	●	●		●	●	○	●	○	●	○	●		●	●	○
ทสต 335 การอ่าน - เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	○	●	○	○	●	○		○	●	○	○	●	○	○	○	●	●	○
ทสต 336 การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○		●	●	○	○	●	●	○
ทสต 337 การจดบันทึกและสรุปความ	○	●	○	○	●	○		●	○	○		●	○	●	○	●	●	○
ทสต 343 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●		●	●	○
ทสต 352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย	○	●	○	●	●		●	○	○	●	○	●	○	○		●	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
ทสต 353 ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ	○	●	○	●	●		●	○	○	●	○	●	○	○		●	●	○
ทสต 438 การเขียนสร้างสรรค์	○	●	○	○	●	○		●	●	○	●	●	●	○	○	●	○	○
ทสต 444 ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน์	○	●	○	●	●	○		○	○	○	○	●	○	○	○	●	●	○
ทสต 453 ประเทศไทยปัจจุบัน	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●		●	●	○		●	●	○
ทสต 454 สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	○	●	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	○	○	○	●	●	○
ทสต 461 ปรัชญาวัฒนธรรมคดีไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○		●	○	○
ทสต 462 นิทานพื้นบ้านไทย	○	●	○	●	●	○	●	○	○	○		●	○	○		●	●	○
ทสต 463 วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○		●	○	○		●	○	○
4. กลุ่มวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร																		
ทสส 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน	○	●	●	○	●	○		●	●	○		●	○	○	○	●	●	●
ทสส 212 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	○	●	●	○	●	○		●	●	○		●	○	○	○	●	●	●
ทสส 321 การเขียนบทความ	○	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทสส 322 การเขียนสารคดี	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทสส 413 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร	○	●	●	○	●	○		●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทสส 414 ศิลปะการเล่าเรื่อง	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	●
ทสส 423 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์	○	●	●	○	●	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○
ทสส 424 การเขียนบทร่วมสมัย	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	○	●	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	5.4
หมวดวิชาเสริมสร้างประสบการณ์																		
ทยท 491 การศึกษาอิสระ	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●
ทยท 492 ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย	○	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●
ทยท 493 สหกิจศึกษา	○	●	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนิสิตเป็นส่วนหนึ่งของการประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

2.1.1 ให้นิสิตประเมินการสอนในระดับรายวิชา

2.1.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณารายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 ข้อสอบ ผลการเรียนรู้และรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ร่วมกัน

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

2.2.1 สืบหาภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต

2.2.2 สืบหาความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในช่วงระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น

2.2.3 สืบหาความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.4 สืบหาความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก)

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 หลักสูตรมีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ แนะนำนโยบายการจัดการเรียนการสอนและบทบาทหน้าที่ของอาจารย์ระดับปริญญาตรี อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ ความรู้ความเข้าใจในนโยบายของคณะตลอดจนในหลักสูตรที่สอน เพื่อชี้แจงเป้าหมายของการผลิตบัณฑิตและรายละเอียดต่างๆ ในหลักสูตร

1.2 หลักสูตรจัดให้มีระบบพี่เลี้ยงแก่อาจารย์ใหม่ เป็นผู้ให้คำแนะนำปรึกษาเรื่องการเรียนการสอน การทำวิจัย นิเทศการสอนอาจารย์ใหม่

1.3 พัฒนาอาจารย์อย่างต่อเนื่อง ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยในสาขาวิชา การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศ และ/หรือต่างประเทศ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมอาจารย์ในหลักสูตรเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์ด้านการจัดการเรียนการสอนที่ทันสมัย การส่งเสริมการทำวิจัยอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ

2.1.2 พัฒนาความรู้และทักษะด้านการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสมกับศาสตร์ที่สอน

2.1.3 พัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 หลักสูตรส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่หรือสร้างนวัตกรรมด้านการศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

2.2.3 หลักสูตรสนับสนุนอาจารย์ให้เข้าร่วมกิจกรรมวิชาการด้านต่าง ๆ เช่น การบรรยาย การสัมมนา การอบรม การประชุมเชิงวิชาการ เป็นต้น

2.2.4 หลักสูตรจัดให้มีกลไกส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์สามารถสร้างผลงานวิชาการและ / หรืองานสร้างสรรค์อื่นที่มีคุณภาพสามารถเผยแพร่ได้ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งอาจนำไปใช้

ในการขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพ

1. การกำกับมาตรฐาน ระบบและกลไกในการบริหารหลักสูตรมีดังนี้

1.1 การวางแผนก่อนการเปิดการเรียนการสอน

1.1.1 มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ประกอบด้วย อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อทำหน้าที่พัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรให้ที่คุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติอย่างน้อยทุก 5 ปี ภายใต้การกำกับดูแลของคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์

1.1.2 หลักสูตรประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกเดือน เพื่อหาแผนติดตามกำกับดูแลและทบทวนการดำเนินงานของหลักสูตร

1.1.3 หลักสูตรเชิญผู้ใช้บัณฑิตมาร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

1.1.4 หลักสูตรประสานงานร่วมกับงานบริการการศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัย เป็นผู้รับผิดชอบเรื่องการรับสมัครนิสิต การเปิดสอนรายวิชาต่าง ๆ ตามแผนการศึกษา การเปิดสอนรายวิชาภาษาไทยแก่คณะอื่น ๆ กำกับดูแลกิจกรรมให้เป็นไปตามปฏิทินปีการศึกษา ดำเนินโครงการและกิจกรรมการพัฒนาอาจารย์ การพัฒนาหลักสูตร รวมทั้งการบริหารจัดการด้านต่าง ๆ ตามนโยบายคณะและมหาวิทยาลัย

1.1.5 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีหน้าที่จัดหาผู้สอนที่เหมาะสมกับรายวิชาที่เปิดสอน และเป็นไปตามเกณฑ์ภาระงานสอนที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมอบหมายอาจารย์ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชาตามแผน มคอ.3 / มคอ.4 ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชาซึ่งต้องสอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา และผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรก่อนนำไปใช้ทุกภาคการศึกษา และให้อาจารย์ผู้สอนเตรียมความพร้อมในเรื่องอุปกรณ์การเรียนการสอน สื่อการสอน เอกสารประกอบการสอน และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการประสพการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนทุกวิชา

1.2 การติดตามการจัดการเรียนการสอน

หลักสูตรมีระบบสังเกตการณ์การจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ทราบ ปัญหา อุปสรรค โดยเป็นเรื่องสืบเนื่องในทุกวาระการประชุมบริหารหลักสูตร

1.3 การประเมินการจัดการเรียนการสอน

1.3.1 หลักสูตรจัดทำระบบการประเมินผลผู้สอนโดยผู้เรียน ผู้สอนประเมินการสอนของตนเองและผู้สอนประเมินผลรายวิชาเมื่อสิ้นภาคการศึกษา

1.3.2 หลักสูตรกำกับติดตามผลการประเมินคุณภาพการสอน และการติดตามผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

1.3.3 หลักสูตรจัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร วิเคราะห์ผลการดำเนินงานหลักสูตรเมื่อสิ้นภาคการศึกษา รวมทั้งสำรวจความคิดเห็นจากผู้ประกอบการที่นิสิตเข้ารับการฝึกงานในกรณีที่มีรายวิชาเกี่ยวกับการฝึกงาน เพื่อปรับปรุงกลยุทธ์การสอนให้มีคุณภาพ รวมทั้งจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอหน่วยงาน

1.3.4 หลักสูตรจัดโครงการสำรวจความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตรจากบัณฑิต การนำความรู้จากรายวิชาในหลักสูตรไปประยุกต์ใช้กับการทำงาน การประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ

1.3.5 เมื่อครบรอบ 4 ปี หลักสูตรประเมินผลการดำเนินงานหลักสูตรโดยรวม โดยประเมินจากรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรแต่ละภาคการศึกษา และจัดประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยใช้ข้อมูลจากนิสิตชั้นปีสุดท้ายและผู้ใช้บัณฑิต

1.3.6 แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร ที่มีจำนวนและคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์การบริหารหลักสูตรของ สกอ. เพื่อให้มีการปรับปรุงหลักสูตรอย่างน้อยทุก 5 ปี โดยนำความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหรือผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิต การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมที่มีผลกระทบต่อลักษณะที่พึงประสงค์ของบัณฑิตมาประกอบการพิจารณา

2. บัณฑิต

2.1 สำรวจภาวะการได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษาทุกปี

2.2 คณะดำเนินโครงการสำรวจความพึงพอใจและความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี และเสนอผลการสำรวจให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.3 หลักสูตรนำข้อคิดเห็นจากสถานประกอบการที่นิสิตไปฝึกงาน จากผู้ใช้บัณฑิต มาพิจารณาจัดทำโครงการและกิจกรรมในการพัฒนานิสิต พัฒนาคณาจารย์ รวมทั้งการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร

2.4 อาจารย์ประจำหลักสูตรควรศึกษาสภาพเศรษฐกิจ สังคม และตลาดแรงงาน เพื่อนำข้อมูลมาเป็นพื้นฐานในการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันกระแสความเปลี่ยนแปลง

3. นิสิต

3.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่น ๆ แก่นิสิต

3.1.1 มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ โดยจัดอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการให้นิสิตตลอดหลักสูตร เพื่อให้คำแนะนำปรึกษาทั้งทางด้านการศึกษาตามหลักสูตร และการจัดการปัญหาต่าง ๆ ตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ในหลักสูตร และอาจารย์ที่ปรึกษาต้องกำหนดเวลาที่ให้นิสิตเข้าพบ หรือวิธีการติดต่อในรูปแบบต่างๆ และแจ้งให้นิสิตในความดูแลทราบ

3.1.2 หลักสูตรจัดโครงการเพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิตในด้านต่าง ๆ

หลักสูตรจัดโครงการเพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิต เช่น โครงการพัฒนาอัตลักษณ์นิสิต ตามกรอบ

มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการพัฒนาศักยภาพนิสิต
ชั้นปีที่ 4 เป็นต้น

3.1.3 มีอาจารย์นิเทศให้คำปรึกษาและประเมินผลการฝึกงานและการดูงานในภาครัฐและ
ภาคเอกชนของนิสิต

3.2 การอุทธรณ์ของนิสิต

นิสิตสามารถแจ้งอุทธรณ์ได้ตามระเบียบข้อบังคับของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

4. อาจารย์

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

4.1.1 การคัดเลือก

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ใหม่ควรมี
มีคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกในสาขาวิชาภาษาไทย หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

4.1.2 ขั้นตอนการรับอาจารย์ใหม่

4.1.2.1 หลักสูตรหรือคณะกรรมการคัดเลือกกำหนดคุณสมบัติและภาระงานตามเกณฑ์ของ
สกอ. และตามนโยบายของสาขา คณะ และมหาวิทยาลัย

4.1.2.2 คณะจัดทำประกาศรับสมัครโดยระบุคุณสมบัติผู้สมัคร หลักฐานประกอบการสมัครให้
ชัดเจน ดำเนินการรับสมัคร ประกาศผู้มีสิทธิ์สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ พร้อมทั้งกำหนดวันสอบให้ชัดเจน

4.1.2.3 หลักสูตรหรือคณะกรรมการคัดเลือกดำเนินการสอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ เสนอ
ผลการสอบให้คณะทราบ

4.1.2.4 คณะ / มหาวิทยาลัยดำเนินการบรรจุแต่งตั้ง

4.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

4.2.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดประชุมทุกเดือน เพื่อติดตามผลการดำเนินงานของหลักสูตร ดังนี้

- 1) วางแผนการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลก่อนเปิดภาคการศึกษา
- 2) ปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายของหลักสูตรเพื่อให้ได้บัณฑิตที่มี
คุณลักษณะอันพึงประสงค์
- 3) ให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา
- 4) เก็บรวบรวมข้อมูลการดำเนินงานของหลักสูตรเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร
- 5) แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรตามวาระ ซึ่งทำหน้าที่ทบทวนการบริหารหลักสูตร
เพื่อนำไปสู่การปรับปรุง
- 6) สืบหาความต้องการของผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

4.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ คณะกำหนดนโยบายการเชิญอาจารย์พิเศษ ดังนี้

- 4.3.1 ต้องเป็นผู้มีประสบการณ์ตรง และมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือมีความเชี่ยวชาญพิเศษ
- 4.3.2 มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมาร่วมสอนในบางรายวิชา และบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง
- 4.3.3 ขออนุมัติการเชิญตามระเบียบของสถาบัน
- 4.3.4 ให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษที่สอนทั้งรายวิชาทุกภาคการศึกษา

4.4 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

- 4.4.1 มีการกำหนดคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งและภาระงานของบุคคลกรสายสนับสนุนการเรียนการสอนให้เป็นไปตามความต้องการของคณะและนโยบายของมหาวิทยาลัย
- 4.4.2 ต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบด้วย การสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องานการให้บริการอาจารย์และนิสิต

4.5 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

- 4.5.1 จัดการฝึกอบรมเฉพาะทางที่สอดคล้องกับภาระงานที่รับผิดชอบ เพื่อสามารถให้บริการด้านการสนับสนุนการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 4.5.2 จัดให้มีการศึกษาดูงาน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การทำงานในหน่วยงานอื่น
- 4.5.3 สนับสนุนให้บุคลากรได้ร่วมงานกับอาจารย์ในโครงการบริการทางวิชาการ

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

หลักสูตรมีกระบวนการบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างต่อเนื่อง โดยการออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับกับการจัดทำรายวิชา การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา การประเมินผู้เรียน การกำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและมีผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

การออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชาในหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นหลักสูตรที่ได้รับการอนุมัติในปี พ.ศ. 2553 และในปี พ.ศ. 2554 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานการศึกษา (TQF) เพื่อให้ทันสมัยตามบริบทสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปและตอบสนองต่อตลาดแรงงานยิ่งขึ้น โดยเปิดใช้หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2554

เมื่อถึงกำหนดการปรับปรุงหลักสูตรอีกครั้งในปี พ.ศ. 2559 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้ประชุมเพื่อประเมินกระบวนการปรับปรุงหลักสูตร และมีมติในการประชุมครั้งที่ 2/2559 วันที่ 20 มกราคม 2559 ให้ปรับปรุงกระบวนการดังต่อไปนี้

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำผลสรุปความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตในหลักสูตรที่จัดทำโดยมหาวิทยาลัย ความคิดเห็นของนิสิตชั้นปีที่ 4 และบัณฑิตต่อหลักสูตร ที่จัดทำโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรมาเป็นข้อมูลอ้างอิงในการออกแบบหลักสูตรและสาระรายวิชา

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรและสาระรายวิชา โดยเพิ่มสาระรายวิชาที่ช่วยพัฒนาทักษะทางด้านภาษาไทย วรรณคดีไทย และภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างชาติ เพื่อให้สาระของหลักสูตรตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน และสอดคล้องตามกรอบมาตรฐานการศึกษา (TQF) เพิ่มชั่วโมงการฝึกปฏิบัติในรายวิชาที่เน้นไปทางวิชาชีพเฉพาะด้านเพื่อนำไปใช้ในการประกอบอาชีพจริง เพื่อให้บัณฑิตก้าวสู่ความเป็นสากลทางด้านวิชาการและทักษะทางวิชาชีพ

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมาวิพากษ์หลักสูตรและปรับแก้ให้เหมาะสม

(4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรส่งหลักสูตรและดำเนินการตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย

(5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเปิดใช้หลักสูตรที่ปรับปรุงแล้ว

(6) มหาวิทยาลัยประเมินความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิตในหลักสูตร และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินความคิดเห็นของนิสิตและบัณฑิตในหลักสูตร เพื่อใช้ปรับปรุงหลักสูตรในครั้งต่อไป

การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้น ๆ (การปรับปรุงสาระรายวิชาประจำปี)

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีการปรับปรุงสาระรายวิชาประจำปี เพื่อพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการและข้อเสนอแนะของนิสิต จากผลสรุปความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะจากการประเมินความพึงพอใจของนิสิต ที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนรู้และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชาที่จัดทำโดยคณะฯ โดยการปรับเนื้อหาบางส่วนและวิธีการจัดการเรียนการสอนให้มีความเหมาะสมมากขึ้น และจัดทำเป็น มคอ. 3 ของปีการศึกษาถัดไป

(2) ก่อนเปิดภาคเรียน มีการประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเพื่อพิจารณาสาระรายวิชาที่จะเปิด โดยอ้างอิงข้อเสนอแนะจาก มคอ. 5 และนำมารายงานให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทราบ เพื่อพิจารณาว่าสาระรายวิชาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์หรือไม่ มีรายวิชาที่ควรปรับปรุงเนื้อหาหรือไม่

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการปรับปรุงสาระรายวิชา เพื่อปรับปรุงการทำงานให้ดีขึ้น

การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน การกำหนดผู้สอน

(1) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมพิจารณากำหนดอาจารย์ผู้สอนตามเกณฑ์ดังนี้

1.1 พิจารณาตามความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ของแต่ละคนให้เหมาะสมกับรายวิชา

1.2 จัดหาอาจารย์ผู้สอนที่เหมาะสมกับรายวิชาที่เปิดสอน และเป็นไปตามเกณฑ์การบริหารหลักสูตร

1.3 กำหนดให้นิสิตได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับอาจารย์พิเศษ ผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพด้านภาษาไทย เพื่อให้ นิสิตได้พัฒนาและเพิ่มพูนองค์ความรู้ทางวิชาการ

(2) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์พิเศษ ดังนี้

- 2.1 มีคุณวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท
- 2.2 มีความรู้ความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน
- 2.3 มีประสบการณ์ในการสอน
- 2.4 จัดทำ มคอ. 3 และ มคอ. 5 ด้วยตนเอง

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดให้ประธานหลักสูตร หรืออาจารย์ผู้ได้รับมอบหมายคอยประสานงาน ติดตาม และกำกับดูแลการเรียนการสอนของอาจารย์พิเศษ และให้คำปรึกษาเพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ตลอดภาคการศึกษา

(4) เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาแล้ว อาจารย์พิเศษจะต้องได้รับการประเมินการเรียนการสอนจาก นิสิตในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ จากแบบสอบถามออนไลน์เกี่ยวกับความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อคุณภาพ การจัดการเรียนรู้ และการเรียนรู้ของนิสิตตามกรอบมาตรฐาน TQF เพื่อนำผลการประเมินมาพิจารณาในการกำหนดผู้สอนในครั้งต่อไป หากผลการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษในหลักสูตรไม่เป็นไปตาม มาตรฐาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะพิจารณากำหนดหรือปรับเปลี่ยนผู้สอนให้เหมาะสมในภาค การศึกษาต่อไป

(5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการกำหนดผู้สอน และปรับปรุงการทำงาน ให้ดีขึ้น

การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ. 3 และ มคอ. 4)

(1) ก่อนเปิดภาคเรียน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณากำหนดให้คณาจารย์ผู้สอนใน ทุกรายวิชาในหลักสูตร พิจารณาเนื้อหาการเรียนการสอน โดยให้มีการปรับปรุงแผนการสอน ตำรา เอกสาร ประกอบการสอนให้ทันสมัย โดยให้อาจารย์ผู้สอนนำผลการประเมินของนิสิตในปีที่ผ่านมา และ มคอ. 5 มาใช้ในการปรับสาระแต่ละรายวิชาให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนให้สามารถออกแบบหัวข้อปริญญานิพนธ์ได้ แล้วจัดทำ มคอ. 3 เข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาร่วมกัน ในด้านสาระของ รายวิชา กลยุทธ์การสอน และวิธีการประเมินผลให้ตรงตามวัตถุประสงค์ จากนั้นให้อาจารย์ผู้สอนแก้ไข ก่อน นำส่ง มคอ.3 ออนไลน์ และมอบหมายให้ประธานหลักสูตรเป็นผู้กำกับและติดตามการส่ง มคอ.3 ออนไลน์ ของหลักสูตรให้ครบถ้วนทุกรายวิชา

(2) ประธานหลักสูตรรายงานผลการส่ง มคอ. 3 ออนไลน์ ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร หลักสูตร

(3) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการ

จัดทำแผนการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการ วิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

(1) ก่อนเปิดภาคการศึกษา คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดแผนการจัดโครงการ ประจำปีงบประมาณ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนรายวิชาในหลักสูตรเข้ากับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมกำหนดผู้รับผิดชอบแต่ละโครงการ โดยจัดแบ่งภาระ งานให้อาจารย์ในหลักสูตร

(3) ผู้รับผิดชอบแต่ละโครงการดำเนินโครงการตามที่ได้รับมอบหมาย และแจ้งความคืบหน้า ของโครงการให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทราบเป็นระยะ

(4) ประธานโครงการนำผลสรุปการดำเนินงานโครงการมารายงานให้ที่ประชุมรับทราบ และ ร่วมกันพิจารณาการจัด เพิ่มหรือลด หรือปรับปรุงเนื้อหาหรือรูปแบบโครงการในปีการศึกษาถัดไป

(5) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการจัดการเรียนการสอนในระดับ ปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การประเมินผู้เรียน

การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

(1) ในทุกภาคการศึกษาก่อนการจัดทำ มคอ. 3 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดเกณฑ์ การประเมินผลการเรียนรู้ โดยมีสัดส่วนการประเมินผลการเรียนรู้ 90% ซึ่งอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาเป็น ผู้กำหนดตามวัตถุประสงค์ของรายวิชา และสัดส่วนการประเมินผลด้านจิตพิสัย 10% ตามมติของ คณะกรรมการประจำคณะฯ

(2) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดวิธีการวัดผลการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความ รับผิดชอบหลัก – รองใน มคอ. 2 และให้ระบุใน มคอ.3

(3) ก่อนการสอบกลางภาคและสอบปลายภาค อาจารย์ผู้สอนจัดทำข้อสอบและส่งข้อสอบให้ ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจพิจารณาข้อสอบ เพื่อตรวจสอบให้ตรงตามเกณฑ์การประเมินการเรียนรู้และวิธีการวัดผล การเรียนรู้ที่ระบุใน มคอ.3 จากนั้นอาจารย์ผู้สอนปรับแก้ให้เรียบร้อยตามความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ หลังจากที่คุณวุฒิให้ความเห็นชอบแล้ว จึงจะสามารถนำไปใช้สอบได้

(4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประเมินกระบวนการในการประเมินผลการเรียนรู้ตาม กรอบมาตรฐาน (TQF) ว่าสามารถประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตได้จริง โดยอ้างอิงจากผลการเรียนของนิสิต ใน แต่ละรายวิชา

การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

หลังจากสอบปลายภาคเสร็จแล้ว หลักสูตรจัดให้มีการประชุมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ โดยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

(1) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมร่วมกันเพื่อพิจารณาความเหมาะสมของผลการเรียนในแต่ละรายวิชา และรับรองผลการเรียน หากมีผลการเรียนที่ผิดปกติ ให้อาจารย์ผู้สอนชี้แจงเหตุผล

(2) หลังจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรรับรองผลการเรียนแล้ว อาจารย์ผู้สอนส่งผลการเรียนให้แก่คณะฯ หลังจากทีคณะกรรมการบริหารคณะรับรองผลการเรียนแล้ว อาจารย์ผู้สอนสามารถส่งผลการเรียนในระบบของมหาวิทยาลัยได้ หากนิสิตไม่เห็นด้วยกับผลการเรียน นิสิตสามารถอุทธรณ์โดยทำบันทึกข้อความถึงอาจารย์ผู้สอนเพื่อให้อาจารย์ผู้สอนชี้แจงเหตุผลให้นิสิตทราบ

การกำกับประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร (มคอ. 5 มคอ. 6 และ มคอ.7)

(1) หลังจากส่งผลการเรียนในระบบของมหาวิทยาลัยแล้ว คณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีกระบวนการการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ และ มคอ. 7 ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1.1 ประธานหลักสูตร จัดประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อพิจารณาและรับรอง มคอ. 5 จากนั้นประธานฯ รวบรวม มคอ. 5 ที่ผ่านการประชุมแล้วส่งภาควิชาเพื่อดำเนินการต่อไป

1.2 อาจารย์ผู้สอนแต่ละคนกรอก มคอ. 5 ออนไลน์ รายวิชาที่ตนรับผิดชอบ

1.2 ประธานหลักสูตรเป็นผู้กำกับและติดตามการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ ของหลักสูตรให้ครบถ้วนทุกรายวิชา

(2) ประธานหลักสูตรรายงานผลการส่ง มคอ. 5 ออนไลน์ ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารภาควิชา

(3) สิ้นปีการศึกษาภายใน 60 วัน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรร่วมกันจัดทำ มคอ. 7 เพื่อประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตลอดปีการศึกษาที่ผ่านมา

(4) คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทบทวนกระบวนการกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การบริหารงบประมาณ

วิเคราะห์ค่าใช้จ่ายและรายได้ตลอดหลักสูตร ซึ่งช่วยในการวางแผนงบประมาณเงินรายได้ในแต่ละปีให้สอดคล้องกับรายได้และค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น นอกจากนี้ผลการวิเคราะห์การเงินยังนำมาใช้ในการวางแผนการปฏิบัติงานประจำปีการศึกษา โดยเฉพาะในเรื่องการวางแผนการจัดกิจกรรม/โครงการให้สอดคล้องกับ

งบประมาณ การวางแผน การจัดหา การใช้ และการเพิ่มจำนวนทรัพยากรการเรียนการสอนของหลักสูตร

6.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

6.2.1 มีห้องเรียน ห้องปฏิบัติการทางภาษา และศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง

6.2.2 มีหนังสือตำราเรียน สื่อการเรียนรู้ อุปกรณ์การเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ และคอมพิวเตอร์ในจำนวนที่เพียงพอสำหรับนิสิต

6.2.3 มีอาจารย์ ผู้เชี่ยวชาญ และวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่รับเชิญเป็นอาจารย์พิเศษ

6.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

6.3.1 คณะให้ผู้สอนเสนอความต้องการทรัพยากรเพื่อการจัดหา

6.3.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมเพื่อเสนอแผนจัดทำข้อเสนองบประมาณครุภัณฑ์ และอุปกรณ์การเรียนการสอนแก่คณะ

6.3.3 คณะจัดสรรงบประมาณประจำปีในการจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอน ตำรา วารสารทางวิชาการ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ตามมติของที่ประชุมคณาจารย์

6.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

6.4.1 สำนวณความต้องการทรัพยากรการเรียนการสอนเป็นประจำทุกปีจากผู้สอนและผู้เรียน

6.4.2 ประเมินความพอเพียงของทรัพยากรการเรียนการสอนทุกรายวิชา

6.4.3 สรุปลงแหล่งทรัพยากรการเรียนการสอนในมหาวิทยาลัย คณะ และภาควิชา ฯ ที่ผู้สอนและผู้เรียนสามารถใช้บริการได้

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1 2560	ปีที่ 2 2561	ปีที่ 3 2562	ปีที่ 4 2563	ปีที่ 5 2564
(1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
(2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชาภาษาไทย	✓	✓	✓	✓	✓
(3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
(5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
(7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนกลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงาน ที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	-	✓	✓	✓	✓
(8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
(9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
(10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนา วิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
(11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มี	-	-	-	✓	✓
(12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 ประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนิสิต การอภิปรายโต้ตอบจากนิสิต การตอบคำถามของนิสิตในชั้นเรียน รวมทั้งการทดสอบกลางภาคและปลายภาค

1.1.2 จัดให้มีการประเมินการสอนของแต่ละรายวิชาโดยนิสิต

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 นิสิตประเมินการสอนของอาจารย์ทุกรายวิชาเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนรายวิชาผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตตามแบบฟอร์มที่คณะหรือมหาวิทยาลัยกำหนด

1.2.2 ผลการประเมินจะจัดส่งอาจารย์ผู้สอน และประธานหลักสูตรเพื่อปรับปรุงต่อไป

1.2.3 คณะรวบรวมผลการประเมินที่เป็นความต้องการในการปรับปรุงทักษะการสอน เพื่อนำมาวางแผนพัฒนาให้สอดคล้องและ/หรือปรับปรุงกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับรายวิชาและแผนปฏิบัติการของคณะ

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 การทำวิจัยเพื่อประเมินคุณภาพหลักสูตร โดยสอบถามจากอาจารย์ผู้สอนนิสิตปัจจุบัน และบัณฑิตที่สำเร็จตามหลักสูตร

2.2 การประเมินวิชาการหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก โดยพิจารณาจากรายงานผลการดำเนินการหลักสูตร การเยี่ยมชม และการสัมภาษณ์จากอาจารย์และนิสิต

2.3 การประเมินความพึงพอใจจากนายจ้าง หรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อคุณภาพของบัณฑิต หลักสูตร และการสำรวจการได้งานของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และคณะกรรมการประเมินคุณภาพจากภายนอก (สกอ.) อย่างน้อย 3 คน โดยคณบดีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและมหาวิทยาลัย โดยมีเกณฑ์การประเมินดังนี้

1. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร
2. มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 2 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา
3. มีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบ มคอ. 3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา

4. มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ. 5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
5. มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน
6. มีการทวนสอบผลการเรียนทุกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินการที่รายงานใน มคอ.7
8. อาจารย์ใหม่ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง
10. บุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีบัณฑิตใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรทบทวนผลการประเมินประสิทธิภาพของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และปรับปรุงเมื่อสิ้นภาคการศึกษา จากนั้นส่งให้คณะกรรมการบริหารคณะฯ พิจารณาในการประชุมของคณะฯ ทุกภาคการศึกษา

4.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จาก การประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และวางแผนปรับปรุงตามข้อเสนอของคณะกรรมการประเมิน

4.3 ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานที่ได้จากการประเมินในข้อ 2 และข้อ 3 และวางแผนปรับปรุง / พัฒนาการดำเนินงานหลักสูตรทุก 5 ปี

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. 2559

ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/ ปรับปรุง หลักสูตร

ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร

ภาคผนวก ง รายงานการประเมินหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

ภาคผนวก จ หลักฐานความร่วมมือกับสถาบันอื่น (MOU)

ภาคผนวก ฉ ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ภาคผนวก ช ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

ภาคผนวก ซ ตารางเปรียบเทียบรายวิชาที่บ่งชี้ความรู้ใน มคอ.1

ภาคผนวก ก ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องและ
เหมาะสมตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒพ.ศ.๒๕๕๙

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๓ (๒) มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๗ และมาตรา ๖๖ แห่ง
พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ.๒๕๕๙ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐาน
หลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์
มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ประกอบมติสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ ๑๓/๒๕๕๙
เมื่อวันที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยจึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่เริ่มปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๔๘

บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง ประกาศ หรือมติอื่นใดในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้ว ซึ่งขัดหรือแย้ง
กับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“การจัดการศึกษา” หมายความว่า การจัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยตาม
มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาของชาติ และวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๕๙ โดยมุ่งเน้นให้ผู้เข้ารับการศึกษาดำเนินการเรียนรู้อาชีวการและวิชาชีพ
ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอย่างหลากหลายเมื่อจบการศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพสามารถสนองต่อสังคม
และประเทศชาติได้อย่างผู้มีความรู้และมีคุณธรรม

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“คณะ” หมายความว่า ส่วนงานตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๕๙

ที่มีการจัดการเรียนการสอน

“คณบดี” หมายความว่า หัวหน้าส่วนงานที่มีการจัดการเรียนการสอน

“คณะกรรมการบริหารหลักสูตร” หมายความว่า คณะกรรมการบริหารหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ แบ่งเป็น ๒ แบบ ได้แก่

(๒.๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรอบรู้ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นความรู้ สมรรถนะและทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ หรือ มีสมรรถนะและทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น ๆ โดยผ่านการฝึกงานในสถานประกอบการ หลักสูตรแบบนี้เท่านั้นที่จัดหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ได้ เพราะมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการปฏิบัติการอยู่แล้วให้มีความรู้ด้านวิชาการมากยิ่งขึ้น รวมทั้งได้รับการฝึกปฏิบัติขั้นสูงเพิ่มเติม

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ถือเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรปริญญาตรีและจะต้อง สะท้อนปรัชญาและเนื้อหาสาระของหลักสูตรปริญญาตรีนั้น ๆ โดยครบถ้วน และให้ระบุคำว่า “ต่อเนื่อง” ในวงเล็บต่อท้ายชื่อหลักสูตร

(๒.๒) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ซึ่งเป็นหลักสูตรสำหรับ ผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษ มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ สมรรถนะทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการขั้นสูงโดย ใช้หลักสูตรปกติที่เปิดสอนอยู่แล้ว ให้รองรับศักยภาพของผู้เรียน โดยกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาบางรายวิชา ในระดับบัณฑิตศึกษาที่เปิดสอนอยู่แล้ว และทำวิจัยที่กลุ่มลึกหรือได้รับการฝึกปฏิบัติขั้นสูงในหน่วยงานองค์กร หรือสถานประกอบการหรือวิธีการอื่นที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สหกิจศึกษาเป็นระบบการศึกษาที่จัดให้มีการเรียนการสอนในสถานศึกษาสลับกับการไปหา ประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการ สามารถจัดได้ทั้งหลักสูตรทางวิชาการ แบบก้าวหน้าทางวิชาการ และหลักสูตรทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ แบบก้าวหน้าทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

ข้อ ๙ ระบบการจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค คือ ปีการศึกษาหนึ่งแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ โดยอาจจัดภาคฤดูร้อนเป็นกรณีพิเศษได้ โดยมีระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ สัปดาห์

การจัดการศึกษาเฉพาะภาคฤดูร้อน เป็นการจัดการศึกษาปีละ ๑ ภาคการศึกษาจำนวนชั่วโมง การเรียนในแต่ละรายวิชาตามการจัดการศึกษาข้างต้น ให้มีจำนวนชั่วโมงการเรียนตามที่กำหนดไว้ตามข้อ ๑๑

ในการจัดการศึกษาอาจเป็นระบบชุดวิชา (Modular System) ซึ่งเป็นการจัดการเรียนการสอน เป็นช่วงเวลาช่วงละหนึ่งรายวิชาหรือหลายรายวิชาก็ได้

ข้อ ๑๐ การจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี ใช้ระบบหน่วยกิต โดย ๑ หน่วยกิต ต้องจัดการเรียน การสอนไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง การจัดการศึกษาแบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

(๑) การศึกษาแบบเต็มเวลา (Full Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา ไม่นเกิน ๒๒ หน่วยกิต

(๒) การศึกษาแบบไม่เต็มเวลา (Part Time) นิสิตจะต้องลงทะเบียนรายวิชา ไม่นเกิน ๙ หน่วยกิต

ข้อ ๑๑ หน่วยกิต หมายถึงการกำหนดแสดงปริมาณการศึกษาที่นิสิตได้รับ แต่ละรายวิชาจะมีหน่วยกิต กำหนดไว้ ดังนี้

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลอง ๒ ถึง ๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก ๓ ถึง ๙ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า ๔๕ ถึง ๑๓๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๔) การปฏิบัติการในสถานศึกษาหรือปฏิบัติตามคลินิก ที่ใช้เวลาปฏิบัติงาน ๓ ถึง ๑๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๔๕ ถึง ๑๘๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๕) การศึกษาด้วยตนเอง (Self Study) ที่ใช้เวลาศึกษาด้วยตนเองจากสื่อการเรียนตามที่คณาจารย์ผู้สอนได้เตรียมการไว้ให้หนังสือได้ใช้ศึกษา ๑ ถึง ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ ๑๕ ถึง ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตตามระบบทวิภาค

หมวด ๒

หลักสูตรการศึกษา

ข้อ ๑๒ จำนวนหน่วยกิตและระยะเวลาการศึกษา ตามหลักสูตรระดับปริญญาตรี มีดังนี้

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๔) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียน เรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(๕) หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษาสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) สามารถเทียบหน่วยกิตตามประสบการณ์ หรือตามความรู้ของผู้เรียนได้ โดยเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ การนับเวลาการศึกษา ให้นับจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

ข้อ ๑๔ โครงสร้างหลักสูตร ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตของแต่ละหมวดวิชา ดังนี้

(๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ได้รับการยกเว้นดังกล่าว เมื่อนับรวมกับรายวิชาที่จะศึกษาเพิ่มเติมในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

(๒) หมวดวิชาเฉพาะ หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพ ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ดังนี้

(๒.๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

(๒.๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต โดยต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการตามที่มาตรฐานวิชาชีพกำหนด หากไม่มีมาตรฐานวิชาชีพกำหนดต้องเรียนวิชาทางปฏิบัติการไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต ในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

(๒.๓) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

(๒.๔) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

หมวดวิชาเฉพาะอาจจัดในลักษณะวิชาเอกเดี่ยว วิชาเอกคู่ หรือวิชาเอกและวิชาโทก็ได้ โดยวิชาเอกต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต ในกรณีที่จัดหลักสูตรแบบวิชาเอกคู่ต้องเพิ่มจำนวนหน่วยกิตของวิชาเอกอีกไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำ ผู้เรียนต้องเรียนวิชาการระดับบัณฑิตศึกษา ในหมวดวิชาเฉพาะไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(๒.๕) หลักสูตรปริญญาตรี (เทียบโอนความรู้และประสบการณ์) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

(๓) หมวดวิชาเลือกเสรี หมายถึง หมายถึงรายวิชาใดๆ ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

หมวด ๓

การรับเข้าเป็นนิสิต

ข้อ ๑๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี ๕ ปี และไม่น้อยกว่า ๖ ปี) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษา

(๓) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำทั้งทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า โดยมีคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และมีผลการเรียนในหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวน้ำไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ ทุกภาคการศึกษา อนึ่ง ในระหว่างการศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวน้ำ หากภาคการศึกษาใด ภาคการศึกษาหนึ่ง มีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า จะถือว่าผู้เรียนขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวน้ำ

(๔) คุณสมบัติอื่น ๆ ตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๖ การรับเข้าเป็นนิสิต ใช้วิธีดังต่อไปนี้

(๑) สอบคัดเลือก

(๒) คัดเลือก

(๓) รับโอนนิสิต จากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๔) รับเข้าตามข้อตกลงของมหาวิทยาลัยหรือโครงการพิเศษของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๗ การขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตผู้ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตต้องมารายงานตัวพร้อมหลักฐาน
ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยชำระค่าธรรมเนียมต่างๆตามวัน เวลาและสถานที่ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๘ ผู้ที่ผ่านการรับเข้าเป็นนิสิตที่ไม่อาจมารายงานตัวเป็นนิสิตตามวัน เวลา และสถานที่
ที่มหาวิทยาลัยกำหนดเป็นอันหมดสิทธิ์ที่จะเข้าเป็นนิสิตเว้นแต่จะได้แจ้งเหตุขัดข้องให้มหาวิทยาลัยทราบเป็น
ลายลักษณ์อักษรภายในวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดและเมื่อได้รับอนุมัติต้องมารายงานตัวตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๔ การลงทะเบียน

ข้อ ๑๙ การลงทะเบียนเรียนรายวิชา

(๑) กำหนดวันและวิธีการลงทะเบียนเรียนและขอเพิ่ม-ลดรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็น
ไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(๒) ผู้ที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ในภาคการศึกษาใด ต้องลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

(๓) นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาและชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ภายใน
๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

(๔) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนิสิตได้ปฏิบัติตามข้อ ๑๗.๓ หากนิสิตลงทะเบียนรายวิชา
แล้ว แต่ไม่ได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ ของมหาวิทยาลัยไม่มีสิทธิ์เรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะได้รับอนุมัติ
จากคณบดีเป็นรายๆ ไป และชำระค่าธรรมเนียมให้เสร็จสิ้นก่อนวันแรกของการสอบกลางภาคตามประกาศ
ของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ จะต้องถูกปรับตามระเบียบมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การเก็บเงิน
ค่าธรรมเนียมการศึกษาระดับปริญญาตรี

(๕) รายวิชาใดที่หลักสูตรกำหนดว่าต้องเรียนรายวิชาอื่นก่อนหรือมีบูรพวิชา นิสิตต้องเรียนและ
สอบได้รายวิชาดังกล่าวมาก่อน จึงจะมีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นได้

ข้อ ๒๐ จำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียนได้

(๑) นิสิตเต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาตามระบบทวิภาคไม่เกิน
๒๒ หน่วยกิต นิสิตอาจยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดี เพื่อลงทะเบียนเรียนรายวิชามากกว่าที่กำหนดไว้
ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตที่ขอเพิ่มต้องไม่เกิน ๓ หน่วยกิต

(๒) นิสิตเต็มเวลาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาในภาคฤดูร้อนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

(๓) นิสิตสภาพรอพินิจให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ

(๔) นิสิตไม่เต็มเวลาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาตามระบบทวิภาค
ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต ในภาคฤดูร้อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๖ หน่วยกิต

ข้อ ๒๑ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)

(๑) นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตได้ ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากอาจารย์
ที่ปรึกษาและคณาจารย์ผู้สอน

1777

- (๒) จำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิตจะไม่นับรวมหน่วยกิตสะสม
- (๓) รายวิชาที่เรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต จะไม่นับรวมเข้าในจำนวนหน่วยกิตที่ต่ำสุดแต่ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตสูงสุดที่นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา
- (๔) นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาพิเศษโดยไม่นับเป็นหน่วยกิต จะต้องใช้เวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น โดยนิสิตไม่ต้องสอบ
- (๕) มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้บุคคลภายนอกเข้าเรียนบางรายวิชาเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต แต่ต้องมีคุณสมบัติและพื้นฐานความรู้ตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร และจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ ของมหาวิทยาลัย
- ข้อ ๒๒ การขอลงทะเบียนเรียน (Withdrawn) รายวิชาใดๆ ต้องยื่นคำร้องก่อนสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ โดยการอนุมัติจากคณบดี

หมวด ๕

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๒๓ นิสิตต้องมีเวลาเรียนในรายวิชาหนึ่งๆ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนของรายวิชานั้นๆ จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบในรายวิชาดังกล่าวได้ ยกเว้น กรณีการจัดการศึกษา แบบการศึกษาด้วยตนเอง (Self Study) ทั้งนี้ ผู้รับผิดชอบรายวิชาจะต้องแจ้งวิธีการวัดและประเมินผลให้แก่ผู้เรียนทราบก่อนเรียนรายวิชานั้นๆ

ข้อ ๒๔ การประเมินผลการศึกษา

(๑) การประเมินผลการศึกษาใช้ระบบค่าระดับชั้นดังนี้

ระดับชั้น	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
E	ตก (Fail)	๐.๐

(๒) ในกรณีที่รายวิชาในหลักสูตร ไม่มีการประเมินผลเป็นค่าระดับชั้น ให้ประเมินผลใช้สัญลักษณ์

ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย
S	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/เป็นที่พอใจ
U	ผลการเรียน/การปฏิบัติ/ฝึกงาน/ไม่เป็นที่พอใจ
AU	การเรียนเป็นพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)
I	การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
W	การขอลงทะเบียนเรียน (Withdrawn)
IP	ยังไม่ประเมินผลการเรียนในภาคการศึกษานั้น (In progress)

177

(๓) การให้ E นอกจากข้อ (๑) แล้วสามารถกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๓.๑) นิสิตสอบตก

(๓.๒) ขาดสอบโดยไม่มีเหตุผลอันสมควร

(๓.๓) มีเวลาเรียนไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ ๒๓

(๓.๔) ทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

(๓.๕) เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์ใน (๖)

(๔) การให้ S หรือ U จะกระทำเฉพาะรายวิชาที่ไม่มีหน่วยกิตหรือมีหน่วยกิต แต่คณะเห็นว่าไม่สมควรประเมินผลการศึกษาลักษณะของค่าระดับชั้น หรือการประเมินผลการฝึกงานที่มีได้กำหนดเป็นรายวิชา ให้ใช้สัญลักษณ์ S หรือ U แล้วแต่กรณี ในกรณีที่ได้ U นิสิตจะต้องปฏิบัติงานเพิ่มเติมจนกว่าจะได้รับความเห็นชอบให้ผ่านได้ จึงจะถือว่าได้ศึกษาครบถ้วนตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

(๕) การให้ I จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๕.๑) นิสิตมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ในข้อ ๒๓ แต่ไม่ได้สอบเพราะป่วย หรือ เหตุสุดวิสัย และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๕.๒) นิสิตยังปฏิบัติงานซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษาวิชานั้นไม่สมบูรณ์ ผู้สอนและหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรเห็นสมควรให้รอผลการศึกษา

(๖) การดำเนินการแก่นิสิตจะต้องดำเนินการแก่สัญลักษณ์ I ให้เสร็จสิ้นภายใน ๔ สัปดาห์ ภายหลังเปิดภาคการศึกษาถัดไป เพื่อให้ผู้สอนแก่สัญลักษณ์ I หากพ้นกำหนดดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนสัญลักษณ์ I เป็นค่าระดับชั้น E ทันที

(๗) นิสิตที่มีผลการเรียนตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไป ถือว่าสอบได้ในรายวิชานั้น ยกเว้นรายวิชาในหลักสูตรกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

(๘) การให้ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

(๘.๑) นิสิตได้รับอนุมัติให้ถอนการลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นตามข้อ ๒๒

(๘.๒) นิสิตได้รับอนุมัติให้ลาพักตามข้อ ๓๐

(๘.๓) นิสิตถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานั้น

(๘.๔) นิสิตได้รับอนุมัติจากคณบดีให้เปลี่ยนจากสัญลักษณ์ I เนื่องจากการป่วย หรือเหตุอันสุดวิสัย ยังไม่สิ้นสุด

(๙) การให้ AU จะกระทำในกรณีที่นิสิตได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาเป็นพิเศษ โดยไม่นับหน่วยกิต ตามข้อ ๒๑

(๑๐) การให้ IP ใช้สำหรับรายวิชาที่มีการสอนและการปฏิบัติการ หรือโครงการต่อเนื่องกันมากกว่า ๑ ภาคการศึกษา สัญลักษณ์ IP จะถูกเปลี่ยนเมื่อปฏิบัติการหรือโครงการในรายวิชานั้นสิ้นสุด และมีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น หรือสัญลักษณ์ S หรือ U ตามแต่กรณี ทั้งนี้ระยะเวลาต้องไม่เกิน ๒ ภาคการศึกษาติดต่อกัน

(๑๑) ผลการเรียนต้องผ่านการทวนสอบโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรหรือคณะกรรมการประจำคณะและความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาวิชาและคณบดีประจำคณะก่อนส่งส่วนส่งเสริมและบริการการศึกษา

(๑๒) ผู้สอนจะต้องส่งผลการเรียนภายใน ๒ สัปดาห์หลังจากวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค สำหรับการศึกษาภาคปกติ และภายใน ๑ สัปดาห์สำหรับการศึกษาภาคฤดูร้อน

หากผู้สอนไม่ส่งผลการเรียนตามกำหนดเวลาดังกล่าว ให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

1777

(๑๓) การแสดงผลการศึกษาและค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมสำหรับนิสิตที่รับโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นเมื่อสำเร็จการศึกษาให้ดำเนินการดังนี้

(๑๓.๑) แสดงผลการศึกษานิสิตรับโอน โดยแยกรายวิชาที่รับโอนไว้ส่วนหนึ่งต่างหากพร้อมทั้งระบุชื่อสถาบันอุดมศึกษานั้นไว้ด้วย

(๑๓.๒) จำนวนค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมเฉพาะผลการศึกษารายวิชาในหลักสูตรของมหาวิทยาลัย
ข้อ ๒๕ การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

(๑) รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ E ในวิชาบังคับนิสิตจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ หรือเลือกรายวิชาอื่นที่มีลักษณะเนื้อหาเทียบเคียงเรียนแทน ในการเลือกเรียนแทนนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าสาขาวิชาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรที่รายวิชานั้นสังกัด และได้รับอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัด

ในกรณีที่ไม่ใช่วิชาบังคับ หากได้ผลการเรียนเป็น E ไม่ต้องเรียนซ้ำในรายวิชาดังกล่าวได้

(๒) ในกรณีที่นิสิตย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาโท รายวิชาที่สอบได้ E ในวิชาบังคับของสาขาวิชาเดิมหรือวิชาโทเดิม หากไม่ได้เป็นวิชาบังคับในสาขาวิชาใหม่หรือวิชาโทใหม่ นิสิตไม่ต้องเรียนซ้ำในรายวิชาดังกล่าวได้

ข้อ ๒๖ การนับหน่วยกิตและการคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ย

(๑) การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณหาค่าระดับชั้นเฉลี่ยให้นับจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการศึกษาเป็นค่าระดับชั้น A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D และ E

(๒) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้ ตั้งแต่ระดับ D ขึ้นไปเท่านั้น

(๓) ค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษาให้คำนวณจากผลการเรียนในภาคการศึกษานั้นโดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของแต่ละรายวิชาเป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมของภาคการศึกษานั้น

(๔) ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมให้คำนวณจากผลการเรียนของนิสิตตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตลงทะเบียนเรียนโดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้น ของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมทั้งหมด

(๕) การคำนวณคะแนนเฉลี่ยสะสมให้เริ่มคำนวณเมื่อสิ้นภาคการศึกษาปกติ ภาคการศึกษาที่ ๒ ที่นิสิตลงทะเบียนเรียนเป็นต้นไป

(๖) ในภาคการศึกษาที่นิสิตได้ IP รายวิชาใด ไม่ต้องนำรายวิชานั้นมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้นแต่ให้นำไปคำนวณในภาคการศึกษาที่ได้รับการประเมินผล

ข้อ ๒๗ การทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

นิสิตที่เจตนาทุจริตหรือทำการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาหรือการสอบ อาจได้รับโทษดังนี้

(๑) ตกในรายวิชานั้น หรือ

(๒) ตกในรายวิชานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือรอการอนุมัติปริญญาไม่เกิน ๒ ปีการศึกษา หรือ

(๓) ตกทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้น หรือ

(๔) ตกทุกรายวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานั้น และให้พักการเรียนในภาคการศึกษาปกติถัดไป หรือรอการอนุมัติปริญญาไม่เกิน ๒ ปีการศึกษา หรือ

(๕) พ้นจากสภาพนิสิต

การพิจารณาการทุจริตดังกล่าวให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย ว่าด้วย การทุจริตในการสอบและการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

หมวด ๖

สถานภาพของนิสิต การลาพักการเรียน และการลาออก

ข้อ ๒๘ สถานภาพนิสิต เป็นดังนี้

(๑) สถานภาพนิสิตตามการจัดการศึกษา แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

(๑.๑) นิสิตเต็มเวลา (Full Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบเต็มเวลา

(๑.๒) นิสิตไม่เต็มเวลา (Part Time) ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนแบบไม่เต็มเวลา

(๒) สถานภาพนิสิตตามการรับเข้าศึกษา

(๒.๑) นิสิตสามัญ ได้แก่ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกและขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยและเข้าศึกษาในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่ง

(๒.๒) นิสิตสมทบ ได้แก่ นิสิตและนักศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ ที่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชา เพื่อนำหน่วยกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันที่ตนสังกัด

(๒.๓) นิสิตที่เข้าร่วมศึกษา ได้แก่ บุคคลภายนอกที่ได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้เข้าร่วมศึกษาในรายวิชา โดยอาจเทียบโอนหน่วยกิตได้ เมื่อได้รับการคัดเลือกเข้าเป็นนิสิตสามัญ

ข้อ ๒๙ การจำแนกสถานภาพนิสิต

สถานภาพนิสิตมี ๒ ประเภท คือ สภาพสมบูรณ์ และสภาพพรอพินิจ

(๑) นิสิตสภาพสมบูรณ์ ได้แก่ นิสิตที่ลงทะเบียนเรียนเป็นภาคการศึกษาแรกหรือนิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๒) นิสิตสภาพพรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่สอบได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ - ๑.๙๙ แต่ยังไม่พ้นสภาพนิสิตภายใต้ข้อ ๓๐.๓.๕ และ ๓๐.๓.๖

การจำแนกสถานภาพนิสิตจะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ ๒ นับตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษา นิสิตเต็มเวลาที่เรียนภาคฤดูร้อนให้นำผลการเรียนไปรวมกับผลการเรียนในภาคการศึกษาถัดไปที่ลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๓๐ การลาพักการเรียน

(๑) นิสิตอาจยื่นคำร้องลาพักการเรียนได้ในกรณีใดกรณีหนึ่งต่อไปนี้

(๑.๑) ถูกเกณฑ์เข้ารับราชการทหารกองประจำการหรือได้รับหมายเรียกเข้ารับการตรวจเลือกหรือรับการเตรียมพล

(๑.๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัยเห็นควรสนับสนุน

(๑.๓) เจ็บป่วยจนต้องรักษาตัวเป็นเวลานานตามคำสั่งแพทย์โดยมิใช่รับรองแพทย์

(๑.๔) มีเหตุจำเป็นส่วนตัวอาจยื่นคำร้องขอลาพักการเรียนได้ถ้ามีสถานภาพนิสิตมาแล้วอย่างน้อย

๑ ภาคการศึกษา

(๒) การลาพักการเรียน นิสิตต้องยื่นคำร้องภายใน ๔ สัปดาห์นับจากวันเปิดภาคการศึกษาและจะต้องชำระเงินค่ารักษาสุขภาพนิสิตของภาคการศึกษานั้น และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการลาพักการเรียน

(๓) การลาพักการเรียน ให้อนุมัติครั้งละ ๑ ภาคการศึกษาถ้านิสิตยังมีความจำเป็นที่จะต้องขอลาพักการเรียนต่อไปอีกให้ยื่นคำร้องใหม่ตาม (๒)

1/57

(๔) ให้นับระยะเวลาที่ลาพักการเรียนรวมอยู่ในระยะเวลาการศึกษาด้วย

ข้อ ๓๑ การลาออก

นิสิตที่ประสงค์จะลาออกจากความเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัยให้ยื่นคำร้องต่อคณะที่นิตศึกษาอยู่ และให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๓๒ การพ้นจากสภาพนิสิต

นิสิตต้องพ้นจากสภาพนิสิตในกรณีใดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้

(๑) สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรและได้รับอนุมัติปริญญาตามข้อ ๔๒

(๒) ได้รับอนุมัติจากคณบดีให้ลาออกตามข้อ ๓๑

(๓) ถูกตัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัยในกรณีดังต่อไปนี้

(๓.๑) ไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาแรกที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตใหม่ ยกเว้น กรณีตาม ข้อ ๓๐(๑) (๑.๑) (๑.๒) หรือ (๑.๓)

(๓.๒) ไม่ชำระเงินค่ารักษาสถานภาพนิสิตตาม ข้อ ๓๐ (๒)

(๓.๓) ขาดคุณสมบัติตามข้อ ๑๕

(๓.๔) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ โดยเริ่มประเมินตั้งแต่สิ้นสุดภาคการศึกษาปกติ ภาคเรียนที่ ๒ ที่นิตลงทะเบียนเรียน

(๓.๕) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ เป็นเวลา ๒ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

(๓.๖) เมื่อค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมอยู่ระหว่าง ๑.๕๐-๑.๗๕ ครบ ๔ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

(๓.๗) ไม่สามารถเรียนสำเร็จภายในกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๑๒ หรือได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ย สะสมต่ำกว่า ๒.๐๐

(๓.๘) ทำการทุจริตในการสอบหรือการทุจริตใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา และถูกสั่งให้พ้น จากสภาพนิสิต

(๓.๙) มีความประพฤติเสื่อมเสียอย่างร้ายแรง

(๓.๑๐) ทำผิดระเบียบของมหาวิทยาลัยอย่างร้ายแรง

(๓.๑๑) ถูกพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุกในคดีอาญาเว้นแต่ความผิดโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

(๔) ถึงแก่กรรม

หมวด ๗

การเปลี่ยนสถานภาพนิสิตและการโอนหน่วยกิต

ข้อ ๓๓ การเปลี่ยนสถานภาพ

(๑) ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตเปลี่ยนสถานภาพตาม การจัดการศึกษาแบบเต็มเวลาหรือไม่เต็มเวลาได้ ทั้งนี้ นิสิตจะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ รวมทั้ง ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ในการเปลี่ยนสภาพให้ถูกต้อง

(๒) นิสิตที่เปลี่ยนสถานภาพตามการจัดการศึกษาได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี การศึกษา และต้องลงทะเบียนเรียนในประเภทที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๔ การย้ายคณะ

(๑) ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตย้ายคณะได้ทั้งนี้ นิสิต จะต้องปฏิบัติตามข้อบังคับและระเบียบต่างๆ รวมทั้งชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาในการย้ายคณะให้เรียบร้อย

177

(๒) นิสิตที่จะย้ายคณะได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนในคณะเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และต้องลงทะเบียนเรียนในคณะที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

(๓) นิสิตต้องยื่นคำร้องในการขอย้ายคณะไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่ประสงค์จะย้าย การพิจารณาอนุมัติให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีที่เกี่ยวข้องและเป็นไปตามหลักเกณฑ์ของคณะนั้น ๆ การย้ายคณะจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อได้รับอนุมัติจากคณบดีคณะที่นิสิตสังกัดเดิมและคณบดีคณะที่จะย้ายไปศึกษา

(๔) รายวิชาต่าง ๆ ที่นิสิตย้ายคณะได้เรียนมาให้นำมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมด้วย

(๕) ระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนในภาคเรียนแรก ของคณะแรกที่เข้าเรียน

ข้อ ๓๕ การเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาเอกและวิชาโท

(๑) นิสิตสามารถเปลี่ยนสาขาวิชาหรือวิชาเอกและวิชาโทได้ โดยได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชาหรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง และได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๒) นิสิตที่ทำการย้ายสาขาวิชาหรือวิชาเอกได้ จะต้องลงทะเบียนเรียนและมีผลการศึกษาค่าระดับชั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน และต้องลงทะเบียนเรียนในสาขาวิชาหรือวิชาเอกที่เปลี่ยนใหม่อย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา ก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๖ การคืนสภาพนิสิต

สภาวิชาการมีอำนาจคืนสภาพนิสิตให้แก่ผู้ที่ถูกตัดชื่อออกเฉพาะกรณีที่มีเหตุอันสมควรอย่างยิ่งเท่านั้น ทั้งนี้ หลักเกณฑ์และวิธีการให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๓๗ การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) สถาบันอุดมศึกษาอื่นที่นิสิตประสงค์จะลงทะเบียนเรียน ต้องเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ โดยความเห็นชอบของหัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชา หรือประธานกรรมการบริหารหลักสูตรและได้รับอนุมัติจากคณบดี ก่อนการลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๒) รายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นจะต้องเป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ส่วนของรายวิชา

(๓) รายวิชาที่นิสิตลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นในประเทศจะต้องเป็นรายวิชาที่มหาวิทยาลัยไม่ได้จัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษานั้น

(๔) ผลการศึกษาที่ได้รับต้องปรากฏในรายงานการศึกษาของนิสิตนั้นทุกกรณี มหาวิทยาลัยจะยึดถือการรายงานผลการศึกษาโดยตรงจากสถาบันการศึกษานั้นๆ

ข้อ ๓๘ การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

(๑) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ หรือสถาบันอุดมศึกษาของรัฐที่มีวิทยฐานะเทียบเท่ามหาวิทยาลัยได้ ยกเว้นมหาวิทยาลัยเปิด และมีเหตุผลความจำเป็นเท่านั้น โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะ ภาควิชา และ/หรือสาขาวิชา/วิชาเอกที่เกี่ยวข้อง

(๒) การขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยต้องยื่นเรื่องต่อมหาวิทยาลัย และให้สถาบันอุดมศึกษาเดิมจัดส่งใบแสดงผลการเรียน และคำอธิบายรายวิชาที่ได้เรียนไปแล้ว มายังมหาวิทยาลัยโดยตรง โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่ประสงค์จะโอนมาเรียน

(๓) คุณสมบัติของนิสิตนักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณารับโอนเข้าศึกษา

(๓.๑) กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษาที่ระบุใน (๑) และได้ศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

(๓.๒) มีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมถึงภาคเรียนสุดท้ายก่อนการโอนย้ายไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐

177

(๔) นิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับโอนเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยจะต้องยอมรับการเทียบโอนรายวิชาตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัยตามข้อบังคับข้อ ๓๙

(๕) นิสิตรับโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๒ ปีการศึกษาและไม่เกิน ๒ เท่าของจำนวนปีที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ให้นับรวมระยะเวลาการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาเดิม โดยต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมแต่ละหลักสูตร จึงจะมีสิทธิ์สำเร็จการศึกษา แต่ไม่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยม

(๖) การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย ข้อ ๓๙ การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชาจากระดับอุดมศึกษาให้ใช้เกณฑ์ ดังนี้

(๑) เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายให้การรับรอง

(๒) เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๓) เป็นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วไม่เกิน ๕ ปี นับถึงวันที่ขอเทียบรายวิชา

(๔) รายวิชาที่ได้รับการโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชาจะต้องได้ระดับชั้นไม่ต่ำกว่า C หรือ ค่าระดับชั้นเฉลี่ย ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

(๕) รายวิชาที่เทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๖) การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้อยู่ในดุลยพินิจของภาควิชาหรือสาขาวิชาที่นิสิตขอโอนหน่วยกิตและเทียบรายวิชาและได้รับอนุมัติจากคณบดี

(๗) การโอนหน่วยกิตและการเทียบรายวิชา ให้กระทำได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

(๘) ในกรณีจำเป็นที่ไม่อาจอนุโลมตามเกณฑ์การเทียบรายวิชาและการโอนหน่วยกิตนี้ได้ทั้งหมด ที่มีได้ระบุไว้ในประกาศของกระทรวง ศึกษาธิการ ให้อธิการบดีพิจารณาให้ความเห็นชอบเป็นรายๆ ไป

ข้อ ๔๐ การเทียบโอนความรู้/ประสบการณ์จากการศึกษานอกระบบหรือตามอัธยาศัย

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาให้กับนิสิตที่มีความรู้ความสามารถที่สามารถวัดมาตรฐานได้ โดยมีการประเมินความรู้ด้วยกระบวนการใดกระบวนการหนึ่ง ดังนี้

(๑) การทดสอบ

(๒) การศึกษา/การอบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา หรือ

(๓) การพิจารณาแฟ้มสะสมผลการเรียนรู้ที่ผ่านมา

กระบวนการประเมินให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี หัวหน้าภาควิชา/สาขาวิชา ของรายวิชาดังกล่าว

ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี ข้อ ๓๙(๓) ถึง (๘)

หมวด ๘ การขอรับและการให้ปริญญา

ข้อ ๔๑ การขอรับปริญญา

ในภาคการศึกษาใดที่นิสิตคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาให้แสดงความจำนงขอรับปริญญาต่อมหาวิทยาลัยตามวันและเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

1/3/5

ข้อ ๔๒ การให้ปริญญา

มหาวิทยาลัยจะพิจารณานิสิตที่ได้แสดงความจำนงขอรับปริญญาและมีความประพฤติดีเสนอชื่อต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่ออนุมัติปริญญาบัณฑิตหรือปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมตามเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) ปริญญาบัณฑิต

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑.๑) สอบได้จำนวนหน่วยกิตครบตามหลักสูตรและมีเวลาเรียนครบตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

(๑.๒) ได้รับการประเมินผล S ในรายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต หรือการประเมินรวบยอดสำหรับหลักสูตรที่มีการกำหนดไว้

(๑.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

ทั้งนี้ หากมีการใช้ระบบการวัดผลและการศึกษาที่แตกต่างไปจากนี้ จะต้องกำหนดให้มีค่าเทียบเคียงกันได้ โดยการอนุมัติของสภามหาวิทยาลัย

(๑.๔) นิสิตต้องเข้าร่วมกิจกรรมครบตามประกาศมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เรื่อง การเข้าร่วมกิจกรรมตามหลักสูตรมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี

(๒) ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติดังนี้

(๒.๑) มีคุณสมบัติครบตาม (๑) (๑.๑) และ (๑.๒)

(๒.๒) มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

(๒.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๒๕ ขึ้นไป

(๒.๔) ไม่มีผลการเรียนรายวิชาใดต่ำกว่า C

(๓) ปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง

ผู้มีสิทธิ์ได้รับปริญญาบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องเป็นนิสิตเต็มเวลาและมีคุณสมบัติดังนี้

(๓.๑) มีคุณสมบัติครบตาม (๑) (๑.๑) และ (๑.๒)

(๓.๒) มีระยะเวลาเรียนไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรทั้งนี้ ไม่นับภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการเรียน

(๓.๓) ได้ค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๖๐ ขึ้นไป

(๓.๔) ไม่มีผลการเรียนรายวิชาใดต่ำกว่า C

ข้อ ๔๓ บรรดางานหรือผลงานอันเข้าลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ได้แก่ ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร ความลับทางการค้า เครื่องหมายการค้า สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ แบบผังภูมิของวงจรรวม ภูมิปัญญาท้องถิ่น การคุ้มครองพันธุ์พืชหรืองานหรือผลงานอื่นที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้ประกาศกำหนด ที่เกิดจากการทำโครงการ การศึกษาอิสระ ภาคนิพนธ์ หรือหัวข้อศึกษาเฉพาะ ให้นำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับปริญญาตรีและให้โอนเป็นของมหาวิทยาลัยหรือให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิ ทั้งนี้ ผลงานที่เกิดขึ้นให้ถือเป็นลิขสิทธิ์หรือทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย เว้นแต่จะมีข้อตกลงเป็นลายลักษณ์อักษรเป็นอย่างอื่น

เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามความในวรรคหนึ่ง เรื่องการจัดแบ่งสิทธิประโยชน์ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๙
การประกันคุณภาพการศึกษา

ข้อ ๔๔ ทุกหลักสูตรจะต้องกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจน ซึ่งอย่างน้อยจะต้องประกอบด้วยประเด็นหลัก ๖ ประเด็น คือ

- (๑) การกำกับมาตรฐาน
- (๒) บัณฑิต
- (๓) นักศึกษา
- (๔) คณาจารย์
- (๕) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน
- (๖) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

โดยทั้งนี้ ให้สภาวิชาการจัดให้มีการประเมินหลักสูตรการศึกษา การเรียนการสอน และการวัดผลตามหลักสูตรนั้น ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และระยะเวลาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดแล้วเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณา

ข้อ ๔๕ ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือในรอบ ๕ ปี

ข้อ ๔๖ ประเภทของคณาจารย์ผู้สอนทุกหลักสูตรให้มีได้ทั้ง คณาจารย์ประจำ คณาจารย์ประจำหลักสูตร คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณาจารย์พิเศษ

ข้อ ๔๗ จำนวน คุณวุฒิ และคุณสมบัติของคณาจารย์

(๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการประกอบด้วย

(๑.๑) คณาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และต้องมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

(๑.๒) คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีคุณวุฒิและคุณสมบัติเช่นเดียวกับคณาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน กรณีที่หลักสูตรจัดให้มีวิชาเอกมากกว่า ๑ วิชาเอก ให้จัดคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่าวิชาเอกละ ๓ คน

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวน ทางสถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอจำนวนและคุณวุฒิของคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายการนี้

(๑.๓) คณาจารย์ผู้สอน อาจเป็นคณาจารย์ประจำหรือคณาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนในกรณีที่มีคณาจารย์ประจำ ที่มีคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่าและทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนก่อนที่เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ จะประกาศใช้ ให้สามารถทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนต่อไปได้

ในกรณีของคณาจารย์พิเศษอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทแต่ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้คณาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชา โดยมีคณาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

(๒) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ และหลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) ประกอบด้วย

(๒.๑) คณาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณวุฒิต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และต้องมีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาและเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ ที่เน้นทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ คณาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

กรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

(๒.๒) คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร มีคุณวุฒิและคุณสมบัติเช่นเดียวกับคณาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวนอย่างน้อย ๕ คน

ในกรณีของหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อย ๒ ใน ๕ คนต้องมีประสบการณ์ในด้านปฏิบัติการโดยอาจเป็นคณาจารย์ประจำของสถาบันอุดมศึกษา หรือเป็นบุคลากรของหน่วยงานที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาซึ่งมีข้อตกลงในการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรนั้นร่วมกันแต่ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๒ คน

กรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

กรณีที่หลักสูตรจัดให้มีวิชาเอกมากกว่า ๑ วิชาเอก ให้จัดคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิและคุณสมบัติตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่าวิชาเอกละ ๓ คน และหากเป็นปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านการปฏิบัติเชิงเทคนิคในศาสตร์สาขาวิชานั้น ต้องมีสัดส่วนคณาจารย์ที่มีประสบการณ์ในด้านปฏิบัติการ ๑ ใน ๓

กรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสาขาวิชาที่ไม่สามารถสรรหาคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรครบตามจำนวน ต้องเสนอจำนวนและคุณวุฒิของคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีนั้นให้คณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณาเป็นรายกรณี

(๒.๓) คณาจารย์ผู้สอน อาจเป็นคณาจารย์ประจำหรือคณาจารย์พิเศษที่มีคุณวุฒิต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอนในกรณีที่มีคณาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนก่อนที่เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ จะประกาศใช้ ให้สามารถทำหน้าที่คณาจารย์ผู้สอนต่อไปได้

สำหรับกรณีร่วมผลิตหลักสูตรกับหน่วยงานอื่นที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษาหากจำเป็น บุคลากรที่มาจากหน่วยงานนั้นอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิปริญญาโทและผลงานทางวิชาการแต่ต้องมีคุณวุฒิต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานในหน่วยงานแห่งนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี

วิจิตร

ในกรณีของคณาจารย์พิเศษอาจได้รับการยกเว้นคุณสมบัติปริญญาโทแต่ทั้งนี้ต้องมีคุณสมบัติขั้นต่ำปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๖ ปี ทั้งนี้คณาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ ๕๐ ของรายวิชาโดยมีคณาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

สำหรับหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการที่เน้นทักษะด้านวิชาชีพตามข้อกำหนดของมาตรฐานวิชาชีพ คณาจารย์ผู้สอนต้องมีคุณสมบัติเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพนั้น ๆ

บทเฉพาะกาล

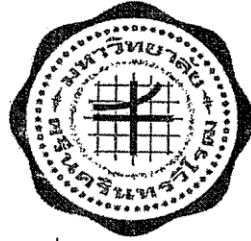
ข้อ ๔๘ การดำเนินการใดที่เกิดขึ้นก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ และยังคงดำเนินการไม่แล้วเสร็จ ในขณะที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ ให้ดำเนินการหรือปฏิบัติการต่อไปตามข้อบังคับที่ใช้บังคับอยู่ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับจนกว่าจะดำเนินการนั้นจะแล้วเสร็จ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

177

(ศาสตราจารย์ ดร.เกษม สุวรรณกุล)
นายกสภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ภาคผนวก ข สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการร่าง/ปรับปรุง หลักสูตร



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์

ที่ ๒๒๕/๒๕๕๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๖ และ ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พ.ศ. ๒๕๕๙ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

๑. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์	ที่ปรึกษา
๒. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิเทศสัมพันธ์	ที่ปรึกษา
๓. อาจารย์ ดร.นิธิตร พรอำไพสกุล	ประธาน
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงเด่น บุญปก	กรรมการ
๕. รองศาสตราจารย์ผกาศรี เย็นบุตร	กรรมการ
๖. รองศาสตราจารย์รุ่งฤดี แผลงศร	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพ์ภาภรณ์ บุญประเสริฐ	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัค มหาราการ	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.ทรงภพ ขุนมธูรส	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ ดร.พรธาดา สุวัธนวนิช	กรรมการ
๑๒. อาจารย์พัทธยา จิตต์เมตตา	กรรมการ
๑๓. อาจารย์ ดร.รัชนีญา กลิ่นน้ำหอม	กรรมการและเลขานุการ
๑๔. นางสาวประทุมพร ดวงเพชร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๕. นางสาวเบญจมาศ สังข์สุทธิ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) รวมทั้งจัดทำรายละเอียดของหลักสูตร (แบบ มคอ.๒) เสนอขอความเห็นชอบตามขั้นตอน ให้สามารถเปิดสอนได้ในปีการศึกษา ๒๕๖๐

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัญชลี จันทระสม)

ภาคผนวก ค รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร

รายงานผลการวิพากษ์หลักสูตร

ข้อเสนอแนะ จากผู้ทรงคุณวุฒิ	การดำเนินการปรับปรุง	เหตุผลในการ ไม่ปรับปรุงแก้ไข
1.ชื่อหลักสูตร ชื่อปริญญาและสาขาวิชา ยังเป็นศาสตร์ที่สำคัญสำหรับการเปิดหลักสูตร		
2.ควรระบุคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาที่เป็นชาวต่างชาติ	<p>ระบุคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาที่เป็นชาวต่างชาติ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เรียนชาวต่างประเทศต้องสามารถสื่อสารภาษาไทยได้ในระดับดี - สอบผ่านการวัดระดับความสามารถภาษาไทยตามที่คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนด ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร 	-
1. ปรับโครงสร้างหลักสูตร ให้ปรับแขนงวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชนออก เพราะอาจมีผลกระทบต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจนำไปเป็นวิชาโท เพราะเป็นประโยชน์ต่อการเรียนด้านภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	<p>ปรับรายวิชาในแขนงวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน เป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร มีรายวิชาดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> ทสส 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน ทสส 212 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ทสส 321 การเขียนบทความ ทสส 322 การเขียนสารคดี ทสส 413 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร ทสส 414 ศิลปะการเล่าเรื่อง ทสส 423 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ ทสส 424 การเขียนบทร่วมสมัย 	-
2. ตัดรายวิชาที่สามารถรวมกับวิชาอื่นได้ และปรับรายวิชา คำอธิบายรายวิชา	<p>ททว 131 วรรณกรรมของวรรณคดีไทย แก้ไขชื่อรายวิชาวรรณกรรมของวรรณคดีไทยเป็นวรรณกรรมวรรณคดีไทย ตัดคำว่า “ของ” ก็ยังมีความหมายครอบคลุมคำอธิบายรายวิชา เพื่อให้สั้นกระชับ</p> <p>ททว 312 วรรณกรรมของภาษาไทย แก้ไขชื่อรายวิชาวรรณกรรมของภาษาไทยเป็นวรรณกรรมภาษาไทย โดยตัดคำว่า “ของ” เพื่อให้สั้นกระชับ แต่ยังไม่สื่อความได้</p> <p>ททว 325 การนำเสนอและบรรยายสรุป ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นการพูดเป็นสำคัญและให้นำหน้าการเขียนน้อยลง</p> <p>ททว 326 ภาษาเฉพาะกิจ ปรับรวมกับรายวิชาการสื่อสารเพื่อการโน้มน้าวใจ และเปลี่ยนชื่อรายวิชาเป็น การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์</p> <p>ททว 427 ภาษากับการใช้เหตุผล</p>	-

	แก้ไขชื่อรายวิชาภาษากับการใช้เหตุผลเป็นภาษา กับเหตุผล โดยตัดคำว่า “การใช้” เพื่อให้สั้นกระชับ แต่ยังไม่สื่อความได้	
ข้อเสนอแนะ จากผู้ทรงคุณวุฒิ	การดำเนินการปรับปรุง	เหตุผลในการ ไม่ปรับปรุงแก้ไข
	ทสม 151 วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล วิชานี้เป็นประโยชน์ในสาขาวิชาการพูด จึงยังคงบรรจุไว้ ทสม 457 หลักวาทศิลป์สำหรับผู้นำ ไปรวมกับวิชาอื่น ทยท 492 ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย เพิ่มรายวิชาใหม่ ตัดรายวิชา ททว 417 ศัพท์บัญญัติ, ททว 324 การเล่นภาษาในภาษาไทย	
3. ปรับรายวิชาในแขนงวิชา ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร สำหรับชาวต่างชาติ	ทสต 342 ภาษาไทยในวงราชการ เพิ่มเติมคำอธิบายรายวิชาการเปรียบเทียบภาษาพูดและภาษาเขียน ทสต 351 วัฒนธรรมไทย เปลี่ยนชื่อรายวิชาเป็น ประเพณีและวัฒนธรรมไทย และปรับ คำอธิบายรายวิชา ทสต 352 ประวัติศาสตร์ไทย เปลี่ยนชื่อรายวิชาเป็น ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ และ ปรับคำอธิบายรายวิชา เพิ่มรายวิชาใหม่ ทสต 438 การเขียนสร้างสรรค์ ทสต 454 สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย	
4. ควรคงรายวิชาที่สำคัญ สำหรับนักศึกษาต่างชาติ	ทสต 122 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 ทสต 131 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 ทสต 132 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 ทสต 223 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 ทสต 224 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 ทสต 225 มารยาทไทยกับการพูด ทสต 233 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 ทสต 234 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 ทสต 311 การสร้างคำในภาษาไทย ทสต 313 สำนวนไทย ทสต 335 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ ทสต 336 การอ่านหนังสือพิมพ์ไทย ทสต 337 การจดบันทึกและสรุปความ ทสต 342 ภาษาไทยในวงราชการ	

	ทสด 343 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ	
	ทสด 351 วัฒนธรรมไทย	
	ทสด 352 ประวัติศาสตร์ไทย	
	ทสด 444 ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน์	
	ทสด 453 ประเทศไทยปัจจุบัน	

ภาคผนวก ง รายงานการประเมินหลักสูตร (กรณีหลักสูตรปรับปรุง)

1. ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

คุณลักษณะที่ท่านเห็นว่าเป็นจุดแข็ง/จุดเด่น ของบัณฑิต	คุณลักษณะที่ท่านเห็นว่าเป็นจุดที่ควรปรับปรุงของบัณฑิต	ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมอื่น ๆ
ทักษะ/ความรู้ความสามารถตรงกับวิชาที่เรียน	ความเสียสละมุ่งมั่นอุทิศตนเพื่อองค์กร	

2. ความพึงพอใจของนิสิต

คุณลักษณะที่ท่านเห็นว่าเป็นจุดแข็ง/จุดเด่น ของหลักสูตร	คุณลักษณะที่ท่านเห็นว่าเป็นจุดที่ควรปรับปรุงของหลักสูตร	ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมอื่น ๆ
<p>1. รายวิชาในหลักสูตรฯ มีความน่าสนใจ</p> <p>2. การจัดการเรียนของหลักสูตรดี เมื่อได้เข้าเรียนแล้ว นิสิตได้รับความรู้เพิ่มเติมมากขึ้น</p>	<p>1. ควรมีการส่งเสริมให้มีความเข้มแข็งทางวิชาการมากขึ้น</p> <p>2. มุ่งเน้นผลิตนิสิตที่มีอัตลักษณ์เฉพาะด้านความสามารถในการใช้ภาษาและด้านความเข้มแข็งทางวิชาการ</p>	<p>1. ควรยกระดับงานภาคนิพนธ์ให้มีความเป็นวิชาการมากขึ้น เน้นการเรียบเรียง การอ้างอิงที่เป็นวิชาการมากขึ้น</p> <p>2. การเขียนเชิงวิชาการควรอยู่ในรายวิชาต่างๆ ตั้งแต่ชั้นปีที่ 1-4 เพื่อฝึกฝนให้นิสิตมีทักษะในการเขียนเชิงวิชาการเพิ่มมากขึ้น</p> <p>3. วิชาการพูด เช่น การนำเสนอและบรรยายสรุป ควรเรียนในชั้นปีที่ 1 เพื่อฝึกการพูดและการนำเสนองาน ซึ่งนิสิตจะได้นำไปใช้ประโยชน์ในรายวิชาอื่นๆ ที่นิสิตต้องนำเสนองานหน้าชั้นเรียนต่อไป</p> <p>4. รายวิชาวรรณคดีนิราศ และรายวิชาวรรณคดีประวัติศาสตร์ ควรจะนำมารวมกันให้เป็นหนึ่งรายวิชา และรายวิชาวรรณกรรมไทยปัจจุบันและรายวิชาวรรณกรรมการเมือง ควรนำมารวมกันเป็นหนึ่งรายวิชา</p> <p>5. การจัดการเรียนการสอนควรมุ่งเน้นกระบวนการคิด และจัดการเรียนแบบสัมมนาเพื่อให้นิสิตได้ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ค้นคว้าในประเด็นที่ครูตั้งคำถามแล้วนำมาแลกเปลี่ยนอภิปรายกันในชั้นเรียน</p> <p>6. รายวิชาภาษาอังกฤษควรจะให้เรียนต่อเนื่องกับรายวิชาภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัย เช่น มหาวิทยาลัยให้เรียนภาษาอังกฤษในชั้นปีที่ 1-2 หลักสูตรควรให้นิสิตเรียนภาษาอังกฤษในชั้นปีที่ 3-4 เพื่อให้นิสิตได้เรียนภาษาอังกฤษต่อเนื่องและจะได้ไม่ลืม สามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษไปใช้ในการสมัครงานหรือการสอบเรียนต่อในระดับสูงต่อไปได้</p>

ภาคผนวก จ หลักฐานความร่วมมือกับสถาบันอื่น (MOU)

**MEMORANDUM ON THE IMPLEMENTATION OF
THE SHORT-TERM STUDENT EXCHANGE PROGRAM**
between
SCHOOL OF INFORMATION AND COMMUNICATION, MEIJI UNIVERSITY
and
FACULTY OF HUMANITIES, SRINAKHARINWIROT UNIVERSITY

School of Information and Communication, Meiji University, and Faculty of Humanities, Srinakharinwirot University (hereafter called "the parties") have agreed to enter into the following memorandum on the implementation of the Short-Term Student Exchange Program based on Article 4 of the Agreement of Cooperation between both universities signed by both Presidents.

Article 1: Number of Exchange Students

- 1- The parties shall agree in writing annually on the number of students to be exchanged and the period of each exchange.
- 2- A balance of incoming and outgoing of exchange students will be maintained over a period of five years. If imbalance exists after this term, both parties will work to obtain the corresponding balance within the subsequent period.

Article 2: Selection of Exchange Students and Acceptance Procedures

- 1- Each party will inform the exchange opportunities to their students and will endeavour to select highly qualified students studying suitable for studies at the host party.
- 2- Selection of candidates shall be made by the home party. The host party has the right of making final decision on accepting students.
- 3- The sending party shall ensure that the exchange students have a sufficient command of the language required for studies.

Article 3: Study Program of Exchange Students

- 1- Both parties will undertake to send all necessary information concerning the student's study programs to the host school well in advance, and generally facilitate matters for the participating students.
- 2- A study program suitable for each student will be determined by the host party with the assistance of the sending party.
- 3- The host party will undertake to provide appropriate academic advice, orientation,

counselling and support during the program.

Article 4: Status of Exchange Students

1- Exchange students will enjoy the same academic rights and advantages enjoyed by regular students enrolled at the host party, but they cannot obtain a degree in the host party.

2- Exchange students will be subject to the rules and regulations of the host party.

Article 5: Academic Record and Accreditation

1- The host party will undertake to issue certification of the exchange program to each student, which shall be sent directly to the home party.

Article 6: Financial Arrangements

1- Exchange students will pay tuition for a regular full-time course of studies at their home party.

2- Each host party shall provide waiver of examination fee and tuition for exchange students.

Article 7: Accommodation and Health Insurance etc.

1- The host party will assist exchange students to find suitable accommodation, but the provision of housing is not an obligation of the host party.

2- All participating students will be required to carry adequate health insurance. This insurance will cover the costs of health care for the full period of the exchange.

3- The full cost of living such as charge for room and board, full expenses for health care and travel are the sole responsibility of the exchange student.

4- The host party will provide early enough all the necessary documents for the stay, including for the visa, to the exchange student.

Article 8: Validity of the memorandum

1- This memorandum shall become effective when the representatives of both parties and the administrative officers for the exchange program as mentioned at article 5 of the general agreement have affixed their signatures thereto and shall be effective for five years. At the end of this period, in the absence of six month's written notice of annulment to the other party, this memorandum will be automatically renewed for the same duration; the same procedure will occur at the end of each period.

2- The validity of this memorandum, even though this is within the term of validity, shall become extinct at the same time if the general agreement of cooperation becomes null and void.

3- This memorandum is subject to revision at any time by mutual written agreement.

4- This memorandum is written in English and Japanese. Both documents shall have equal validity.

September 16, 2011

September 16, 2011

Harumi Hosono

Harumi HOSONO
Dean of the School of
Information and Communication
Meiji University

Wanee Aujsatid

Dr. Wanee AUJSATID
Dean, Faculty of Humanities
Srinakharinwirot University

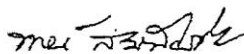
สัญญาฉบับรองเรื่องการแลกเปลี่ยนนักศึกษา

ระหว่าง

มหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่างประเทศศึกษากับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ตามสัญญาแลกเปลี่ยนทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่างประเทศศึกษา
และมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ลงวันที่ 1 เมษายน 2537 นั้น มหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่างประเทศ
ศึกษากับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒจะร่วมกันดำเนินการในโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่าง
สองมหาวิทยาลัย เพื่อส่งเสริมงานด้านวิชาการและมิตรสัมพันธ์ตามสัญญาแลกเปลี่ยนทางวิชาการของ
มหาวิทยาลัยทั้งสอง โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

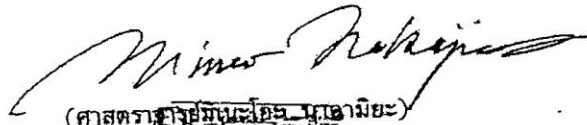
1. การแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างมหาวิทยาลัยทั้งสอง มีกำหนดระยะเวลา 1 ปี
2. ทั้งสองมหาวิทยาลัยตกลงจะแลกเปลี่ยนนักศึกษาไม่เกิน ปีละ 8 คน
3. ทั้งสองมหาวิทยาลัยต่างมีอำนาจพิจารณาและตัดสินใจสุดท้ายว่า จะรับนักศึกษา
แลกเปลี่ยนหรือไม่
4. นักศึกษาแลกเปลี่ยนในระดับปริญญาตรี จะต้องเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่
และผ่านการศึกษาล่าเรียนในมหาวิทยาลัยของตนไม่น้อยกว่า 2 ปี
5. นักศึกษาของมหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่างประเทศศึกษา จะต้องมีความสามารถ
ในด้านภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษพอที่จะศึกษาค้นคว้าและฟังคำบรรยาย ในมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒได้ ส่วนนักศึกษาของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒก็จะต้องมีความสามารถในด้าน
ภาษาญี่ปุ่นหรือภาษาอังกฤษพอที่จะศึกษาค้นคว้าและฟังคำบรรยายในมหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่าง
ประเทศศึกษาได้เช่นกัน
6. การลงทะเบียนเพื่อเข้าเรียนวิชาต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย จะต้องปฏิบัติตามกฎ
ระเบียบของมหาวิทยาลัยนั้น ๆ
7. นักศึกษาแลกเปลี่ยนจะได้รับฐานะเป็นนักศึกษาต่างชาติหรือนักศึกษาพิเศษใน
แต่ละมหาวิทยาลัยที่ไปศึกษา
8. ทั้งสองมหาวิทยาลัยจะยกเว้นค่าลงทะเบียนให้แก่นักศึกษาแลกเปลี่ยนใน
โครงการสัญญาแลกเปลี่ยนนี้ แต่ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ นักศึกษาจะต้องรับผิดชอบเอง
9. มหาวิทยาลัยทั้งสองจะให้คำปรึกษาแนะนำในเรื่องที่พักอาศัยให้แก่นักศึกษา
แลกเปลี่ยน



(ศาสตราจารย์พจน์ สะเพียรชัย)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

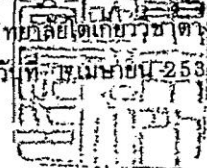
วันที่ 1 เมษายน 2539



(ศาสตราจารย์มิเนะ โคะงะ)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยโตเกียววิชาต่างประเทศศึกษา

วันที่ 1 เมษายน 2539





**Academic Cooperative Agreement
between
Dali University
and
Srinakharinwirot University**



Dali University, Dali, People's Republic of China and Srinakharinwirot University, Bangkok, Kingdom of Thailand are interested in bringing a more global dimension to their curricula through faculty exchange as well as in strengthening their relationship in order to promote educational and academic research improvement.

The agreement, therefore, is made as a gesture of goodwill between the two universities and mutual benefit through the cooperative effort in the following areas:

1. Development of joint degree and non-degree curricula
2. Exchange of faculty members
3. Exchange of academic materials and other information
4. Joint research activities
5. Participation in seminars/ workshops and academic meetings
6. Special short-term academic programs
7. Staff development
8. Student exchange for research and study

This agreement shall be valid for 5 years from the date of signing. Revision or renewal of this cooperative link is subject to mutual consent of both parties.

It is expected that this agreement will lead to other more specific collaborative agreements between the two institutions. Details of the implementation of any particular activities resulting from this agreement shall be negotiated between the two universities as such specific cases arise.

Either party may terminate the agreement by written notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice. Such notification must be received by the other party at least six months prior to the effective date of termination.

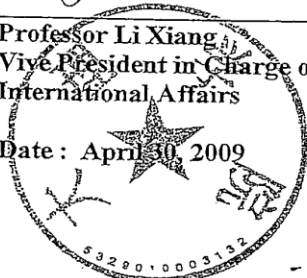
This agreement serves as the intention of both parties to work together to promote academic and educational linkage. It does not have any legal binding on the part of the universities involved.

Signed for and on behalf of
Dali University
by



Professor Li Xiang
Vice President in Charge of
International Affairs

Date : April 30, 2009



Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by



Assoc. Prof. Somchai Chuchat, Ph.D.
Vice President,
International Relations

Date : April 30, 2009

Academic Cooperative Agreement
between
Guangxi University
and
Srinakharinwirot University

Guangxi University, Nanning, the People's Republic of China and Srinakharinwirot University, Bangkok, Kingdom of Thailand are interested in bringing a more global dimension to their curricula and research.

The agreement, therefore, is made as a gesture of goodwill between the two universities and mutual benefit through the cooperative effort in the following areas:

1. Exchange of students for joint degree, and non-degree curricula
2. Exchange of faculty members and staff
3. Exchange of academic materials and other information
4. Joint research activities and publications
5. Joint performance and exhibition activities
6. Participation in seminars/ workshops and academic meetings
7. Participation in special short-term academic and cultural programs

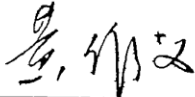
This agreement shall be valid for five years from the date of signing. Revision or renewal of this cooperative link is subject to mutual consent of both parties.

It is expected that this agreement will lead to other more specific collaborative agreements between the two institutions. Details of the implementation of any particular activities resulting from this agreement shall be negotiated between the two universities as such specific cases arise.

Either party may terminate the agreement by written notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice. Such notification must be received by the other party at least six months prior to the effective date of termination.

This agreement serves as the intention of both parties to work together to promote academic and educational linkage. It does not have any legal binding on the part of the universities involved.

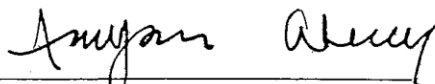
Signed for and on behalf of
Guangxi University
by



Professor Dr. Huang Weiyi
Vice President

Date: 2010.11.1

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by



Professor Dr. Aurapan Weerawong
Vice President pro tem for International Relations

Date: 2010.11.1



**Cooperation Agreement
between
Guangxi University for Nationalities
and
Srinakharinwirot University**

On the basis of mutual respect, mutual benefit and equality, Guangxi University for Nationalities, People's Republic of China and Srinakharinwirot University, Kingdom of Thailand come to reach cooperation agreement on the following items:

1. Teacher Exchange

Both sides agree to exchange teachers, experts and scholars to study, do short term teaching or do cooperative research on programs of common interest at other side. The details can be further discussed.

2. Students Exchange

Both sides agree to exchange students to study or do collaborative work at other side. The details can be further discussed.

3. Exchange of Books, Institutional Publications, Scientific & Academic Information

Both sides agree to exchange institutional publications, academic and scientific research information regularly or irregularly. The details can be further discussed.

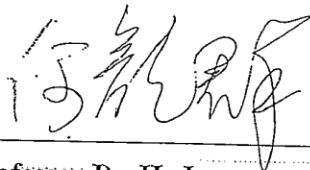
4. Exchanging Visit of Leaders

In order to coordinate the exchange and cooperation, both sides agree to exchange visit of leaders on the base of necessity and reciprocity. The host side will be responsible for the lodge, meals, and local transportation when the delegation is visiting the city in which the host institution is situated. The visiting delegation should be responsible for their own international travel expenses. Providing the delegation want to visit other universities or places outside the host city, the host institution should assist in making arrangement, but the relevant fees are paid by the delegation itself.

5. The uncertain items to this agreement could be solved through friendly discussion by both sides.
6. The agreement was signed at Srinakharinwirot University and will come effective on the signatures of the two institutes. It is valid for six years.
7. The agreement is written in Chinese and English in duplication, There versions are equally authentic.

Signed for and on behalf of
Guangxi University for Nationalities

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University



Professor Dr. He Longqun
President



Professor Dr. Wiroon Tungcharoen
President

Date: 2010.12.20

Date: Dec. 22, 2010

Academic Cooperative Agreement
between
Guangdong University of Foreign Studies
and
Srinakharinwirot University

Guangdong University of Foreign Studies (GDUFS), People's Republic of China and Srinakharinwirot University (SWU), Kingdom of Thailand, are interested in making cooperative relations and binding relationship in order to promote educational and academic research improvement in the following areas of the cooperative effort:

1. Staff Exchange

- 1.1 Each university will send its staff to do research and teach in the subjects that both universities agree upon, especially in the fields of languages and business administration.
- 1.2 Both universities will send their senior students majoring in Chinese Language and Thai language to further their learning and enhance their language skills by students' own funding.
Both universities will facilitate and assist them during their stay at the host university.
- 1.3 SWU will send its lecturers from Department of Thai and Oriental Languages to teach Thai language at GDUFS and GDUFS will send its lecturers to do research and teach Chinese language at SWU.

2. Exchange of Academic Materials and Other Information

- 2.1 Both universities will exchange their publications and academic books.
- 2.2 Both universities will exchange their textbooks and all kinds of literature to support their learning and skills.

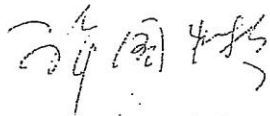
3. Expenditure

- 3.1 The sender university will take care of international airfares. The host university will provide exchange staff under the following conditions:
 - 3.1.1 Short-term Study Visit:
The host university will provide the exchange staff with accommodation and meals during the visit.
 - 3.1.2 Long-term Visit or conducting Research: (More than one month)
The host university will provide the exchange staff with accommodation and subsistence.
- 3.2 The exchange students will be responsible for their own expenses. The host university will facilitate them with academic assistance.

4. Agreement Duration

This agreement is subject to revision, renewal, or cancellation by mutual consent and becomes effective upon completion of the signatures for an initial period of five years.

Signed for and on behalf of
Guangdong University of Foreign Studies
by



Professor Xu Guobin
Vice-President
Guangdong University of Foreign Studies

Date: December 22, 2008

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by



Assoc. Prof. Somchai Chuchai, Ph.D.
Vice President, International Relations
Srinakharinwirot University

Date: December 22, 2008



MEMORANDUM OF UNDERSTANDING
between
YUNNAN CHINESE LANGUAGE AND CULTURE COLLEGE
SCHOOL OF INTERNATIONAL CHINESE STUDIES

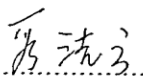


and
THE FACULTY OF HUMANITIES, SRINAKHARINWIROT UNIVERSITY

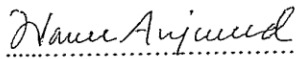
Yunnan Chinese Language and Culture College, School of International Chinese Studies, People's Republic of China and The Faculty of Humanities at Srinakharinwirot University, Kingdom of Thailand are interested in making cooperative relations in order to promote further academic exchange, educational improvement and a research partnership. The two parties have agreed to sign the Memorandum of Understanding in these following areas:

1. Exchange staff for teaching the subjects that both parties agree upon, especially in the field of teaching Thai/Chinese language, Thai/Chinese society and culture.
2. Exchange of postgraduate and undergraduate students to further their learning and enhance their skills of Thai/Chinese language, Thai/Chinese society and culture.
3. Providing Intensive Thai/Chinese language preparation classes for the exchange students before entering university or attending classes at the host university.
4. Exchange of academic material and other information on which both parties will decide such as academic books, publications and all kinds of learning materials to support academic cooperation.
5. To join conferences, academic programs, research activities and publications
6. Both parties will facilitate the exchange staff and students during their stay at the host university.
7. The sender university will take care of their own exchange staff's expense.
8. The exchange students will be responsible for their own expense. The host university will facilitate academic assistance for them.
9. The MOU shall remain in effect from the date of signature for an initial period of five years. Therefore, the agreement is subject to revision, renewal or cancellation by both parties with notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice.

Signed for and on behalf of
Yunnan Chinese Language and Culture
College, School of International Chinese
Studies, Yunnan Normal University
by


.....
Duan Jieyun
Dean, Yunnan Chinese Language and Culture
College
Date:

Signed for and on behalf of
The Faculty of Humanities
Srinakharinwirot University
by


.....
Wanee Aujsatid, PhD
Dean, The Faculty of Humanities
Date:



**Academic Cooperative Agreement
between
Beijing Union University
and
Srinakharinwirot University**

1. The parties to the agreement and its objectives

- 1.1 Beijing Union University (BUU), Beijing, People's Republic of China, has agreed to accept students who successfully complete the Srinakharinwirot University (SWU)'s specialty courses in Chinese Language and relevant subjects onto the third year of Bachelor of Arts in Chinese Language and Literature, or Economics and Trade, or Normal, Tourism, or Management; Bachelor of Management in International Economics and Trade, or Economics and Trade, or Business International at BUU.
- 1.2 This is subject to the following criteria:
 - 1.2.1 Students must pass the relevant subjects or achieve higher score in the first two years of study cited above;
 - 1.2.2 Attain the minimum HSK 4 or pass the entry language test of BUU.

2. The purpose of this agreement

- 2.1 This cooperative agreement sets out the matters agreed between the parties in respect of the above courses supporting for students progress from BUU to SWU.

3. Cooperative objectives, scope(s), level(s) and management form

- 3.1 This cooperative program aims to promote the Sino-Thai education exchange, and cultivate Chinese teaching personnel.
- 3.2 Starting with the courses mentioned above, this cooperative program is to recruit more than 15 students each year. All students must pay expenses by students themselves.
- 3.3 Based upon the term 3.2, BUU will set up a scholarship which equals to RMB 25,000 each year in order to reward excellent students.
- 3.4 Students who register formally will be awarded the BUU and SWU undergraduate diploma and degree upon successful completion of the degree course and obtain the certificate of HSK 6.

3.5 The parties agree to support the exchange of, either staff or students to contribute to this cooperative program. Both parties agree to send at least ONE own faculty member to visit partner's institution for a short term. Visiting staff as agreed between responsible institute in both institutions shall have access to facilities necessary for them to contribute to the teaching and management of the course. The host institution will pay the costs of accommodation. The travel costs will be paid by the institution at which the staff are employed.

4. The separate responsibilities of parties for academic standards and quality assurance

4.1 SWU is responsible to ensure the course quality and standard before sending students to BUU. Both parties have responsibilities to set the curriculum taught at BUU in the third and fourth year of study.

4.2 SWU has the right to monitor and give advice to the course arrangement. BUU is responsible for maintaining the quality and standard of the courses. To ensure the continuation of this agreement, SWU undertakes to regularly supply information about these courses, the staffing and resources at BUU and the means by which they monitor the quality and standards of their courses. SWU is entitled to have them monitored.

4.3 Both parties are responsible for satisfying any external requirements in respect of approval, monitoring, and conferment.

4.4 BUU and SWU will appoint the program coordinators and liaise over the progression achievement of their students regularly. At the same time, both parties should visit each other regularly and communicate with each other on the course set and progress, periodic review and some changes to the courses.

5. Period review/changes to the program

5.1 SWU undertakes to inform BUU any proposed changes to the course structure, curriculum contents, entry requirements or assessment requirements for the courses mentioned above.

5.2 BUU undertakes to inform SWU any relevant changes that occur in the entry requirements of the above-mentioned courses.

5.3 Both parties will review this program, including its continuing compatibility with this program, its advantages, regular intervals, and other up-to date requests to these reviews.

6. Enrolment

6.1 Students will enroll this program when they register to enter SWU, and also at BUU when they start their study at BUU.

7. Course marketing

- 7.1 Marketing and promotional material prepared by both parties which uses the names or logos of BUU and SWU must be approved by both authorities. SWU undertakes to provide a draft of such publicity material, mainly in English and Thai (some Chinese Characters) to BUU.

8. Procedures:

(Deleted)

- 8.1 The participating institutions will annually confirm faculties which will take part in the program and will issue letters of invitation to the faculties of the partner participating institutions. Thereafter, the participating faculties will be responsible for obtaining any necessary visa. (deleted) The admitting institution shall cooperate in such efforts but it shall not take any responsibility to guarantee the granting visas, permits, or other approvals.
- 8.2 Travelling and living expenses will be covered by the home participating Institution, but appropriate housing accommodations, such as hotels, apartments, or guest houses etc. will be provided by the host participating Institution.
- 8.3 Host party will provide an assistance with local transportation in and around the area where the institution is located when guest party members visit another.
- 8.4 Each participating party shall be responsible for maintaining appropriate medical insurance for its staff during the exchange period, and the host party has no responsibility for providing any healthcare service or insurance for visiting guest(s).

9. Termination and Revision of this Agreement

- 9.1 The agreement can be terminated by either party subject to notice in writing to be received by the relevant partner not less than six months from the date of inception of the agreement. Acceptance of the termination of the agreement will be subject to agreement of appropriate arrangements to ensure, where possible, that continuing students can complete their program of study.
- 9.2 A review of the recognition agreement can be requested by either institution and can be affected by joint agreement of both institutions subject to approval and/or endorsement by any necessary external authority.

10. Risk management resolving mechanism

- 10.1 If any party can not completely or partially undertake the responsibilities on the agreement owing to force majeure, it will not be regarded as disobeying the agreement. The party has the responsibilities to let other parties know the characters, expecting date, duration and the extent to which this event influence the carrying-out of the agreement.
- 10.2 If the agreement could not be implemented by any party's intent or misfeasance, the party shall undertake all the losses of the other party that caused by it.

11. Duration of the Agreement

11.1 This agreement is valid for five years with effect from the date of the last signature.

11.2 Either of the parties to the memorandum may propose revisions to it at any time. Revisions must be agreed in writing by both parties.

Signed for and on behalf of
Beijing Union University
by



Professor Xu Yongli
Chairman of University Council
Beijing Union University

Date: February 3, 2010

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by



Assistant Professor Chalermchai Boonyaleepun, MD.
Vice President for Planning and Development
Acting President
Srinakharinwirot University

Date: February 3, 2010



**Memorandum of Understanding
between
Beijing Union University
and
Srinakharinwirot University**

The Beijing Union University, People's Republic of China, and Srinakharinwirot University, Kingdom of Thailand, believe that the academic cooperation will be of mutual value to both institutions in higher education and to the development of understanding between people of both sides, hereby enter into this agreement. The purpose of this agreement is to promote academic and educational exchanges between the two institutions.

Subject to mutual consent, the areas of cooperation may include:

- a) Exchange of students
- b) Exchange of faculty and/or staff
- c) Joint research activities and publications
- d) Participation in seminars and academic meetings
- e) Exchange of academic materials and other information
- f) Special joint-venture academic programs

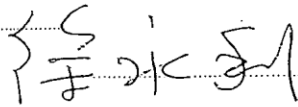
The terms of cooperation for each specific activity implemented under this Memorandum of Understanding shall be mutually discussed and agreed upon in writing by both parties prior to the initiation of that activity. Any such agreements entered into, as outlined above, will form appendices to this Memorandum of Understanding. Each institution shall designate a liaison officer to develop and coordinate the specific activities agreed upon.

Notification of any change in liaison officers may be made by letter without amending this Memorandum of Understanding.

Renewal, Termination and Amendment

This Memorandum of Understanding shall remain in force for a period of five (5) years from the date of the last signature, with the understanding that it may be terminated by the appropriate authorities of either party giving twelve months notice to the other party in writing, unless an earlier termination date is mutually agreed upon. The Memorandum of Understanding may be amended or extended by mutual written consent of both parties.

In witness, whereof, the parties hereto have offered their signatures:



Professor Xu Yongli
Chairman of University Council
Beijing Union University

Date: February 3, 2010

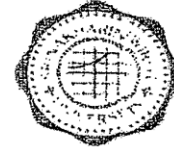


Assistant Professor Chalermchai Boonyaleepun, MD.
Vice President for Planning and Development
Acting President
Srinakharinwirot University

Date: February 3, 2010

9

MEMORANDUM
OF
UNDERSTANDING



COLLEGE OF INTERNATIONAL CULTURE & EDUCATION,
TEACHERS EDUCATION UNIVERSITY

And

THE FACULTY OF HUMANITIES, SRINAKHARINWIROT
UNIVERSITY

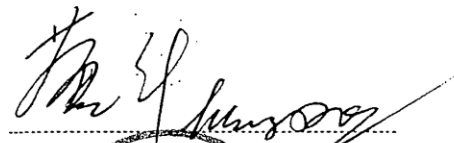
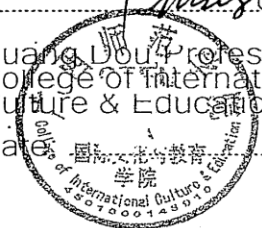
College of International Culture & Education, Guangxi Teachers Education University, People's Republic of China and The Faculty of Humanities at Srinakharinwirot University (SWU), Kingdom of Thailand are interested in making cooperative relations in order to promote further academic exchange, educational improvement and a research partnership. The two parties have agreed to sign the Memorandum of Understanding in these following areas:



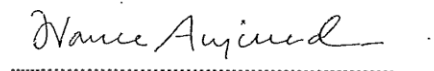
1. Exchange staff for teaching the subjects that both parties agree upon, especially in the field of teaching Thai/Chinese language, Thai/Chinese society and culture.
2. Exchange of postgraduate and undergraduate students to further their learning and enhance their skills of Thai/Chinese language, Thai/Chinese society and culture.
3. Providing Intensive Thai/Chinese language preparation classes for the exchange students before entering university or attending classes at the host university.
4. Exchange of academic material and other information on which both parties will decide such as academic books, publications and all kinds of learning materials to support academic cooperation.

5. To join conferences, academic programs, research activities and publications
6. Both parties will facilitate the exchange staff and students during their stay at the host university.
7. The sender university will take care of their own exchange staff's expense.
8. The exchange students will be responsible for their own expense. The host university will facilitate academic assistance for them.
9. The MOU shall remain in effect from the date of signature for an initial period of five years. Therefore, the agreement is subject to revision, renewal or cancellation by both parties with notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice.

Signed for and on behalf of
 College of International
 Culture & Education of
 Guangxi Teachers Education
 University
 by


 Huang Dou, Professor, Dean,
 College of International
 Culture & Education
 Date: 

Signed for and on behalf of
 The Faculty of Humanities
 Srinakharinwirot University
 by


 Wanee Aujatid, PhD
 Dean, The Faculty of
 Humanities
 Date:



คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รับที่ 1019
วันที่ 10 มิ.ย. 65
เวลา 11.00 น.



ที่ ศธ 0519.1.08/4๖7

ถึง คณะมนุษยศาสตร์

กองวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ขอส่งสำเนาสัญญาความร่วมมือทางวิชาการ (Academic Cooperative Agreement) กับ Busan University of Foreign Studies ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 1 ฉบับ

มาเพื่อโปรด

- ทราบ
- พิจารณา
- เผยแพร่ให้แก่ผู้สนใจทราบต่อไป
- อื่น ๆ แจ้งภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก ทราบต่อไป



กองวิเทศสัมพันธ์
สำนักงานอธิการบดี
โทรศัพท์ 15640 - 2, 0 2260 1012
โทรสาร 0 2258 4006
Email: ird@swu.ac.th
<http://oop.ird.swu.ac.th>
Facebook/Swu Ird

เรียน คณะที่ปรึกษา

๑. เหมอิล

๒. คณะที่ปรึกษา...
- ...

๓. ...
๔. ...

[Handwritten signature]
๑๐๓๖๖
๑๐/๑๒/๕๕

๑. พราย

๒. ...

[Handwritten signature]

๑. ...

๒. ...
๓. ...
๔. ...

[Handwritten signature]

๑๑/๑๒/๕๕

รพช./... ๑๙๙๖

[Handwritten signature]

๑๑/๑๒/๕๕

158.112



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองวิเทศสัมพันธ์ โทร. 15640 - 2, Email: ird@swu.ac.th

ที่ ศธ 0519.1.08/พิเศษ วันที่ 2 เมษายน 2556

เรื่อง สัญญาความร่วมมือทางวิชาการกับ BUFS

เรียน อธิการบดี

ด้วยฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ได้จัดพิธีลงนามต่ออายุสัญญาความร่วมมือทางวิชาการ
กับ Busan University of Foreign Studies ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี วันที่ 2
เมษายน 2556 ซึ่งฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ได้ลงนามในสัญญาฐานะพยาน (Witness)

ในการนี้ ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ขอเสนอสัญญาผ่านอธิการบดีพิจารณาลงนาม
จำนวน 1 ฉบับคู่สัญญา ดังแนบมาพร้อมนี้ ทั้งนี้ ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์จะนำสัญญาซึ่งลง
นามครบสมบูรณ์แล้วเพื่อมอบให้ BUFS ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา จะขอพระคุณยิ่ง

(อาจารย์ ดร. อรพรรณ วีระวงศ์)

รักษาราชการแทนรองอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์

ลงนามแล้ว

- 2 เม.ย. 2556

COPY



SRINAKHARINWIROT UNIVERSITY *Office of the President*

Sukhumvit 23, Bangkok 10110 THAILAND Tel. (02) 260-3637 Fax. (02) 258-4006

MOE 0519.108/430

April 5, 2013

Dr. Byeon Ki-Chan
Dean of International Affairs
Office of International Affairs
Busan University of Foreign Studies
15 Seokpr-ro, Namgu
Busan, 608-738
Republic of Korea
Fax: 8251-640-3638

Dear Dr. Byeon Ki-Chan,

In reference to the signing agreement ceremony held at Srinakharinwirot University on April 2, 2013, I would like to send you a copy of the Agreement countersigned by President Chalermchai Boonyaleepun, MD. for your record.

Enclosed, please find the agreement.

We look forward to our further academic collaboration in the near future.

Sincerely,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Aurapan Weerawong".

Aurapan Weerawong, Ph.D.
Acting Vice President for International Relations



**Academic Cooperative Agreement
between
Busan University of Foreign Studies
and
Srinakharinwirot University**



Busan University of Foreign Studies, Busan, Republic of Korea and Srinakharinwirot University, Bangkok, Kingdom of Thailand are interested in bringing a more global dimension to their curricula and research.

The agreement, therefore, is made as a gesture of goodwill between the two universities and mutual benefit through the cooperative effort in the following areas:

1. Exchange of students for joint degree, and non-degree curricula
2. Exchange of faculty members and staff
3. Exchange of academic materials and other information
4. Joint research activities and publications
5. Joint performance and exhibition activities
6. Participation in seminars/ workshops and academic meetings
7. Participation in special short-term academic and cultural programs

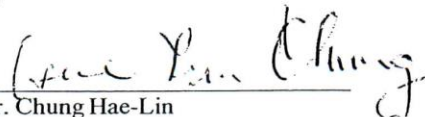
This agreement shall be valid for **five years** from the date of signing and will be automatically renewed for additional five years, unless terminated or replaced with another agreement. Revision or renewal of this cooperative link is subject to mutual consent of both parties.

It is expected that this agreement will lead to other more specific collaborative agreements between the two institutions. Details of the implementation of any particular activities resulting from this agreement shall be negotiated between the two universities as such specific cases arise.

Either party may terminate the agreement by written notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice. Such notification must be received by the other party at least six months prior to the effective date of termination.

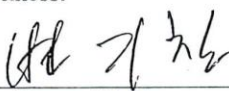
This agreement serves as the intention of both parties to work together to promote academic and educational linkage. It does not have any legal binding on the part of the universities involved.

Signed for and on behalf of
Busan University of Foreign Studies
by



Dr. Chung Hae-Lin
President

Witness:



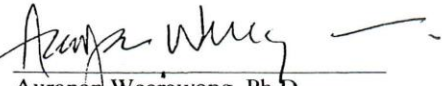
Dr. Byeon Ki-Chan
Dean of International Affairs
Date: April 2, 2013

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by



Assistant Professor Chalermchai Boonyaleepun, MD.
President

Witness:



Aurapan Weerawong, Ph.D.
Acting Vice President for International Relations
Date: April 2, 2013

ข้อตกลงความร่วมมือแลกเปลี่ยนทางวิชาการ

ระหว่าง

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

(ประเทศไทย)

และ

มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ

(สาธารณรัฐเกาหลี)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (SRINAKARINWIROT UNIVERSITY) และ
มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ (HANKUK UNIVERSITY OF FOREIGN
STUDIES) ได้ตกลงร่วมมือแลกเปลี่ยนทางวิชาการ ดังนี้

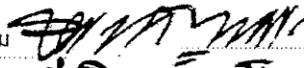
๑. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒยินดีจัดส่งอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิตามคำเชิญจากมหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ เพื่อทำการสอน วิจัย และเป็นที่ปรึกษาทางวิชาการเกี่ยวกับหลักสูตรการสอนภาษาไทย
๒. มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศยินดีจัดส่งอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิตามคำเชิญจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อทำการสอน วิจัย และเป็นที่ปรึกษาทางวิชาการ เกี่ยวกับหลักสูตรการสอนภาษาเกาหลี
๓. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒยินดีรับผู้ช่วยอาจารย์หรือนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยฮันกุกภาษา และกิจการต่างประเทศเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ตามเงื่อนไข ที่ตกลงร่วมกันเป็นกรณี ๆ ไป
๔. มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศยินดีรับ ผู้ช่วยอาจารย์ หรือนิสิตจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศตามเงื่อนไขที่ตกลงร่วมกันเป็นกรณี ๆ ไป
๕. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและมหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศยินดีแลกเปลี่ยนเอกสารทางวิชาการ และจัดการประชุมสัมมนาเพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างอาจารย์และบุคลากรของทั้งสองสถาบัน
๖. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและมหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศยินดีให้ความร่วมมือและความช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ในกิจการอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

๓. เจือปนใจเกี่ยวกับสวัสดิการหรือประโยชน์พิเศษ เช่น ค่าตอบแทน ค่าเดินทาง และอื่น ๆ
ให้เป็นไปตามข้อตกลงร่วมกันเป็นกรณี ๆ ไป

๔. ข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้มีผลบังคับใช้นับตั้งแต่วันลงนามในข้อตกลงโดยอธิการบดี
ของทั้งสองมหาวิทยาลัย อนึ่ง ข้อตกลงนี้อาจมีการปรับปรุงแก้ไขได้ตามความต้องการ
และการเจรจาตกลงร่วมกันของทั้งสองฝ่าย

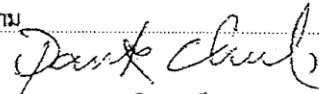
วันที่ ๑๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

ลงนาม


(ป.วิรัตน์ รัตนธรรม)
อธิการบดี

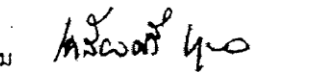
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ลงนาม


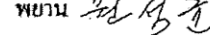

อธิการบดี

มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญศึกษาและกิจการต่างประเทศ

ลงนาม


(ดร. สดิวรรณ์ พิษุมงคล)
พยาน

ลงนาม

Dean of External Affairs

พยาน 

สำเนา



คณะกรรมการ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รับที่ 1065
วันที่ 9.8.59
เวลา 13.00 น.

ที่ ศธ 0519.1.08/583

ถึง คณะมนุษยศาสตร์

พร้อมนี้ กองวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ขอส่งสำเนาสัญญาความร่วมมือ
ทางวิชาการระหว่าง Phnom Penh International University and Srinakharinwirot University
มาเพื่อโปรด

- /] ทราบ และเก็บไว้เป็นข้อมูลอ้างอิงต่อไป
-] พิจารณา
-] อื่น ๆ



กองวิเทศสัมพันธ์
สำนักงานอธิการบดี
โทรศัพท์ 12345
โทรสาร 0 2258 4006
Email: ird@g.swu.ac.th

รับทราบ
1. 15/8/59
2. 17/8/59
- วิชาภาษาไทย
Nov 11/59
วิชาคณิตศาสตร์

๑. ทราบ
๒. ส่งให้ฝ่ายประชาสัมพันธ์
แจ้งผู้อำนวยการมหาวิทยาลัย
ดิฉัน
๙.๕.๕๙

- ๑. ทราบ
- ๒. ดำเนินการตามเสนอ

รักษาราชการแทนคณบดีคณะมนุษยศาสตร์



**Memorandum of Understanding
between
Phnom Penh International University
and
Srinakharinwirot University**



Phnom Penh International University, Phnom Penh, Kingdom of Cambodia and Srinakharinwirot University, Bangkok, Kingdom of Thailand are interested in bringing a more global dimension to their curricula and research.

The agreement, therefore, is made as a gesture of goodwill between the two universities and mutual benefit through the cooperative effort in the following areas:

1. Exchange of students for joint degree, and non-degree curricula
2. Exchange of faculty members and staff
3. Exchange of academic materials and other information
4. Joint research activities and publications
5. Joint performance and exhibition activities
6. Participation in seminars/ workshops and academic meetings
7. Participation in special short-term academic and cultural programs

This agreement shall be valid for **five years** from the date of signing. Revision or renewal of this cooperative link is subject to mutual consent of both parties.

It is expected that this agreement will lead to other more specific collaborative agreements between the two institutions. Details of the implementation of any particular activities resulting from this agreement shall be negotiated between the two universities as such specific cases arise.

Either party may terminate the agreement by written notification signed by the appropriate official of the party initiating the notice. Such notification must be received by the other party at least six months prior to the effective date of termination.

This agreement serves as the intention of both parties to work together to promote academic and educational linkage. It does not have any legal binding on the part of the universities involved.

Signed for and on behalf of
Phnom Penh International University



Mrs. HEP Kolap **អេង កុលាប**
Rector

Signed for and on behalf of
Srinakharinwirot University
by

ASW

Assit.Prof.Chalermchai Boonyaleepun, MD.
President

Date : February 26th 2015

Date : February 26, 2015

ภาคผนวก จ ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางรุ่งฤดี แผลงสร
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Ms. Rungrudee Plaengsorn
ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 1646
Email rungrude@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2535
อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2540

ความเชี่ยวชาญ

การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ การใช้ภาษาไทย/หลักภาษา ภาษาเฉพาะกิจ เช่น การเขียนบทความ การเขียนสารคดี การเขียนทางธุรกิจ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

รุ่งฤดี แผลงสร. การใช้คำถามเพื่อพัฒนาทักษะการพูดภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ.

วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาไทย สาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ
พฤษภาคม-สิงหาคม 2559; 36 (2): 191-208.

รุ่งฤดี แผลงสร. การสอนทักษะการพูดภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ โดยการจัดการเรียนรู้

แบบเน้นงานปฏิบัติ. วารสารศรีปทุมปริทัศน์ ฉบับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กรกฎาคม-
ธันวาคม 2557; 14 (2) : 102-110.

รุ่งฤดี แผลงสร. การจัดการเรียนการสอนทักษะการอ่านภาษาไทยระดับสูงสำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ

โดยวิธีการใช้ผังมโนภาพ. วารสารมนุษยศาสตร์ปริทรรศน์ กรกฎาคม-ธันวาคม 2556;
35 (2): 79 - 94.

รุ่งฤดี แผลงสร. การใช้แผนภูมิเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านของนักศึกษามหาวิทยาลัยภาษาและการค้า

ต่างประเทศวางตั้งที่เรียนวิชา ทย 114 การอ่านและการเขียนเพื่อประสิทธิผล. *Journal of Korean association of Thai studies* Feb 2012; 18 (2): 123-144.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

รุ่งฤดี แผลงศร. การพัฒนาทักษะการพูดบรรยายสรุปภาษาไทยของนักศึกษามหาวิทยาลัยพูนานภาษา และกิจการต่างประเทศ ที่เรียนวิชา ทต 309 การนำเสนอและการบรรยายสรุปโดยการจัดการเรียนรู้แบบเน้นงานปฏิบัติ. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติเพื่อการพัฒนาด้านวิจัยอย่างยั่งยืน; 26 ธันวาคม 2555, หน้า 288-297. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กรุงเทพฯ.

3. ตำรา/หนังสือ

รุ่งฤดี แผลงศร. (2559). ศาสตร์การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

รุ่งฤดี แผลงศร. (2557). การเขียนบทความสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

รุ่งฤดี แผลงศร. (2555). การบรรยายสรุป : การพูดและการเขียน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 223	การนำเสนอและบรรยายสรุป
ทกว 314	พัฒนาการภาษาไทย
ทสต 131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1
ทสต 223	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ผู้ร่วมโครงการ)
การใช้เทคนิคคำถามเพื่อพัฒนาทักษะการพูดภาษาไทยของนักศึกษามหาวิทยาลัยภาษาและการค้าต่างประเทศกวางตุ้ง	งบประมาณรายได้ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.	2558	หัวหน้าโครงการ
สถานภาพการศึกษาภาษาไทยในประเทศญี่ปุ่น (กำลังดำเนินการวิจัย)	งบประมาณรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558	ผู้ร่วมโครงการ
การพัฒนาทักษะการพูดบรรยายสรุปภาษาไทยของนักศึกษามหาวิทยาลัยพูนานภาษาและกิจการต่างประเทศ โดยการจัดการเรียนรู้แบบเน้นงานปฏิบัติ : กรณีศึกษานักศึกษาที่เรียนวิชา ทต 309 การนำเสนอ และการบรรยายสรุป	งบประมาณรายได้ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.	2556	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	นายสมเกียรติ คู่ทวีกุล
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	Mr. Somkiat Khuthaweekul
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ที่ทำงาน	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์	0 2260 1770 ต่อ 16289
Email	Somkiat247@hotmail.com

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
อ.บ.(เกียรตินิยมอันดับ2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2516
ค.ม.	การสอนภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2518

ความเชี่ยวชาญ

วรรณกรรมไทยปัจจุบัน
การสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

-

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

สมเกียรติ คู่ทวีกุล. กวีนิพนธ์เรื่อง ‘บางคนอาจเดินสวนทางเราไป’ ของปัญญา อ่อนดี: โศกนาฏกรรมของมนุษย์ในยุคสมัยแห่งความอ่อนแอ. ภาษาและหนังสือ. ธันวาคม. 2559(42): 82-93.

3. ตำรา/หนังสือ

-

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทภว 241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน
ทภว 343	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

-

ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางสาวนิตอร พรอำไพสกุล
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Miss Niton Pornumpaisakul
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ ดร.
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 02 260 1770 ต่อ 16272
Email nition@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยบูรพา	2546
ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2549
ศศ.ด.	ศิลปวัฒนธรรมวิจัย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2557

ความเชี่ยวชาญ

วรรณคดีไทย วรรณคดีประวัติศาสตร์ วรรณคดีพุทธศาสนา คติชนวิทยา ศิลปวัฒนธรรม การท่องเที่ยวไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

นิตอร พรอำไพสกุล และพฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. ตัวการ์ตูนปีศาจ : การนำเสนอเอกลักษณ์และวัฒนธรรมท้องถิ่นในหนังสือการ์ตูนเนรมิตแก่น้อยไชยา. วารสารไทยศึกษา มกราคม – มิถุนายน 2558; 11(1): 35-64.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

Niton pornumpaisakul and Prit Supasetsiri. Cultural Identity in Cartoon Books: A Case Study on Naen Kaew and Noi Chaiya Series. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 Dec 2-4; Tokyo Japan: 493-500.

นิตอร พรอำไพสกุล และพฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. เวสสันดรชาดก: จากคัมภีร์พุทธศาสนาสู่วรรณกรรมร่วมสมัย. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยใน

ฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25-26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ: 169-184.

จรรยาบรรณ จรัสจรรยาฤทธิ และนิธิต พรอำไพสกุล. การสืบทอดและการดัดแปลงจาก “ตะวัน” จากนวนิยายชุดสามทหารเสือสาวสู่บทละครโทรทัศน์. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษาวรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25-26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ: 249-256.

3. ตำรา/หนังสือ

นิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยวสำหรับชาวต่างประเทศ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สันตศิริการพิมพ์; 2559.

นิธิต พรอำไพสกุล, Zeng Yuan, Shi Lei และ Liu Rong Han. ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2556.

สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยเพื่ออาชีพ ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2556 ตามสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2556.

สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. การพูดในงานอาชีพ. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2556.

สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2556.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2553. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2555.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2555.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: เอ็มพันธ์; 2555.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย
ทกว 334	วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง
ทกว 435	ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย
ทสต 241	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว
ทสต 313	สำนวนไทย
ทสต 352	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ
ทสส 414	ศิลปะการเล่าเรื่อง
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้า โครงการ/ผู้ร่วม โครงการ)
ความสุขของการอยู่ร่วมกัน ท่ามกลางความหลากหลายทาง ศาสนาและวัฒนธรรมในสังคมไทย ผ่านงานวรรณกรรมเยาวชน (ปีที่ 1)	สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์	2559	ผู้ร่วมโครงการ
ภูมิปัญญาในสื่อการ์ตูนชุด “กบนอกกะลา”	ทุนสนับสนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558	หัวหน้าโครงการ
การสังเคราะห์งานวิจัยทางการ เรียนการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ	ทุนสนับสนุนการวิจัยจากคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558	หัวหน้าโครงการ
อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในหนังสือ การ์ตูน: กรณีศึกษาหนังสือการ์ตูน ชุดเนรแก้วกับน้อยไชยา	ทุนสนับสนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2557	หัวหน้าโครงการ
เวสสันดรชาดก: จากคัมภีร์พุทธ ศาสนาสู่อวสานกรรมร่วมสมัย	ทุนสนับสนุนการวิจัยจากวิทยาลัยนวัตกรรม สื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2556	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางพรธาดา สุวัธนวิช
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mrs. Porntada Suvattanavanich
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ ดร.
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 6246
Email porntad@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2525
อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2531
อ.ด.	วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551

ความเชี่ยวชาญ

วรรณกรรมไทย

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

พัชรา สุขาว, พรธาดา สุวัธนวิช และพิมพ์ภากรณ์ บุญประเสริฐ. กลวิธีการประพันธ์ในงานเขียนบท
สัมภาษณ์ของวรวพจน์ พันธุ์พงศ์. วารสารบรรณศาสตร์ มศว 2556; 6(2): 77-92.

สันติภาพ ชาร์มย์, พรธาดา สุวัธนวิช และธเนศ เวศร์ภาดา. กลวิธีการเล่าเรื่องแบบแปลกใหม่จาก
เรื่องสั้นในนิตยสารช่อการะเกด พ.ศ. 2550-2553. วารสารบรรณศาสตร์ มศว 2555; 5(1):
57-69.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

-

3. ตำรา/หนังสือ

สุจิตรา หาผล, พรธาดา สุวัธนวิช และพัชรีภรณ์ หรพร้อม. ตำนานเรื่องเล่าเมืองลำปาง. ลำปาง: มหาวิทยาลัยเนชั่น. 2556.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ททว 224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง
ททว 342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย
ทสต 438	การเขียนสร้างสรรค์
ทสส 424	การเขียนบทร่วมสมัย
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ผู้ร่วมโครงการ)
โครงการวิจัยย่อยที่ 4 (RDG 5550046) เรื่อง “องค์ความรู้เกี่ยวกับเรื่องเล่าชุมชนเพื่อสร้างจุดเด่นของแหล่งท่องเที่ยวในจังหวัดลำปาง” ซึ่งอยู่ในแผนงานวิจัยเรื่อง “การจัดการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนของอัตลักษณ์ชุมชนลำปาง”	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	2555	ผู้ร่วมโครงการ

ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางสาวจรรยาวรรณ จรัสจรรณฤทธิ
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Miss Janyawan Jaratjaroonrit
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 16288
Email janyawan@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2554
ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558

ความเชี่ยวชาญ

การใช้ภาษาไทย วรรณกรรมไทย การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

-

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

จรรยาวรรณ จรัสจรรณฤทธิ และนิธิตพร พรอำไพสกุล. การสืบทอดและการดัดแปลงจาก “ตะวัน” จากนวนิยายชุดสามทหารเสือสาวสู่บทละครโทรทัศน์. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษาวรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25-26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ: 249-256.

3. ตำรา/หนังสือ

-

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย
ทกว 316	ภาษากับสังคม
ทสด 121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1
ทสด 122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2
ทสด 132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2
ทสด 311	การสร้างคำในภาษาไทย
ทสด 351	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย
ทสด 444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

-

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นายพัทธยา จิตต์เมตตา
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mr. Pattaya Jitmetta
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 02 260 1770
Email pattayajit@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2519
กศ.ม.	ภาษาและวรรณคดีไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2523

ความเชี่ยวชาญ

การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ภาษาเพื่อการสื่อสาร (วาทการ)

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

-

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

ชนิษฐา ขจรชีพ และพัทธยา จิตต์เมตตา. 2557. แบบเรียนสนทนาภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับผู้เรียนชาว
จีน. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 16, 1 (กรกฎาคม-ธันวาคม) : 137-149.

หลี่ จาง และพัทธยา จิตต์เมตตา. 2557. แบบเรียนภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยวสำหรับนักศึกษาชาวจีน
วิชาเอกภาษาไทย มหาวิทยาลัยยุหนานนอร์มอล. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 16, 1
(กรกฎาคม-ธันวาคม) : 126-136.

อภิญญา ปานชา และพัทธยา จิตต์เมตตา. 2557. แบบเรียนการเขียนคำควบกล้ำสำหรับชาวต่างชาติ.
วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 16, 1 (กรกฎาคม-ธันวาคม) : 116-126.

พัทธยา จิตต์เมตตา. 2558. การสอนภาษาไทยในสาธารณรัฐเกาหลี: แนวคิดการสอนภาษาไทยให้กับ
ชาวต่างชาติ. เอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทย

ในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25-26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ ประเทศไทย. 104-114.

3. ตำรา/หนังสือ

-

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทสส 211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน
ทสส 212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
ทภว 326	ภาษาไทยปัจจุบัน
ทภว 419	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ
ทยท 491	การศึกษาอิสระ
ทยท 492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
ทยท 493	สหกิจศึกษา

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

-

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	นางผกาศรี เย็นบุตร
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	Mrs. Pakasri Yenbutra
ตำแหน่งทางวิชาการ	รองศาสตราจารย์
ที่ทำงาน	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์	0 2260 1770 ต่อ 16239
Email	-

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ค.บ.	การสอนภาษาฝรั่งเศส	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2516
ค.ม.	การสอนภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2518

ความเชี่ยวชาญ

ภาษาไทย การสอนหลักภาษา การใช้ภาษา ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย การสอนภาษาไทยใน
ฐานะภาษาต่างประเทศ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

อรอุมา ทิพย์สุวรรณ และผกาศรี เย็นบุตร. ชุดการสอนตามกลวิธีการเรียนรู้ทางภาษาเรื่อง มรดกไทย-
มรดกโลก สำหรับผู้เรียนชาวต่างชาติ. วารสารนานาชาติ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. พฤษภาคม-สิงหาคม 2559; 6(3):115-30.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

Zeng Yuan, Supak Mahavarakorn and Pakasri Yenbutra. Teaching of Thai Folk Wisdom from the
Novel Titled “The Happiness of Kathi” to Chinese Learners. **Proceedings of The 2015
International Symposium on Business and Social Science**; 2015 December 2-4; Tokyo
Japan. 151-157.

Shi Lei, Pakasri Supak Mahavarakorn and Pakasri Yenbutra. Teaching of a Thai Literary Work “Sang
Thong” to Chinese Learners by Comparing it to Chinese Folktales. **Proceedings of The
2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 December 2-4;

Tokyo Japan. 876-878.

- Liu Ronghan, Supak Mahavarakorn and Pakasri Yenbutra. Beliefs Associated with Auspicious Thai Desserts and Teaching Thai to Foreign Learners. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 December 2-4; Tokyo Japan. 288-294.
- Shi Lei, สุกัด มหาวรรการ และผกาศรี เย็นบุตร. หนังสืออ่านประกอบบทละครนอกเรื่องสังข์ทอง สำหรับ นักศึกษาชาวจีน. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 “การเรียนการสอน ภาษาไทยในเอเชีย” ; 2559 พฤษภาคม 30-31; ณ โรงแรมดิเอ็มเมอรัล กรุงเทพฯ. 133-155.
- Liu Ronghan และผกาศรี เย็นบุตร. ขนम्मงคลไทยกับการสอนภาษาไทยให้ผู้เรียนชาวต่างชาติ. เอกสาร หลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 2558 มิถุนายน 25-26; ณ โรงแรม Swissotel le Concorde Bangkok. 287-293.

3. ตำรา/หนังสือ

- ผกาศรี เย็นบุตร, สุกัด มหาวรรการ, และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2555.
- ผกาศรี เย็นบุตร, สุกัด มหาวรรการ, และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2555.
- ผกาศรี เย็นบุตร, สุกัด มหาวรรการ, และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2553. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2555.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
ทสด 233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3
ทสด 234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4
ทสด 454	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
การสังเคราะห์งานวิจัยทางการ เรียนการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (อยู่ในระหว่างดำเนินการ)	2558	ผู้ร่วมโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางพิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mrs. Pimpaporn Boonprasert
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 16243
Email pimpaporn@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2539
ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2544
ปร.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2555

ความเชี่ยวชาญ

ภาษาและวรรณคดีไทย ภาษาเพื่อการสื่อสาร วาทกรรม การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

บุษรา อวนศรี และพิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ. แบบเรียนภาษาไทยเพื่อการสัมภาษณ์งานเบื้องต้น สำหรับผู้เรียนชาวต่างประเทศ. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 2557; 15(30): 107-118.

พัชรา สุขขาว, พรธาดา สุวัธนวิช และพิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ. กลวิธีการประพันธ์ในงานเขียนบทสัมภาษณ์ของวรวจน์ พันธุ์พงศ์. วารสารบรรณศาสตร์ มศว 2556; กรกฎาคม-ธันวาคม 6(2): 77-92.

Pimpaporn Boonprasert. Rhetoric Talent in Thai Literary of Southeast Asian Writers Award. วารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา 2556; 7(1): 87-100.

พิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ, วิไลศักดิ์ กิ่งคำ และอุดม วโรดมลิขิตดิษฐ์. การสร้างวาทกรรม “เด็กดีต้องรักชาติ” ในคำขวัญวันเด็กของรัฐบาลไทย. วารสารมนุษยศาสตร์ปริทรรศน์ 2555; มกราคม-มิถุนายน 34(1): 27-40.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

เป็นป्लीม เชยชม และพิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ. การศึกษาข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศตามแนวการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับนิสิตปริญญาตรีสาขาภาษาไทย. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มศรีอยุธยา ครั้งที่ 7. “วิจัย สร้างองค์ความรู้ใหม่ รับผิดชอบต่อสังคม” ;2559 กรกฎาคม 7-8; สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา. 126-131.

3. ตำรา/หนังสือ

พิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ. วาทกรรม ศาสตร์และศิลป์แห่งการพูดเพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสาร. กรุงเทพฯ: ไอยรา; 2558.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทภว 222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล
ทภว 225	การพูดเพื่ออาชีพ
ทสต 225	มารยาทไทยกับการพูด
ทสส 413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร
ทสส 423	การสื่อสารองค์และผลิตภัณฑ์

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
สถานภาพงานวิจัยและแนวโน้ม งานวิจัยด้านการสอนภาษาไทยใน ฐานะภาษาต่างประเทศของ สถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทย	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558	หัวหน้าโครงการ
ลักษณะความเป็นเลิศทางด้าน วรรณศิลป์ในวรรณกรรมไทย รางวัล สร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2555	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นายภาณุพงศ์ อุดมศิลป์
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mr. Panupong Udomsilp
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 16244
Email panupong@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ค.บ.	ภาษาไทย	วิทยาลัยครูสกลนคร	2528
อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2538
อ.ด.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554

ความเชี่ยวชาญ

คติชนวิทยา ความเชื่อและพิธีกรรม ไทยศึกษา วรรณกรรมท้องถิ่น วรรณกรรมวิจารณ์ การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. การผสมผสานความเชื่อเรื่องผี เทวดา และพุทธศาสนาในพิธีจุลกฐินของชาวไทยวน ชุมชนวัดบ้านทัพ ตำบลท่าผา อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่. วารสารไทยศึกษา. 2559; 12 (มกราคม – มิถุนายน) : 35-55.

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. ทักษะของชาวไทยพวนในวรรณกรรมนิทาน : มุมมองที่มีต่อกลุ่มของตนเองและกลุ่มชาติพันธุ์อื่น. (เมษายน – กันยายน). วารสารปาริชาติ 2559; 29 (เมษายน – กันยายน) : 111-126.

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. ประเพณีสงฆ์ช่อกษัตริย์กลุ่มน้ำโขง: บทบาทดั้งเดิมและการปรับเปลี่ยนตามนโยบายของรัฐบาล. วารสารมนุษยศาสตร์ 2557; 21(กรกฎาคม – ธันวาคม) : 77-94.

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. นิทานเสี้ยวสวาด : บทบาทการควบคุมซ้ำโอกาสและชนชั้นปกครองในสมัยล้านช้าง. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2556 ; 7(มกราคม – มิถุนายน) : 25-38.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

- Yin Lingyun and Panupong Udomsilp. An Analysis of Content in Thai Textbook for Chinese Learners. **Proceedings of The 3rd International Joint Conference on Korean Studies and Thai Studies “Korean Studies – Thai Studies in Multicultural Context”**; 2016 July 28–29; At Faculty of Humanities and Social Sciences Burapha University, Chonburi, Thailand: 468–485.
- Pamupong Udomsilp. Integrating Beliefs in Spirits, Deities and Buddhist In Small Robe–Presenting Ceremony of Tai Yuan People in Wat Bantap Community, Tambon Changkerng, Mae Cham District, Chiangmai Prpvinve. **Proceedings of The Asian conference on Arts and Cultures**; 2013 June 13–14; at Srinakharinwirot University Bangkok, Thailand. 160–167.
- Pamupong Udomsilp. The “Suang Huea” Tradition of the Mekong Riverine Communities: A Tradition role has been A dapted to Accommodate Thai Government Policy. **Proceedings of The Asian conference on Arts and Cultures**; 2012 August 9–10 at Srinakharinwirot University Bangkok Thailand, 92–97.
- Dao Thi Lan Anh และภานุพงศ์ อุดมศิลป์. การวิเคราะห์โครงสร้าง นามวลี กริยาวลี : กรณีศึกษาความเรียงภาษาไทยของนักศึกษาเวียดนาม. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 “การเรียนการสอนภาษาไทยในเอเชีย” ; 2559 พฤษภาคม 30–31; ณ โรงแรมดิเอ็มเมอรัล กรุงเทพฯ. 157–172.
- Yin Lingyun และภานุพงศ์ อุดมศิลป์. การศึกษาวิเคราะห์เนื้อหาบทอ่านในแบบเรียนภาษาไทยสำหรับชาวจีน. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 “การเรียนการสอนภาษาไทยในเอเชีย” ; 2559 พฤษภาคม 30–31; ณ โรงแรมดิเอ็มเมอรัล กรุงเทพฯ. 108–130.
- ธนพล เพ็ญแก้ว, ภานุพงศ์ อุดมศิลป์ และอัศวินท์ เรืองรอง. การสืบทอดและการสร้างสรรค์วรรณกรรมเรื่องจันทโครพ. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25– 26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ. 159–168.
- Dao Thi Lan Anh และภานุพงศ์ อุดมศิลป์. การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดการใช้นามวลีด้านโครงสร้างในความเรียงภาษาไทยของนักศึกษาเวียดนาม. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 25– 26 มิถุนายน 2558; โรงแรม swissôtel le Concorde, กรุงเทพฯ ประเทศไทย. 295–302.

3. ตำรา/หนังสือ

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. คติชนวิทยา. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ; 2560.

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. สารานุกรมรอบรู้ประชาคมอาเซียน : สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว.

กรุงเทพฯ : เอส พี อินเตอร์เอดดูเคชั่น; 2556.

ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์. สารานุกรมรอบรู้ประชาคมอาเซียน : สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

กรุงเทพฯ : เอส พี อินเตอร์เอดดูเคชั่น; 2556.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 151	ภูมิปัญญาไทย
ทกว 352	คติชนวิทยา
ทกว 353	วรรณกรรมท้องถิ่น
ทสต 453	ประเทศไทยปัจจุบัน
ทสต 336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์
ทสต 462	นิทานพื้นบ้านไทย

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
พิธีกรรม “กินตอง”: การวิเคราะห์ บริบทและบทบาทของพิธีกรรมที่มี ต่อชาวบ้านและชุมชนเมือง หนองบัวลำภู	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	2558	หัวหน้าโครงการ
นิทานเสี้ยวสวาด: การศึกษาบทบาท หน้าที่ต่อชุมชนในสังคมล้านช้าง	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2557	หัวหน้าโครงการ
การจัดระเบียบบั้งลม: กรณีศึกษาพิธี บวงสรวงเจ้าพ่อพระวอ จังหวัด หนองบัวลำภู	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2556	หัวหน้าโครงการ
บทบาทหน้าประเพณีส่วงเฮือกับ ชุมชนชายฝั่งลุ่มน้ำโขง	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2555	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	นางสาวสุภัค มหาวารากร
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	Miss Supak Mahavarakorn
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.
ที่ทำงาน	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์	0 2260 1770 ต่อ 16239
Email	supak@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2)	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยขอนแก่น	2537
อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2541
อ.ด.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2552

ความเชี่ยวชาญ

วรรณคดีไทย วรรณคดีพุทธศาสนา วรรณคดีประวัติศาสตร์ วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ

สุภัค มหาวารากร และพฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ. นิทานโชคดีชุด “ชนะใจได้”: ชีวิตที่มีมงคลคือชีวิตที่โชคดี.

วารสารไทยศึกษา มกราคม – มิถุนายน 2558; 11 (1): 65-78.

สุภัค มหาวารากร และพฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ. การสร้างสรรค์ชาดกเรื่องพระมหาชนกในรูปแบบการ์ตูน

โทรทัศน์. วารสารไทยศึกษา กุมภาพันธ์ – กรกฎาคม 2557; 10 (1): 27-54.

สุภัค มหาวารากร. นาฏยลีลาพระมหาชนก : การสร้างสรรค์ชาดกในสังคมไทย. วารสารไทยศึกษา

กุมภาพันธ์ – กรกฎาคม 2556; 9 (1): 139-163.

สุภัค มหาวารากร และพฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ. การแปรรูปวรรณกรรมเรื่องอิเหนา. วารสารสถาบันวัฒนธรรม

และศิลปะ กรกฎาคม – ธันวาคม 2556; 15(1): 87-99.

สุภัค มหาวารากร. พระจันทร์ : การสื่อแนวคิดเรื่องปัญญาในอรรถกถาชาดก วารสารสถาบัน

วัฒนธรรมและศิลปะ มกราคม – มิถุนายน 2555 ; 2 (26) 76-83.

สุภัค มหาวรรการ. บทบาทของพระจันทร์ในวรรณคดีชาดก. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ 2555; 14 (1): 118-131.

สุภัค มหาวรรการ. ความเปรียบในรัตนพิมพวงศ์ : การสืบทอดวัฒนธรรมทางวรรณศิลป์จากพระไตรปิฎก และวรรณคดีชาดก. วารสารไทยศึกษา 2554; 7(2) สิงหาคม 2554 – มกราคม 2555: 71 - 94.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

Nuengruthai Pankaew and Supak Mahavarakorn. An Investigation of Conceptual Ideas through Language Usage in Advertising Credit Cards of Thai Commercial Banks. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 Dec 2-4; Tokyo Japan. 610-613.

Zeng Yuan, Pakasri Yenbutra and Supak Mahavarakorn. Teaching of Thai Folk Wisdom from the Novel Titled “The Happiness of Kathi” to Chinese Learners. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 Dec 2-4; Tokyo Japan. 151-157.

Shi Lei, Pakasri Yenbutra and Supak Mahavarakorn. Teaching of a Thai Literary Work “Sang Thong” to Chinese Learners by Comparing it to Chinese Folktales. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 Dec 2-4; Tokyo Japan. 876-878.

Liu Ronghan, Pakasri Yenbutra and Supak Mahavarakorn. Beliefs Associated with Auspicious Thai Desserts and Teaching Thai to Foreign Learners. **Proceedings of The 2015 International Symposium on Business and Social Science**; 2015 Dec 2-4; Tokyo Japan. 288-294.

สุภัค มหาวรรการ, Mohamed Nasir and Yuan Zeng. การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างชาติในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 “การเรียนการสอนภาษาไทยในเอเชีย” ; 2559 พฤษภาคม 30-31; ณ โรงแรมดิเอ็มเมอรัล กรุงเทพฯ. 37-55.

Shi Lei, สุภัค มหาวรรการ และผกาศรี เย็นบุตร. หนังสืออ่านประกอบบทละครนอกเรื่องสังข์ทอง สำหรับนักศึกษาชาวจีน. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 3 “การเรียนการสอนภาษาไทยในเอเชีย” ; 2559 พฤษภาคม 30-31; ณ โรงแรมดิเอ็มเมอรัล กรุงเทพฯ. 133-155.

พระมหาปรีชา เอียงสวาท, สุภัค มหาวรรการ และทรงภพ ชุนมธูรส. กลวิธีการนำเสนอหลักธรรมเรื่อง อริยสัจจในวรรณคดีชาดก. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย

และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 2558 มิถุนายน 25-26; ณ โรงแรม Swissotel le Concorde Bangkok. 237-247.

หนึ่งฤทัย ปานแก้ว, สุภัค มหาวรากร และดลฤทัย ขาวดีเดช. กลวิธีทางภาษาและแนวคิดในโฆษณาผลิตภัณฑ์เงินฝากของธนาคารพาณิชย์ไทย. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษาวรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 2558 มิถุนายน 25-26; ณ โรงแรม Swissotel le Concorde Bangkok. 91-101.

พิชชธร ปะทะวัง, สุภัค มหาวรากร และอภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล. การอธิษฐานของตัวละครแวดล้อมพระโพธิสัตว์ในปัญญาสชาดกฉบับหอสมุดแห่งชาติ: กลวิธีเพื่อการนำเสนอภาพพระโพธิสัตว์. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 2558 มิถุนายน 25-26; ณ โรงแรม Swissotel le Concorde Bangkok. 199-206.

รวีเกตุ ธรรมวงศ์, สุภัค มหาวรากร และพิสิทธิ์ กอบบุญ. กลวิธีทางวรรณศิลป์กับแนวคิดโพธิสัตว์ในนวนิยายเรื่องกวนอิม พระโพธิสัตว์แห่งความกรุณา. เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษา วรรณคดีไทย และการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ: การเรียนรู้และสร้างสรรค์จากสังคมไทยสู่สังคมโลก” ครั้งที่ 2; 2558 มิถุนายน 25-26; ณ โรงแรม Swissotel le Concorde Bangkok. 225-236.

3. ตำรา/หนังสือ

สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยพื้นฐาน. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2556.

สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. การพูดในงานอาชีพ. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2556.

สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยเพื่ออาชีพ ตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2556 ตามสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2556.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 เล่ม 1-2 แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2553. กรุงเทพฯ: เอมพันธ์; 2555.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธอร พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 1-2

แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ:
 เอมพันธ์; 2555.

ผกาศรี เย็นบุตร, สุภัค มหาวรากร และนิธิต พรอำไพสกุล. ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1-2

แบบเรียนภาษาไทยตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ:
 เอมพันธ์; 2555.

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 232	วรรณคดีเอกของไทย
ทกว 233	วรรณคดีนิราศ
ทกว 436	วรรณคดีชาดก
ทสต 461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย
ทสต 463	วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
ความสุขของการอยู่ร่วมกัน ท่ามกลางความหลากหลายทาง ศาสนาและวัฒนธรรมในสังคมไทย ผ่านงานวรรณกรรมเยาวชน	สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์	2559	หัวหน้าโครงการ
การประยุกต์ใช้หลักธรรมใน ชีวิตประจำวันจากทศชาติชาดก: กรณีศึกษาจากเรียงความของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนในสังกัดกรุงเทพมหานคร	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	2558	หัวหน้าโครงการ
สุนทรียภาพในทศชาติชาดก	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2558	หัวหน้าโครงการ
การสร้างสรรคันทานชาดกใน การ์ตูนชุด “นิทานโชคดี”	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2557	หัวหน้าโครงการ
การสร้างสรรคชาดกเรื่อง พระมหาชนกในรูปแบบ	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2556	หัวหน้าโครงการ

การดูโทรทัศน์			
การแปรรูปละครเรื่องอิเหนา	วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2555	หัวหน้าโครงการ
นาฏยลีลาพระมหาชนก : การสืบทอดและการสร้างสรรค์ ชาติกในสังคมไทย	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2555	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นางสาวรัชณีญา กลิ่นน้ำหอม
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Miss Ratchaneeya Klinnamhom
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ ดร.
ที่ทำงาน ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 0 2260 1770 ต่อ 16270
Email ratchaneeya@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2537
ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2546
อ.ด.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2551

ความเชี่ยวชาญ

ภาษาศาสตร์ภาษาไทย วิจารณ์ปฏิบัติศาสตร์ อุลักษณ์

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

รัชณีญา กลิ่นน้ำหอม. อุลักษณ์ความสุขในบล็อกไทย. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มกราคม-มิถุนายน 2556, 14(2) : 132-138.

2. บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

วัชรใจประเสริฐ และรัชณีญา กลิ่นน้ำหอม. "เมาท์เท่น ภูเขา ไฟ ใส ชื่นเล่นเด็กยุคใหม่ของพ่อแม่ เจเนอเรชันวาย: กรณีศึกษาเขตเทศบาล อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น". เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติของสมาชิกร่วมมือวิชาการ-วิจัยสาย มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ครั้งที่ 9; 24-25 มีนาคม 2559 ณ โรงแรมท็อปแลนด์พิษณุโลก จ.พิษณุโลก. 339-351.

Zou Siyuan, Ratchaneeya Klinnamhom and Montri Jiamjarungyong. What's Life? : The Concept of Life in Thai and Chinese Webblogs. **Proceeding Impact of China towards ASEAN**

Integration. 2nd Mae Fah Luang University International Conference 2014;
Feb 2014, 11-12 Mae Fah Luang University, Chiang Rai, Thailand. 211-226.

Zheng Wuyao, Ratchaneeya Klinnamhom and Wison Sukwisith. “I am not free”:A Comparative Study Strategies for Refusal Request of Teachers Between Thai and Chinese University Students. **Proceeding Impact of China towards ASEAN Integration. 2nd Mae Fah Luang University International Conference 2014**, 11-12 Mae Fah Luang University, Chiang Rai, Thailand. 197-210.

3. ตำรา/หนังสือ

-

4. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทกว 111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย
ทกว 213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น
ทกว 418	อรรถศาสตร์เบื้องต้น
ทสต 312	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ
ทสต 337	การจดบันทึกและการสรุปความ

5. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
มนทัศน์เรื่องน้ำที่สะท้อนจากพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ไทย	วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2556	หัวหน้าโครงการ

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	นางสาวประภาพร ลิมจิตสมบุรณ์
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	Miss Prapaporn Limjitsombun
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
ที่ทำงาน	ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์	0 2260 1770
Email	prapaporn@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศษ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2547
ศศ.ม.	วิชาภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2550

ความเชี่ยวชาญ

ภาษาศาสตร์ภาษาไทย หลักภาษาไทย การประพันธ์ร้อยแก้วร้อยกรอง

ผลงานทางวิชาการ

1. หนังสือ ตำรา

ประภาพร ลิมจิตสมบุรณ์. (2555). ชุดกิจกรรมพัฒนาการคิด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สำนักพิมพ์บริษัทพัฒนาคุณภาพวิชาการ. ซีดีรอม แผนการจัดการเรียนรู้ราย
ชั่วโมงและแผน Backward design ตามหลักสูตรแกนกลาง 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สถาบันพัฒนาวิชาการ

2. บทความวิชาการ

ประภาพร ลิมจิตสมบุรณ์ และสุพัทธ แสนแจ่มใส. (2560). ทฤษฎีความเพลลิน : การพัฒนาการเรียนรู้ภาษา
และวัฒนธรรม. มนุษยศาสตร์ปริทรรศน์ 39, 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม) : 28-37.

3. ภาระงานสอน

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา
ทภว 417	หลักภาษาไทย
ทภว 429	การเขียนสารคดี
ทสส 322	การเขียนสารคดี

4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน	ปีงบประมาณ ที่ได้รับทุน	ระบุสถานภาพ (หัวหน้าโครงการ/ ผู้ร่วมโครงการ)
การใช้รูปแบบชิปป่าเพื่อพัฒนา ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนิสิต การศึกษาระดับบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ชั้นปีที่1 รายวิชา ทกศ 111 ภาษา กับวัฒนธรรมไทย.	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2559	หัวหน้าโครงการ

ภาคผนวก ช ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงหลักสูตร

ชื่อหลักสูตรเดิม ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2554)

ชื่อหลักสูตรใหม่ ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

เริ่มเปิดรับนิสิตในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2560

สาระสำคัญ / ภาพรวมในการปรับปรุง

1. ปรับโครงสร้างหลักสูตร
2. ปรับรายวิชาในแขนงวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน เป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
3. ปรับปรุงเลขรหัสวิชา ชื่อวิชา หน่วยกิต และคำอธิบายรายวิชา
4. เพิ่มรายวิชาใหม่

เปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554			หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	
	ภาษาและวรรณคดีไทย	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ	ภาษาและวรรณคดีไทย	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	30	30	30	30
ข. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	94	94	94	94	94
1. วิชาแกน	18	18	18	-	-
1.1 วิชาภาษาไทย	12	12	12	-	-
1.2 วิชาภาษาอังกฤษ	6	6	6	12	12
2. วิชาเฉพาะสาขา ไม่น้อยกว่า	72	72	72	90	90
2.1 แบบเอกเดี่ยว					
วิชาบังคับ	42	42	42	54	54
วิชาเลือก	30	30	30	24	24
2.2 แบบเอก-โท					
วิชาบังคับ	42	42	42	54	54
วิชาเลือก	12	12	12	6	6
วิชาโท	18	18	18	18	18
3. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์	4	4	4	4	4
4. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	6	6	6	6
หน่วยกิตรวม	130	130	130	130	

รายละเอียดการปรับปรุง

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1. กลุ่มวิชาภาษา

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) SWU 111 Thai for Communication ศึกษาค้นคว้าประกอบสื่อสารและกลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเขียนพรรณนาความรู้สึก ความ ย่อความ ขยายความ และการสังเคราะห์ความคิดเพื่อการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย	มศว 111 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) SWU 111 Thai for Communication ศึกษาค้นคว้าประกอบของการสื่อสาร การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การสังเคราะห์ความคิด และกลวิธีการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ โดยเน้นทักษะการเขียนสรุปความ ย่อความ ขยายความ และพรรณนาความ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 112 วรรณกรรมไทยปริทรรศน์ 3(2-2-5) SWU 112 Thai Literary Review ศึกษาระบบการคิด การถ่ายทอดความรู้ ภูมิปัญญา คุณค่าของภาษาและความเป็นไทยในงานวรรณกรรม ทั้งนี้โดยเลือกศึกษาจากวรรณกรรมในอดีต วรรณกรรมร่วมสมัย ทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1 3(2-2-5) SWU 121 English for Effective Communication 1 พัฒนาทักษะทางด้านภาษาเพื่อการสื่อสารในยุคโลกาภิวัตน์ โดยเรียนรู้ เข้าใจและฝึกทักษะภาษาด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์ในชีวิตประจำวัน ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน ส่งเสริมการเรียนรู้แบบพึ่งพาตนเอง นำภาษาอังกฤษไปใช้ในการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ และเป็นพื้นฐานในการพัฒนาการเรียนรู้ภาษาต่อไป	มศว 121 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 1 3(2-2-5) SWU 121 English for Effective Communication 1 ศึกษาและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการฟัง และการพูด ภาษาอังกฤษ ในฐานะ ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัดการฟังและการพูด โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย ทั้งในและนอกห้องเรียน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 122 English for Effective Communication II พัฒนาทักษะด้านภาษาและกระบวนการเรียนรู้เพื่อการสื่อสารในยุคโลกาภิวัตน์ โดยฝึกทักษะภาษา	มศว 122 ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 122 English for Effective Communication II ศึกษาค้นคว้าและฝึกทักษะภาษาอังกฤษ โดยเน้นการอ่าน และการเขียน ภาษาอังกฤษ ในฐานะ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

<p>ด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ด้วยสื่อกระบวนการเรียนรู้และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลาย ส่งเสริมการเรียนรู้แบบพึ่งพาตนเอง สนับสนุนให้นำภาษาอังกฤษไปใช้ในการสร้างความร่วมมือในการเรียนรู้และเป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม</p>	<p>ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านการทำแบบฝึกหัด การอ่าน และการเขียน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ สื่อ และเทคโนโลยีสารสนเทศที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554</p>	<p>หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560</p>	<p>หมายเหตุ</p>
<p>มคอ 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1 3(2-2-5) SWU 123 English for International Communication I พัฒนทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ เรียนรู้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ เพื่อพัฒนาความสามารถทางด้านภาษาผ่านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เรียนรู้วิธีการนำความรู้และกระบวนการเรียนรู้ภาษาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและในการศึกษา เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต และเพื่อพัฒนาให้เป็นส่วนหนึ่งของสังคมไทยและสังคมโลก</p>	<p>มคอ 123 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 1 3(2-2-5) SWU 123 English for International Communication I ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการฟังและการพูดสำหรับผู้เรียนที่ใช้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ ทั้งคำศัพท์ สำนวน ประโยค ไวยากรณ์ที่ซับซ้อน และการออกเสียง ฝึกปฏิบัติการสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ ผ่านสื่อ และกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>มคอ 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2 3(2-2-5) SWU 124 English for International Communication II พัฒนทักษะภาษาอังกฤษด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน และด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ เพิ่มพูนทักษะและประสบการณ์การสื่อสารภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ พัฒนาการนำเสนอข้อมูลและความคิด ส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษผ่านสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน นำความสามารถทางภาษาและการจัดการกระบวนการเรียนรู้มาประยุกต์ใช้สำหรับการพัฒนาตนให้เป็นผู้เรียนภาษาแบบยั่งยืน</p>	<p>มคอ 124 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 2 3(2-2-5) SWU 124 English for International Communication II ศึกษาหลักการใช้ภาษาอังกฤษโดยเน้นการอ่านและการเขียนสำหรับผู้เรียนที่ใช้ภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ การฝึกเขียนเรียงความในหัวข้อที่หลากหลาย โดยฝึกปฏิบัติผ่านกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ ทั้งในและนอกห้องเรียน</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>มคอ 131 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 SWU 131 French for Communication I 3(2-2-5) ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาฝรั่งเศสอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป</p>	<p>-</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>มคอ 132 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 132 French for Communication II บูรณาการ : มคอ 131 ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการ</p>	<p>-</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา</p>

<p>สื่อสารเบื้องต้น ต่อจากวิชาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลาย ยี่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาฝรั่งเศสในระดับที่สูงขึ้น</p>		<input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>มคอ 133 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 13 (2-2-5) SWU 133 German for Communication I ศึกษาภาษาเยอรมันเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาเยอรมันอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มคอ 134 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 134 German for Communication II บุรพวิชา : มคอ 133 ศึกษาภาษาเยอรมันเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร ต่อจากวิชาภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลาย ยี่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาเยอรมันในระดับที่สูงขึ้น</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มคอ 135 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5) SWU 135 Chinese for Communication I ศึกษาภาษาจีนเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาจีนอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มคอ 136 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 136 Chinese for Communication II ศึกษาภาษาจีนเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร ต่อจากวิชาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียนในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลาย</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

ยั้งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาจีนในระดับที่สูงขึ้น		<input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 137 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-5-5) SWU 137 Japanese for Communication I ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร โดยเรียนรู้และฝึกฝนทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาญี่ปุ่นอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
มคอ 138 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) SWU 138 Japanese for Communication II ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้นเพื่อการสื่อสารต่อจากวิชาภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ในชีวิตประจำวัน ในสถานการณ์ที่หลากหลายยิ่งขึ้น ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาญี่ปุ่นในระดับที่สูงขึ้น	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

2. กลุ่มวิชาพลานามัย

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
-	มคอ 131 ลีลาศ 1(0-2-1) SWU 131 Social Dance เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเต้นลีลาศในจังหวะต่างๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายและบุคลิกที่เหมาะสมสำหรับการเต้นลีลาศ ตลอดจนมารยาทในการเต้นลีลาศเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มคอ 132 สมรรถภาพส่วนบุคคล 1(0-2-1) SWU 132 Personal Fitness หลักการพื้นฐานของการสร้างและพัฒนาสมรรถภาพทางกายด้านความแข็งแรง ความเร็ว ความอดทน และความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อและการทำงานของระบบการไหลเวียนโลหิต	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

-	มศว 133 การวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ 1(0-2-1) SWU 133 Jogging for Health หลักการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะ การวิ่งเหยาะที่มุ่งเน้นความอดทนของระบบการไหลเวียนโลหิตและความยืดหยุ่นของร่างกาย การจัดโปรแกรมการออกกำลังกายด้วยการวิ่งเหยาะเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 134 โยคะ 1(0-2-1) SWU 134 Yoga เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการฝึกโยคะ การฝึกกระบวนกายหายใจ ความอ่อนตัว และความแข็งแรงของร่างกายเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
-	มศว 135 ว่ายน้ำ 1(0-2-1) SWU 135 Swimming เทคนิคและทักษะเบื้องต้นของการว่ายน้ำ การว่ายน้ำท่าต่างๆ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย กติกาการแข่งขัน การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการว่ายน้ำเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 136 แบดมินตัน 1(0-2-1) SWU 136 Badminton ทักษะการยืน การเคลื่อนที่ การจับไม้ การตีลูกหน้ามือและหลังมือ การตบ การส่งลูก การเล่นลูกหน้าตาข่าย กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์และความปลอดภัยในการเล่นแบดมินตันเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 137 เทนนิส 1(0-2-1) SWU 137 Tennis เทคนิคและทักษะเบื้องต้นในการเล่นเทนนิส มารยาทในการชมเทนนิส กติกาการแข่งขัน กลวิธีการเล่นประเภทเดี่ยวและประเภทคู่ การเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นเทนนิสเพื่อสุขภาพ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 138 กอล์ฟ 1(0-2-1) SWU 138 Golf	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา

	<p>ความเป็นมาของกีฬาอล์ฟ ทักษะการยืน การจับไม้ การเหวี่ยงไม้ กติกาการเล่นกอล์ฟ การใช้ และเก็บรักษาอุปกรณ์ และความปลอดภัยในการเล่นกอล์ฟเพื่อสุขภาพ</p>	<input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	<p>มศว 139 การฝึกโดยการใช้น้ำหนัก 1(0-2-1) SWU 139 Weight Training เทคนิคการออกกำลังกายแบบใช้เครื่องมือช่วย หลักการปฏิบัติ การฝึกโดยการใช้น้ำหนักและการประยุกต์กายวิภาคศาสตร์และสรีรวิทยาของระบบโครงร่างและกล้ามเนื้อ ควบคู่ไปกับการศึกษาเทคนิคการฝึกโดยการใช้น้ำหนักเพื่อสุขภาพ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

3. กลุ่มวิชบูรณาการ (วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี)

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>มศว 141 ทักษะการรู้สารสนเทศ 3(2-2-5) SWU 141 Information Literacy Skills ศึกษาความสำคัญของระบบและกระบวนการสื่อสาร พัฒนาทักษะในการสืบค้นและอ้างอิงข้อมูล การใช้ซอฟต์แวร์ต่าง ๆ และการจัดการความรู้จากเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ตลอดจนฝึกทักษะการนำเสนอข้อมูลสารสนเทศ โดยตระหนักในจรรยาบรรณ ผลกระทบที่มีต่อบุคคลและสังคม รวมทั้งกฎหมายที่เกี่ยวข้อง</p>	<p>มศว 141 ชีวิตในโลกดิจิทัล 3(3-0-6) SWU 141 Life in a Digital World ศึกษาความสำคัญของกระบวนการสื่อสารและเทคโนโลยีในโลกดิจิทัล ทักษะการสืบค้น การประเมินสื่อสารสนเทศ การอ้างอิงข้อมูล จริยธรรม และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ภัยอันตรายในโลกดิจิทัล และแนวทางการป้องกัน การนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ การจัดการความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต และการรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยี</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มศว 142 วิทยาศาสตร์เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสิ่งแวดล้อม SWU 142 Science for Life Quality Development and Environment 3(2-2-5) ศึกษากระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์ประยุกต์ และเทคโนโลยี ศึกษากระบวนการนิเวศวิทยาเพื่อให้เข้าใจถึงความสำคัญของการอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล รวมทั้งศึกษาผลกระทบของความเจริญทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อสิ่งแวดล้อม สังคม และเศรษฐกิจ เพื่อปลูกฝังให้ตระหนักถึงความสำคัญของธรรมชาติสิ่งแวดล้อม</p>	<p>มศว 244 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิตและสิ่งแวดล้อมที่ดี SWU 244 Science for Better Life and Environment 3(3-0-6) ศึกษาเจตคติและกระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ ระบบนิเวศวิทยาและความสำคัญของการอยู่ร่วมกันอย่างสมดุล วิทยาศาสตร์ประยุกต์ เทคโนโลยี ผลกระทบของความเจริญทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์อย่างรู้เท่าทันและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสันติสุขอย่างยั่งยืน		
มคอ 143 พลังงานทางเลือก 3(2-2-5) SWU 143 Alternative Energy ศึกษามลกระทบจากการใช้พลังงานกระแสหลักที่เกี่ยวข้องกับปรากฏการณ์โลกร้อน ภาวะเรือนกระจก และความไม่ยั่งยืนทางเศรษฐกิจ ความหมายและความสำคัญของการใช้พลังงานทางเลือก การปรับระบบคิดหรือกระบวนการทัศน์ที่มีต่อการจัดการพลังงานให้มีความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม มีความยั่งยืนของชุมชนมากกว่าเป้าหมายทางเศรษฐกิจเพียงอย่างเดียว การสร้างภูมิคุ้มกันให้เกิดขึ้นในระบบพลังงาน การสร้างภูมิปัญญาและเทคโนโลยีในการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น เพื่อส่งผลต่อการดำเนินชีวิตที่สันติสุขและยั่งยืน	มคอ 248 พลังงานทางเลือก 2(2-0-4) SWU 248 Alternative Energy ศึกษาความหมาย ความสำคัญ กระบวนการ บทบาท และผลกระทบของการใช้พลังงานหลักและพลังงานทดแทน ปรากฏการณ์โลกร้อน การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การจัดการพลังงานชุมชน ชยะชุมชน และวัสดุเหลือใช้ ด้วยภูมิปัญญาและเทคโนโลยีที่เหมาะสม	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
มคอ 144 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) SWU 144 Mathematics in Daily Life ศึกษาคณิตศาสตร์กับการใช้เหตุผล ความรู้ทางสถิติ คณิตศาสตร์สำหรับผู้บริโภค คณิตศาสตร์กับศิลปะ คณิตศาสตร์กับการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน และเป็นฐานความคิดในเชิงตรรกะและเหตุผล การเรียนรู้และการดำรงชีวิตในสังคม	มคอ 242 คณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6) SWU 242 Mathematics in Daily Life ศึกษาวีธีคิดและหลักการคณิตศาสตร์กับความคิดในเชิงตรรกะและเหตุผล คณิตศาสตร์สำหรับผู้บริโภคและการคำนวณภาษี คณิตศาสตร์กับความงาม การวิเคราะห์เชิงตัวเลข การแปลความหมาย การประยุกต์ใช้คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 145 สุขภาวะและวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5) SWU 145 Wellness and Healthy Lifestyle ศึกษาหลักการและแนวคิดของสุขภาวะแบบองค์รวม การบูรณาการแนวคิดดังกล่าวเข้ากับวิถีชีวิต โดยเน้นการสร้างเสริมศักยภาพส่วนบุคคลของนิสิต ให้สามารถพัฒนาสมรรถภาพทางกายและคุณภาพชีวิตของตนเอง ตลอดจนเลือกใช้วิถีชีวิตในเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสมกับบริบททางสังคม	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 341 วิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ กฎของธรรมชาติ พลังงาน และจิต 3(2-2-5) SWU 341 Physical Science, Laws of Nature, Energy and Spirit	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา

<p>ศึกษาความรู้ด้านวิทยาศาสตร์ฟิสิกส์ที่เป็นความจริงของธรรมชาติ เช่น ทฤษฎีของกาลิเลโอ กฎของนิวตัน ทฤษฎีของไอน์สไตน์ ทฤษฎีสสารพลังงาน ทฤษฎีสัมพันธภาพ ทฤษฎีฟิสิกส์ ควอนตัม ทฤษฎีเทอร์โมไดนามิกส์ นำไปสู่ความเข้าใจเรื่องของกฎของธรรมชาติ พลังงาน และความจริงแท้ของจิต</p>		<input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>-</p>	<p>มคอ 241 แนวโน้มเทคโนโลยีดิจิทัลและสังคม 2(1-2-3) SWU 241 Digital Technology and Society Trends ศึกษาวिकासและการและแนวคิดของเทคโนโลยีดิจิทัลที่มีผลกระทบต่อสังคมในด้านวัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และสิ่งแวดล้อม ประเมินพฤติกรรมบริการเทคโนโลยีของสังคมและสมาชิก รวมทั้งวิเคราะห์แนวโน้มของเทคโนโลยีดิจิทัลในสังคมโลกอนาคต</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>-</p>	<p>มคอ 243 การจัดการทางการเงินส่วนบุคคล 3(3-0-6) SWU 243 Personal Financial Management ศึกษหลักการวางแผนและการจัดการทางการเงินเครื่องมือทางการเงินในการบริหารสภาพคล่องส่วนบุคคลมูลค่าเงินตามเวลา และเทคโนโลยีทางการเงินการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินส่วนบุคคลการวางแผนทางการเงิน การวางแผนการออมและประกันการบริบทหนี้ และการวางแผนลงทุน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554</p>	<p>หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560</p>	<p>หมายเหตุ</p>
<p>-</p>	<p>มคอ 245 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และสังคม SWU 245 Science, Technology and Society 2(2-0-4) ศึกษาระบบทศน์ และวิถีคิดของนักวิทยาศาสตร์ที่มีบทบาทในเหตุการณ์สำคัญของโลก ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในมิติทางสังคม การสะท้อนคิดวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับบริบทสังคมไทยในปัจจุบัน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>-</p>	<p>มคอ 246 วิถีชีวิตเพื่อสุขภาพ 2(2-0-4) SWU 246 Healthy Lifestyle ศึกษองค์ประกอบและความสำคัญของสุขภาพแบบองค์รวม ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อสุขภาพโรควิถีชีวิตกับพฤติกรรมการใช้ชีวิตของมนุษย์สาเหตุ วิธีป้องกันและการรักษา การพัฒนาวิถีชีวิตเชิงสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้นวัตกรรมทางวิทยาศาสตร์</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

-	มศว 247 อาหารเพื่อชีวิต 2(1-2-3) SWU 247 Food for Life ศึกษาความสำคัญของอาหารและโภชนาการสำหรับทุกช่วงวัย อาหารเพื่อสุขภาพ สมุนไพร ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร อันตรายจากอาหารและมาตรฐานความปลอดภัย หลักการเลือกซื้อและการเก็บรักษาอาหาร การเลือกบริโภคด้วยปัญญา และการฝึกประกอบอาหารอย่างง่ายจากวัตถุดิบที่ปลอดภัยและมีคุณค่า	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 341 ธุรกิจในโลกดิจิทัล 2(1-2-3) SWU 341 Business in a Digital World ศึกษาแนวคิดและหลักการทำธุรกิจในโลกดิจิทัล แนวปฏิบัติ หลักจริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง นวัตกรรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

4. กลุ่มวิชาบูรณาการ (มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์ 3(2-2-5) SWU 151 General Education for Human Development ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของวิชาศึกษาทั่วไป ทั้งทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ศาสตร์และศิลป์ โดยเน้นการพัฒนาศักยภาพการรับรู้และการสื่อสาร การแสวงหาความรู้ การพัฒนาจิตใจ การพัฒนาเชาวน์ปัญญา ให้สามารถคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และแสวงหาแนวทางในการแก้ปัญหา เพื่อให้ผู้เรียนเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ	มศว 151 การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์ 3(3-0-6) SWU 151 General Education for Human Development ศึกษาความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของวิชาศึกษาทั่วไป ประวัติและปรัชญาของมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ เป้าหมายที่แท้จริงของการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ความสำคัญและแนวทางการพัฒนาพฤติกรรม จิตใจ และปัญญา การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ การสื่อสาร การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการแก้ปัญหาอย่างมีวิจารณญาณ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 251 มนุษย์กับสังคม 3(2-2-5) SWU 251 Man and Society ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับมนุษย์และสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก โดยมุ่งให้ผู้เรียน มีความเข้าใจในพฤติกรรมของมนุษย์ และนำความรู้มาพัฒนาตนเองให้รู้เท่าทันสังคม มีความรับผิดชอบ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีคุณธรรมจริยธรรม ซาบซึ้งใน	มศว 161 มนุษย์ในสังคมแห่งการเรียนรู้ 2(2-0-4) SWU 161 Human in Learning Society ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสังคม ทั้งสังคมไทยและสังคมโลก ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงทางสังคมต่อการดำเนินชีวิตและสิ่งแวดล้อม ความสำคัญของการแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง และการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>วัฒนธรรม ศิลปะ และ อารยธรรมของมนุษย์ มีจิตสำนึกในการอยู่ร่วมกันในสังคมและธรรมชาติสิ่งแวดล้อมอย่างสันติ ตระหนักในหน้าที่รับผิดชอบและบทบาทที่พึงมีในฐานะพลเมืองและสมาชิกของสังคม</p>	<p>ในสังคมแห่งการเรียนรู้</p>	
<p>มคอ 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต 3(2-2-5) SWU 252 Aesthetics for Life ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ แสวงหาประสบการณ์และคุณค่าของสุนทรียะที่มีต่อการดำรงชีวิต ศึกษาสุนทรียศาสตร์ในเชิงบูรณาการ ทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม โดยมุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ สื่อและประสบการณ์ที่หลากหลาย</p>	<p>มคอ 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต 3(3-0-6) SWU 252 Aesthetics for Life ศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ สุนทรียศาสตร์ ในเชิงบูรณาการทั้งที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ ศิลปะ การแสดง ดนตรี วรรณกรรม สุนทรียะที่ผสมผสานสัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม และธรรมชาติสิ่งแวดล้อม</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>มคอ 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(2-2-5) SWU 351 Personality Development ศึกษาและพัฒนาบุคลิกภาพทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีวินัย รู้กาลเทศะ ทั้งในโลกร่วมตัว ครอบครัว ชุมชนและสังคมท่ามกลางขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรมความเป็นไทยท่ามกลางกระแสสังคมโลก ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้และประสบการณ์ที่หลากหลาย</p>	<p>มคอ 351 การพัฒนาบุคลิกภาพ 3(2-2-5) SWU 351 Personality Development ศึกษาความหมายและความสำคัญของการพัฒนาบุคลิกภาพ ความแตกต่างระหว่างบุคคล การวิเคราะห์และประเมินบุคลิกภาพภายในและภายนอกของตนเองการพัฒนาเจตคติที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มารยาทพื้นฐานทางสังคม ทักษะสื่อสารและการสร้างสัมพันธภาพที่ดีงามกับผู้อื่น</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554</p>	<p>หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560</p>	<p>หมายเหตุ</p>
<p>มคอ 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด 3(2-2-5) SWU 352 Philosophy and Thinking Process ศึกษาแนวคิดและปรัชญา ปรัชญาในเชิงบูรณาการทั้งกระแสด้านออกและตะวันตก พัฒนาการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ปรัชญาที่เป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีเหตุผล มีอุดมการณ์ มีคุณธรรมจริยธรรม</p>	<p>มคอ 352 ปรัชญาและกระบวนการคิด 3(3-0-6) SWU 352 Philosophy and Thinking Process ศึกษาแนวคิดและปรัชญาทั้งกระแสด้านตะวันออกและตะวันตกในเชิงบูรณาการ พัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ ปรัชญาที่เป็นกระบวนการคิดที่สัมพันธ์กับชีวิต สังคม ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม บนพื้นฐานความมีเหตุผล อุดมการณ์ และคุณธรรมจริยธรรม</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>มคอ 353 มนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม 3(2-2-5) SWU 353 Man, Reasoning and Ethics ศึกษาการใช้เหตุผลและจริยธรรม สร้างเสริมให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริงและคิดอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรม เหตุผลจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับตนเอง ผู้อื่น และบริบทที่เกี่ยวข้อง ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย</p>	<p>มคอ 353 การคิดอย่างมีเหตุผลและจริยธรรม 3(3-0-6) SWU 353 Logical Thinking and Ethics ศึกษากระบวนการคิดอย่างมีเหตุผลบนพื้นฐานความรู้ คุณธรรม จริยธรรม เรียนรู้ความสำคัญของวิธีคิดอย่างมีเหตุผลจากตัวแบบทางสังคม และฝึกพัฒนาตนเองให้เป็นผู้ใฝ่รู้ความจริง คิดอย่างมีเหตุผล มีคุณธรรม จริยธรรม ดำรงชีวิตอย่างมี</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>

		ความสุขท่ามกลางพลวัตทางสังคมและสิ่งแวดล้อม	
มคอ 354 มนุษย์กับสันติภาพ 3(2-2-5) SWU 354 Man and Peace ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับสันติภาพและการจัดการความขัดแย้งในชีวิตครอบครัว ชุมชน สังคม ศึกษาหลักสันติธรรมจากศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม รวมถึงแนวคิดและการปฏิบัติของผู้ที่มีอุดมการณ์ ที่เกี่ยวกับสันติภาพ และสันติสุขของมวลมนุษยชาติ	มคอ 263 มนุษย์กับสันติภาพ 2(2-0-4) SWU 263 Human and Peace ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับสันติภาพ หลักสันติธรรมจากศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ วัฒนธรรม และการจัดการความขัดแย้งในชีวิตครอบครัว ชุมชน สังคม รวมทั้งแนวคิดและการปฏิบัติของผู้ที่มีอุดมการณ์เกี่ยวกับสันติภาพ และสันติสุขของมนุษยชาติ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่	
มคอ 355 พุทธธรรม 3(2-2-5) SWU 355 Buddhism ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิต บนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา เพื่อเป็นแนวทางไปสู่การดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมจรรยา มีระเบียบวินัยและสันติสุข	มคอ 355 พุทธธรรม 3(3-0-6) SWU 355 Buddhism ศึกษาภูมิปัญญาและกระบวนการคิดจากพุทธธรรมที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิต การพัฒนาคุณภาพชีวิต บนฐานพุทธธรรม ทั้งในเชิงวิทยาศาสตร์ ปรัชญา และศาสนา การวิเคราะห์และพัฒนาแนวทางการดำเนินชีวิตที่มีศีลธรรมและสันติสุข	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่	
มคอ 356 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา 3(2-2-5) SWU 356 Literature for Intellectual Powers ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรม หลากรูปแบบโดยเน้นการศึกษาในเชิงคิด วิเคราะห์ที่ก่อให้เกิดพลังปัญญา พลังจินตนาการ และพลังในการดำเนินชีวิต อันจะช่วยพัฒนาการดำเนินชีวิตที่ดีงาม มีระเบียบวินัยและอุดมการณ์	มคอ 257 วรรณกรรมและพลังทางปัญญา 2(2-0-4) SWU 257 Literature for Intellectual Powers ศึกษาแนวคิด คุณค่า และสุนทรียะจากวรรณกรรมไทยหลากหลายรูปแบบทั้งในอดีตและร่วมสมัย การวิเคราะห์วรรณกรรมที่ก่อให้เกิดพลังทางปัญญาและยกระดับจิตใจ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่	
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ	
มคอ 357 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ 3(2-2-5) SWU 357 Art and Creativity ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย อันจะนำไปสู่การสร้างสรรคในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	มคอ 254 ศิลปะและความคิดสร้างสรรค์ 2(1-2-3) SWU 254 Art and Creativity ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับพลังความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการที่ก่อให้เกิดความงามและสุนทรียะในงานศิลปะนานาประเภท ในบริบทวัฒนธรรมที่หลากหลาย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่	
มคอ 358 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ 3(2-2-5) SWU 358 Music and Human Spirit ศึกษาและแสวงหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีที่กว้างและหลากหลาย ดนตรีจากอดีตและร่วมสมัยดนตรีตะวันออกและตะวันตก ดนตรีไทย ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรี	มคอ 251 ดนตรีและจิตวิญญาณมนุษย์ 2(1-2-3) SWU 251 Music and Human Spirit ศึกษาวิเคราะห์จิตวิญญาณ อารมณ์ และพฤติกรรมของมนุษย์ โดยใช้ดนตรีเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้คุณค่าของตนเองและบริบทของสังคม	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา	

ที่พัฒนาจากอดีตกาล ดนตรีในบริบทของวัฒนธรรม ด้วยสื่อและกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย	รวมทั้งฝึกประยุกต์และถ่ายทอดศิลปกรรมแบบ บูรณาการสู่สาธารณชน	<input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 361 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม SWU 361 History and Effects on Society 3(2-2-5) ศึกษาค้นคว้าข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์สากล ที่พัฒนาจาก กระบวนการคิดของมนุษย์ ประวัติศาสตร์ที่เป็นพลัง ขับเคลื่อนสังคม ประวัติศาสตร์การเมือง สังคม เศรษฐกิจ ศิลปวัฒนธรรม	มคอ 262 ประวัติศาสตร์และพลังขับเคลื่อนสังคม SWU 262 History and Effects on Society 2(2-0-4) ศึกษาค้นคว้าข้อมูลและเหตุการณ์สำคัญทาง ประวัติศาสตร์ที่เป็นพลังขับเคลื่อนสังคมจากอดีตสู่ปัจจุบัน วิเคราะห์กระบวนการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และแนวโน้มการก่อรูปทางสังคมในบริบทของโลกาภิ วัตน์	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 362 มนุษย์กับอารยธรรม 3(2-2-5) SWU 362 Man and Civilization ศึกษาและเปรียบเทียบวิวัฒนาการอารยธรรมตะวันตก และตะวันออก ตั้งแต่ยุคโบราณถึงปัจจุบัน ตลอดจนการ แพร่ขยายและการถ่ายทอดแลกเปลี่ยนอารยธรรมในดินแดน ต่างๆ ซึ่งมีผลต่อสภาพการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและ วัฒนธรรมของโลกปัจจุบัน รวมทั้งการศึกษาในส่วนที่ เกี่ยวกับอารยธรรมไทย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของอารยธรรมโลก	มคอ 264 มนุษย์ในสังคมพหุวัฒนธรรม 2(2-0-4) SWU 264 Human in Multicultural Society ศึกษาความหมายและความสำคัญของสังคม พหุวัฒนธรรม โดยการวิเคราะห์ปัจจัยด้าน โครงสร้างทางสังคม เชื้อชาติ ศาสนา การศึกษา ที่มีผลต่อความเชื่อและวิถีชีวิตของกลุ่มคนในสังคม การเสริมสร้างกระบวนการทัศน์ และการปรับตัวใน สังคมพหุวัฒนธรรม	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มคอ 363 มนุษย์กับการเมือง การปกครอง และกฎหมาย SWU 363 Man and Politics 3(2-2-5) ศึกษาระบบชาติของสังคมมนุษย์และสังคมการเมือง การจัดระเบียบทางการเมือง องค์การที่ใช้อำนาจการ ปกครอง การรวมกลุ่มทางการเมือง กระบวนการทาง การเมือง พฤติกรรมและพลวัตทางการเมือง การ บริหารงานของรัฐ โดยเน้นระบบการเมือง การปกครอง และกฎหมายที่มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของ มนุษย์ มนุษย์ที่มีคุณธรรมจริยธรรม	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
มคอ 364 เศรษฐกิจในกระแสโลกาภิวัตน์ 3(2-2-5) SWU 364 Economy in Globalization ศึกษาพื้นฐานความรู้เกี่ยวกับเศรษฐศาสตร์ ปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง สภาพเศรษฐกิจไทยและเศรษฐกิจ โลกในปัจจุบัน และแนวโน้มในอนาคตที่มีผลกระทบต่อ การดำเนินชีวิต ตลอดจนบทบาทและความสัมพันธ์ของ องค์กรธุรกิจที่มีผลต่อการดำรงชีวิตประจำวัน	มคอ 265 เศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ 3(3-0-6) SWU 265 Economic Globalization ศึกษาแนวคิดเศรษฐกิจโลกาภิวัตน์ นโยบายทาง เศรษฐกิจของประเทศที่มีอิทธิพลต่อโลกาภิวัตน์ การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ สถาบันการเงินระหว่าง ประเทศ วิกฤตเศรษฐกิจโลก แนวโน้มในอนาคต และผลกระทบต่อการดำรงชีวิต ตลอดจนแนวทาง การพัฒนาที่ยั่งยืนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>มศว 365 หลักการจัดการสมัยใหม่ 3(2-2-5)</p> <p>SWU 365 Principles of Modern Management</p> <p>ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรขององค์กร ประเด็นต่างๆที่น่าสนใจเกี่ยวกับแนวโน้มในการจัดการสมัยใหม่การจัดการที่เกี่ยวข้องกับคน ภาวะผู้นำ การพัฒนาองค์กร และการพัฒนาสังคมที่ก้าวหน้าและสันติสุข</p>	<p>มศว 267 หลักการจัดการสมัยใหม่ 2(2-0-4)</p> <p>SWU 267 Principles of Modern Management</p> <p>ศึกษาแนวคิดและหลักการจัดการ ทฤษฎีการจัดการสมัยใหม่ แนวคิดเกี่ยวกับการจัดการองค์กร การจัดการทรัพยากรมนุษย์ การพัฒนาองค์กร แนวโน้มการจัดการสมัยใหม่และการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มศว 366 จิตวิทยาสังคม 3(2-2-5)</p> <p>SWU 366 Social Psychology</p> <p>ศึกษาจิตวิทยาพื้นฐานทางชีววิทยาของพฤติกรรมของมนุษย์ พฤติกรรมสังคม ตัวแปรต่างๆทางสังคมที่ทำให้เกิดพฤติกรรมและสภาวะทางจิตของมนุษย์ โครงสร้างทางสังคม กระบวนการต่างๆทางสังคม เจตคติ การรับรู้ทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ความก้าวร้าว พฤติกรรมและบทบาททางเพศ และการสื่อสาร การโฆษณาชวนเชื่อ และแนวทางการแก้ไขปัญหาความขัดแย้งทางสังคม</p>	<p>มศว 356 จิตวิทยาสังคมในการดำเนินชีวิต 2(2-0-4)</p> <p>SWU 356 Social Psychology for Living</p> <p>ศึกษาโครงสร้างและพฤติกรรมทางสังคม พื้นฐานทางชีววิทยาที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมมนุษย์ ตัวแปรทางสังคมที่ทำให้เกิดพฤติกรรมและสภาวะทางจิต การวิเคราะห์พฤติกรรมของบุคคลและกลุ่มจากปรากฏการณ์ทางสังคมการหาแนวทางแก้ไขปัญหาความขัดแย้ง การส่งเสริมพฤติกรรมเอื้อสังคมและการดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>มศว 367 กฎหมายทั่วไป 3(2-2-5)</p> <p>SWU 367 Legal Studies</p> <p>ศึกษาวิวัฒนาการของกฎหมาย ลักษณะของกฎหมาย ความสัมพันธ์ระหว่างกฎหมายกับศีลธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณี ประเภท ลำดับชั้น และหมวดหมู่ของกฎหมาย กฎหมายสำคัญที่จำเป็นต้องรู้ในการดำเนินชีวิต โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้ และสื่อที่หลากหลาย</p>		<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>มศว 371 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมและเทคโนโลยี SWU 371 Creativity, Innovation and Technology 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ด้วยกระบวนการต่าง ๆ การจัดการภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำไปสู่การพัฒนาวัฒนธรรมและเทคโนโลยีชุมชนซึ่งเกี่ยวข้องกับเกษตรกรรม วิศวกรรม</p>	<p>มศว 354 ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม SWU 354 Creativity and Innovation 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี องค์ประกอบ วิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม กฎหมาย ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา กรณีศึกษาการพัฒนาวัฒนธรรมที่สำคัญของโลก การฝึกปฏิบัติพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมเพื่อชุมชน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

ศิลปหัตถกรรม ธุรกิจชุมชน ความสัมพันธ์กับชุมชน และสิ่งแวดล้อม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	และสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งนำเสนอผลงานต่อสาธารณชน	
มศว 372 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 3(2-2-5) SWU 372 Local Wisdoms ศึกษาและค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาชุมชน ภูมิปัญญาที่เกิดจากกระบวนการคิด การเรียนรู้ การพัฒนาด้วยการกระทำและปฏิสัมพันธ์ในชุมชน ภูมิปัญญาในการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่น ภูมิปัญญาในการอยู่ร่วมกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ภูมิปัญญาในการแสวงหาคคุณค่าและตัวตนในความเป็นมนุษย์ โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	มศว 362 ภูมิปัญญาท้องถิ่น 2(1-2-3) SWU 362 Local Wisdom ศึกษาค้นคว้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการดำรงชีวิตและพัฒนาการของชุมชน ตลอดจนผลกระทบของกระแสโลกาภิวัตน์กับการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยการเรียนรู้ร่วมกับชุมชน เพื่อหาแนวทางสืบสานและพัฒนาตามบริบทสังคม รวมทั้งประยุกต์ให้เป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิต การพัฒนาชุมชน และการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 373 ภูมิลักษณะชุมชน 3(2-2-5) SWU 373 Man and Community ศึกษาค้นคว้าเพื่อพัฒนาภูมิลักษณะชุมชน ภูมิลักษณะที่แสดงความเป็นท้องถิ่น ลักษณะเฉพาะและความผสมผสานสัมพันธ์ในชุมชนในบริบทของพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ พื้นที่ทางวัฒนธรรม และพื้นที่ทางชาติพันธุ์ บนฐานของคุณธรรม จริยธรรม และความดีงาม โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
มศว 374 สัมมาชีพชุมชน 3(2-2-5) SWU 374 Ethical Careers for Community ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพในชุมชน เพื่อสร้างสัมมาชีพที่เข้มแข็ง ปลูกฝัง สร้างสำนึก และสร้างความตระหนักในศักดิ์ศรีชุมชน สัมมาชีพที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติสิ่งแวดล้อม สันติสุข คุณความดี ศิลปวัฒนธรรม และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยเน้นกระบวนการเรียนรู้และสื่อที่หลากหลาย	มศว 363 สัมมาชีพชุมชน 2(1-2-3) SWU 363 Ethical Careers for Community ศึกษาค้นคว้าและพัฒนาสัมมาชีพชุมชนที่ผูกพันและเคารพในธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม คุณธรรม และวัฒนธรรมโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เรียนรู้ร่วมกับชุมชน เสริมสร้างจิตสำนึก ความสามัคคี และความตระหนักในศักดิ์ศรีของชุมชน อันจะทำให้เกิดแนวทางการพัฒนาสัมมาชีพชุมชนที่เข้มแข็งและยั่งยืน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หมายเหตุ
-	มศว 253 สุนทรียสนทนา 2(1-2-3) SWU 253 Dialogue ศึกษาฐานคิด ทฤษฎี กลวิธี แนวทางปฏิบัติของสุนทรียสนทนา ระดับของการสื่อสาร การประยุกต์ใช้	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา

	สุนทรียสนทนาในการดำเนินชีวิต โดยการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การถ่ายทอดความคิดและความรู้สึก ร่วมกันผ่านศิลปะการฟังอย่างลึกซึ้ง การเรียนรู้ด้วยใจอย่างใคร่ครวญ และการฝึกปฏิบัติสุนทรียสนทนาในสถานการณ์ที่หลากหลาย	<input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 255 ธรรมนูญชีวิต 2(1-2-3) SWU 255 Constitution For Living ศึกษาหลักธรรมนูญชีวิต วินัยชีวิต กฎการสร้างทุนชีวิต การนำชีวิตไปสู่เป้าหมายที่ตั้งงาม หลักการปฏิบัติตนในฐานะสมาชิกที่ดีของชุมชน และหลักการพัฒนาชีวิต โดยการวิเคราะห์และสร้างแนวทางการพัฒนาตนเองพร้อมฝึกปฏิบัติ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 256 การอ่านเพื่อชีวิต 2(2-0-4) SWU 256 Reading for Life ศึกษาหลักการอ่านจับใจความ วิเคราะห์ ตีความ วิเคราะห์และประเมินค่างานเขียน โดยการอ่านจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 258 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ 2(2-0-4) SWU 258 Arts of Speaking and Presentation ศึกษาองค์ประกอบ ความหมาย ความสำคัญ ประเภทและกลวิธีการพูด การเตรียมภาษาและเนื้อหา การเรียบเรียงความคิด การร่างบทพูด การพัฒนาวิจนาภาษาและอวัจนภาษากับการพูดประเภทต่างๆ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	มศว 261 พลเมืองวิวัฒน์ 3(3-0-6) SWU 261 Active Citizens ศึกษาประวัติความเป็นมาและวัฒนธรรมทางการเมืองการปกครองของไทย กระบวนทัศน์เกี่ยวกับพลเมืองในระบอบประชาธิปไตย กฎหมายระบบภาษี หน้าที่พลเมืองตามรัฐธรรมนูญ ความสำคัญของการยึดหลักสันติวิธีในการดำเนินชีวิต การมีจิตสำนึกสาธารณะและการมีส่วนร่วมลดความเหลื่อมล้ำในสังคม รวมทั้งแนวทางการปรับตัวในฐานะพลเมืองอาเซียนและพลเมืองโลก	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หมายเหตุ

	<p>มศว 266 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2(2-0-4) SWU 266 Sufficiency Economy ศึกษาภูมิหลังและสภาพทั่วไปของสังคมไทย แนวคิดปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เปรียบเทียบกับเศรษฐศาสตร์กระแสหลัก โดยการเรียนรู้จากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การวิเคราะห์หาแนวทางประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ อันจะนำไปสู่การพึ่งตนเองบนความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>มศว 268 การศึกษาทางสังคมด้วยกระบวนการวิจัย SWU 268 Social Study by Research 2(1-2-3) ศึกษาข้อมูลและเหตุการณ์ที่มีผลกระทบต่อ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมปัจจุบันโดยการเรียนรู้แบบวิจัยเป็นฐาน เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งและสามารถเชื่อมโยงข้อมูลจากการวิจัยไปสู่การใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง สังคม และสิ่งแวดล้อม</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>มศว 357 สุขภาพจิตและการปรับตัวในสังคม 2(2-0-4) SWU 357 Mental Health and Social Adaptability ศึกษาแนวคิดและกระบวนการเสริมสร้างสุขภาพจิต การปรับตัวในสังคม การวิเคราะห์สาเหตุและการป้องกัน สุขภาพจิตเสื่อมโทรม รวมทั้งการประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>มศว 358 กิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม SWU 358 Creative Activities for Life and Social Development 2(1-2-3) ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ทฤษฎีการ ประเภท และรูปแบบของกิจกรรมสร้างสรรค์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์จากกิจกรรมที่ตนเองสนใจ ค้นคว้าเพิ่มเติม วิเคราะห์ สังเคราะห์ และพัฒนากิจกรรมให้มีคุณค่าต่อการพัฒนาชีวิตและสังคม</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>มศว 361 มศว เพื่อชุมชน 3(1-4-4) SWU 361 SWU for Communities ศึกษาวิธีการและเครื่องมือศึกษาชุมชน กระบวนการมีส่วนร่วม โดยการบูรณาการการเรียนรู้ผ่านกิจกรรม นิสิต เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจบริบทชุมชนด้าน วัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม รวมทั้งเสริมสร้างสัมพันธภาพที่ดีและเชื่อมโยงไปสู่การพัฒนาชุมชนอย่าง</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

	มีส่วนร่วม	
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หมายเหตุ
	มศว 364 กิจการเพื่อสังคม 2(1-2-3) SWU 364 Social Enterprise ศึกษาความหมาย ความสำคัญ หลักการเป็น ผู้ประกอบการและกระบวนการบริหารจัดการกิจการ เพื่อสังคม เรียนรู้กิจการเพื่อสังคมในรูปแบบต่างๆ วิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้จากกิจการเพื่อ สังคมต้นแบบ และนำเสนอแนวทางสร้างสรรค์ กิจการเพื่อสังคม พร้อมทั้งฝึกปฏิบัติร่วมกับชุมชน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

หมวดวิชาเฉพาะ

1. กลุ่มวิชาบังคับภาษาอังกฤษ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ทยท 205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม</p> <p>THT 205 English for Communication in Multicultural Societies 3 (3-0-6)</p> <p>การพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ในสังคม โดยการเพิ่มพูนทักษะความสามารถในการสื่อสาร และความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย เน้นการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมต่าง ๆ</p>	<p>ทยท 205 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม</p> <p>THT 205 English for Communication in Multicultural Societies 3 (3-0-6)</p> <p>พัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการมีส่วนร่วมและปฏิสัมพันธ์ในสังคม โดยการเพิ่มพูนทักษะความสามารถในการสื่อสาร และความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย เน้นการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมต่าง ๆ</p>	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทยท 206 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> <p>THT 206 English for Lifelong Learning 3 (3-0-6)</p> <p>การศึกษาและใช้ประโยชน์จากสื่อภาษาอังกฤษที่มีอยู่ในชีวิตประจำวันเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ประกอบด้วยภาษาอังกฤษจากสื่อคำอุปโภคบริโภค ภาษาอังกฤษในสื่อโฆษณา ภาษาอังกฤษจากอินเทอร์เน็ต และภาษาอังกฤษจากแหล่งและสถานการณ์อื่น ๆ</p>	<p>ทยท 206 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> <p>THT 206 English for Lifelong Learning 3 (3-0-6)</p> <p>ศึกษาและใช้ประโยชน์จากสื่อภาษาอังกฤษที่มีอยู่ในชีวิตประจำวันเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ประกอบด้วยภาษาอังกฤษจากสื่อคำอุปโภคบริโภค ภาษาอังกฤษในสื่อโฆษณา ภาษาอังกฤษจากอินเทอร์เน็ต และภาษาอังกฤษจากแหล่งและสถานการณ์อื่น ๆ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>อกช 301 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 1</p> <p>ECP 301 English for Career Preparation I 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาและฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การใช้โครงสร้างภาษาและคำศัพท์ที่ใช้ในการสื่อสารนานาชาติที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการวัดระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 550 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
	<p>อกช 402 ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมพร้อมสู่อาชีพ 2</p> <p>ECP 402 English for Career Preparation II 3(2-2-5)</p> <p>ฝึกและพัฒนาทักษะการฟัง การอ่านแบบเข้ม การใช้โครงสร้างภาษาที่ซับซ้อน และคำศัพท์ในบริบทของการสื่อสารวิชาชีพระดับนานาชาติ ที่สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของการ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

	สอบวัดระดับความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (Test of English for International Communication หรือ TOEIC) ที่คะแนน 650 ขึ้นไป หรือเทียบเท่า	<input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

2. กลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทยท 101 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย THT 101 Characteristics of Thai Language 3(3-0-6) ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย ได้แก่เสียงคำประโยคและความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น	ททว 111 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย TLL 111 Characteristics of Thai Language 3(3-0-6) ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย เสียงคำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทยท 102 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล THT 102 Principles of Effective Communication in Thai 3(3-0-6) ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิวิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	ททว 121 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล TLL 121 Principles of Effective Communication in Thai 3(3-0-6) ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิวิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทยท 103 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) THT 103 Language and Thai Culture3 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม ทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาในบริบททางสังคมไทย ที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย	ททว 112 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) TLL 112 Language and Thai Culture3 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม ทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาในบริบททางสังคมไทย ที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทยท 104 ภูมิปัญญาไทย 3(3-0-6) THT 104 Thai Wisdoms ศึกษาความหมายความสำคัญประเภทของภูมิปัญญาไทยเงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทยภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่นกระบวนการคิดการดำรงอยู่การผสมผสานการสืบทอดและผลกระทบที่มีต่อสังคมไทยศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญแนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย	ททว 151 ภูมิปัญญาไทย 3(3-0-6) TLL 151 Thai Wisdoms ศึกษาความหมายความสำคัญประเภทของภูมิปัญญาไทยเงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทยภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่นกระบวนการคิดการดำรงอยู่การผสมผสานการสืบทอดและผลกระทบที่มีต่อสังคมไทยศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญแนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>ททว 131 วรรณนาการของวรรณคดีไทย</p> <p>TLL 131 Development of Thai Literature</p> <p>3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาวิวัฒนาการวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นในด้านรูปแบบเนื้อหาแนวคิดและอิทธิพลที่มีต่อกัน</p>	<p>ททว 131 วรรณนาการวรรณคดีไทย</p> <p>TLL 131 Development of Thai Literature</p> <p>3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาวิวัฒนาการวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นในด้านรูปแบบเนื้อหาแนวคิดและอิทธิพลที่มีต่อกัน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ททว 211 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>TLL 211 Introduction to Linguistics</p> <p>ศึกษาความหมายความเป็นมาและสาขาต่างๆของวิชาภาษาศาสตร์ธรรมชาติและลักษณะของภาษาในด้านองค์ประกอบของภาษากระบวนการออกเสียงระบบเสียงการใช้สัทสัญลักษณ์ระบบพยางค์ระบบวากยสัมพันธ์และระบบความของภาษาไทย</p>	<p>ททว 213 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>TLL 213 Introduction to Linguistics</p> <p>ศึกษาความหมายความเป็นมาและสาขาต่างๆของวิชาภาษาศาสตร์ธรรมชาติและลักษณะของภาษาในด้านองค์ประกอบของภาษากระบวนการออกเสียงระบบเสียงการใช้สัทสัญลักษณ์ระบบพยางค์ระบบวากยสัมพันธ์และระบบความของภาษาไทย</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 221 ภาษาไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> <p>TLL 221 Modern Thai Language</p> <p>ศึกษาลักษณะเฉพาะของภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อต่างๆในปัจจุบันและการสื่อสารที่พบได้ในชีวิตประจำวันเปรียบเทียบลักษณะและอิทธิพลทางภาษาของสื่อและการสื่อสารเหล่านั้นที่มีต่อกัน รวมถึงอิทธิพลต่อการใช้ภาษาของคนในสังคม</p>	<p>ททว 326 ภาษาไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> <p>TLL 326 Modern Thai Language</p> <p>ศึกษาลักษณะเฉพาะของภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อยุคปัจจุบัน และการสื่อสารที่พบได้ในชีวิตประจำวันเปรียบเทียบลักษณะและอิทธิพลทางภาษาของสื่อและการสื่อสารเหล่านั้นที่มีต่อกัน รวมถึงอิทธิพลต่อการใช้ภาษาของคนในสังคม</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 232 วรรณคดีเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>TLL 232 Thai Literature Masterpieces</p> <p>ศึกษาวรรณคดีเรื่องเอกของไทยด้านคุณค่าทางวรรณศิลป์คุณค่าทางประวัติศาสตร์คุณค่าทางสังคมคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมและคุณค่าทางคติธรรมในการดำเนินชีวิต</p>	<p>ททว 232 วรรณคดีเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>TLL 232 Thai Literature Masterpieces</p> <p>ศึกษาวรรณคดีเรื่องเอกของไทยด้านคุณค่าทางวรรณศิลป์ทางประวัติศาสตร์ทางสังคมทางศิลปวัฒนธรรม และทางคติธรรมในการดำเนินชีวิต</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
<p>ททว 233 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6)</p> <p>TLL 233 Nirat</p> <p>ศึกษาพัฒนาการลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีนิราศวิเคราะห์วิจารณ์เปรียบเทียบขนบการแต่งวรรณคดีนิราศสมัยต่างๆความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีนิราศกับความรู้ด้านต่างๆ</p>	<p>ททว 233 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6)</p> <p>TLL 233 Nirat Literature</p> <p>ศึกษาพัฒนาการลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีนิราศวิเคราะห์วิจารณ์เปรียบเทียบขนบการแต่งวรรณคดีนิราศสมัยต่างๆความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีนิราศกับความรู้ด้านต่างๆ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 234 วรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์</p> <p>TLL 234 Historical Literature</p> <p>3(3-0-6)</p>	<p>ททว 334 วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง</p> <p>TLL 334 Historical and Political Literature</p> <p>3(3-0-6)</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา

ศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์แต่ละสมัย ประเภท วัตถุประสงค์ คุณค่าเชิงประวัติศาสตร์ และ สุนทรียศาสตร์	ศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และ การเมืองแต่ละสมัย ประเภท วัตถุประสงค์ แนวคิด อิทธิพล ที่มีต่อกัน ระหว่างสภาพ สังคม ประวัติศาสตร์ การเมืองกับวรรณคดี	<input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 241 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6) TLL 241 Modern Thai Literature ศึกษาพัฒนาการของวรรณกรรมสมัยใหม่ตั้งแต่รัชกาล ที่ 5 จนถึงปัจจุบันลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมไทย ปัจจุบันด้านเนื้อหาแนวคิดรูปแบบกลวิธีการประพันธ์ภาษา และอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับชีวิต	ททว 241 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6) TLL 241 Contemporary Thai Literature ศึกษาพัฒนาการของวรรณกรรมสมัยใหม่ตั้งแต่รัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบันลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมไทยปัจจุบัน ด้านเนื้อหาแนวคิดรูปแบบกลวิธีการประพันธ์ภาษาและ อิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับชีวิต	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ททว 251 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย TLL 251 Wisdoms in Thai Language and Literature 3(2-2-5) ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิ ปัญญาที่ปรากฏใน ภาษาและวรรณคดีไทย ซึ่งสะท้อนชีวิต เรื่องราว ปัญหา และวิถีแก้ปัญหา ของมนุษย์ ข้อคิดและอุทาหรณ์ที่ได้จากการศึกษา ภาษาและวรรณคดีไทย ฝึกปฏิบัติภาคสนาม	ททว 435 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย TLL 435 Wisdoms in Thai Language and Literature 3(3-0-6) ศึกษาความหมาย ความสำคัญ ประเภทของภูมิ ปัญญาที่ปรากฏใน ภาษาและวรรณคดีไทย ซึ่งสะท้อนชีวิต เรื่องราว ปัญหา และวิถีแก้ปัญหา ของมนุษย์ ข้อคิดและอุทาหรณ์ที่ได้จากการศึกษา ภาษาและวรรณคดีไทย โดยใช้วรรณคดีไทยเป็น กรณีศึกษา	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนจำนวนหน่วยกิต <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 312 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6) TLL 312 Development of Thai Language ศึกษาวิวัฒนาการของภาษาและอักษรไทยตั้งแต่ สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบันเปรียบเทียบการใช้สำนวน ภาษาไทยแต่ละสมัยวิเคราะห์กระบวนการและสาเหตุ ของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับภาษาไทยทั้งระบบ	ททว 314 พัฒนาการภาษาไทย 3(3-0-6) TLL 314 Development of Thai Language ศึกษาวิวัฒนาการของภาษาและอักษรไทยตั้งแต่ สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบันเปรียบเทียบการใช้สำนวน ภาษาไทยแต่ละสมัยวิเคราะห์กระบวนการและสาเหตุ ของการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับภาษาไทยทั้งระบบ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 313 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย TLL 313 Foreign Languages in Thai 3(3-0-6) ศึกษาระบบไวยากรณ์ภาษาบาลี สันสกฤต และ เขมรที่มีอิทธิพลต่อภาษาไทย รวมทั้งศึกษา ภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น ที่ปรากฏในทางวิชาการและ ในชีวิตประจำวัน	ททว 315 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย TLL 315 Foreign Languages in Thai 3(3-0-6) ศึกษาระบบไวยากรณ์ภาษาบาลี สันสกฤต และ เขมรที่มีอิทธิพลต่อภาษาไทย รวมทั้งศึกษา ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน และภาษาญี่ปุ่น ที่ปรากฏ ในทางวิชาการและในชีวิตประจำวัน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 314 อรรถศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) TLL 314 Introduction to Semantics ศึกษาความหมายของอรรถศาสตร์ความสำคัญ	ททว 418 อรรถศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6) TLL 418 Introduction to Semantics ศึกษาแนวคิดพื้นฐาน นิยาม ขอบเขต และ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา

<p>ของความหมายประเภทต่างๆของความหมายหน่วยในภาษาระดับต่างๆที่สื่อความหมายการเปลี่ยนแปลงความหมายลักษณะต่างๆและเหตุผลในการเปลี่ยนแปลงผลกระทบของความเปลี่ยนแปลงความหมายของภาษาไทย</p>	<p>ประเภทของความหมาย วิเคราะห์ความหมายของคำและประโยค การเปลี่ยนแปลงความหมายในภาษาไทย</p>	<input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 322 การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) TLL 322 Academic Writing ศึกษาวิธีการและฝึกการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การสังเคราะห์ความรู้ ความคิด การจัดลำดับหัวข้อเนื้อหา การเลือกรูปแบบการเขียน การใช้ภาษาเขียนเชิงวิชาการ การเรียบเรียงเนื้อหา การอ้างอิงการเขียนเชิงอรรถ การเขียนบรรณานุกรม การใช้แผนภูมิและภาพประกอบ</p>	<p>ททว 327 การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2-5) TLL 327 Academic Writing ศึกษาวิธีการและฝึกการรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การสังเคราะห์ความรู้ ความคิด การจัดลำดับหัวข้อเนื้อหา การเลือกรูปแบบการเขียน การใช้ภาษาเขียนเชิงวิชาการ และการเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานวิชาการ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ททว 323 การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง TLL 323 Prose and Poetry Writing 3(2-2-5) ศึกษาวิวัฒนาการและรูปแบบของงานประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองของไทยในแต่ละยุคสมัย เปรียบเทียบภาษารูปแบบแนวคิดและขนบนิยม เพื่อให้เห็นลักษณะจำเพาะของงานประพันธ์ไทยในแต่ละยุคสมัยและฝึกแต่งคำประพันธ์ไทย</p>	<p>ททว 224 การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง TLL 224 Prose and Poetry Writing 3(2-2-5) ศึกษาความหมายและประเภทของงานประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองแต่ละประเภท ประวัติความเป็นมาตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ฝึกหัดแต่งงานประพันธ์ร้อยแก้ว และงานประพันธ์ร้อยกรอง</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 324 การเล่นภาษาในภาษาไทย 3(3-0-6) TLL 324 Language Play in Thai ศึกษาความสำคัญของการเล่นภาษาทั้งในแง่การเล่นเสียง การเล่นคำ และวัฒนธรรม การเล่นภาษาแบบต่างๆ ในวิถีชีวิตของคนไทยทั้งในอดีตและปัจจุบัน</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 325 การนำเสนอและบรรยายสรุป 3(2-2-5) TLL 325 Presentation and Briefing ศึกษาหลักการ กลวิธีการพูดและการเขียนบรรยายสรุป และการใช้สื่อประกอบการนำเสนอ ศิลปะการพูดต่อหน้าชุมชนเพื่อการนำเสนองาน แนวทางพัฒนาทักษะการนำเสนอและการบรรยายสรุปให้มีประสิทธิภาพ ฝึกปฏิบัติ</p>	<p>ททว 223 การนำเสนอและบรรยายสรุป 3(2-2-5) TLL 223 Presentation and Briefing ศึกษาหลักการ กลวิธีการพูดและการเขียนบรรยายสรุป และการใช้สื่อประกอบการนำเสนอ ศิลปะการพูดต่อหน้าชุมชน แนวทางพัฒนาทักษะการนำเสนอและการบรรยายสรุปให้มีประสิทธิภาพ ฝึกปฏิบัติการนำเสนอและบรรยายสรุป</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 326 ภาษาเฉพาะกิจ 3(3-0-6) TLL 326 Language for Special Purpose ศึกษาความหมาย รูปแบบ องค์ประกอบ และ</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา

ลักษณะเฉพาะของภาษาเฉพาะกิจประเภทต่างๆ เช่น ภาษาสื่อสารมวลชน ภาษาธุรกิจ ภาษาประชาสัมพันธ์ และโฆษณา ภาษาเพื่อการณรงค์และปลุกใจ ภาษากฎหมาย ภาษาในวงการกีฬา		<input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 335 วรรณคดีการละคร 3(3-0-6) TLL 335 Dramatic Literature ศึกษาพัฒนาการ ลักษณะ ประเภท และคุณค่าของวรรณคดีการละคร ขบนิยามการละครที่สัมพันธ์กับวรรณคดีการละคร การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีการละคร	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 342 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย TLL 342 Analysis and Criticism of Thai Literature 3(3-0-6) ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทยเชิงวิจักษณ์วิเคราะห์ วิเคราะห์ และวิจารณ์ รวมทั้งศึกษาวรรณคดีด้วยทฤษฎีและศาสตร์ต่างๆ	ททว 443 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย TLL 443 Analysis and Criticism of Thai Literature 3(3-0-6) ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทยเชิงวิจักษณ์วิเคราะห์ วิเคราะห์ และวิจารณ์ รวมทั้งศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรมด้วยทฤษฎีและศาสตร์ต่างๆ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ททว 343 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศในวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) TLL 343 Influence of Foreign Literature on Thai Literature ศึกษาประวัติวรรณกรรมและวรรณกรรมเรื่องสำคัญของไทยที่รับอิทธิพลจากวรรณกรรมต่างประเทศ อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย	ททว 342 อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) TLL 342 Influence of Foreign Literature on Thai Literature ศึกษาสาเหตุ วิธีการ และแหล่งอิทธิพลของวรรณกรรมจากต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย ลักษณะของการรับอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศ ทั้งอิทธิพลจากประเทศทางตะวันออกและประเทศทางตะวันตก ศึกษาวรรณกรรมไทยเรื่องเด่นที่ได้รับอิทธิพลจากวรรณกรรมต่างประเทศ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ททว 352 คติชนวิทยา 3(3-0-6) TLL 352 Folklore ศึกษาความหมายและความเป็นมาของวิชาคติชนวิทยา ประโยชน์ของการศึกษาวิชาคติชนวิทยา การศึกษาคติชนวิทยาในประเทศไทย คุณค่าของคติชนวิทยาที่มีต่อสังคมไทย เงื่อนไขการเกิดและพลวัตของคติชนไทย ระเบียบวิธีการรวบรวมข้อมูลภาคสนาม การจัดระเบียบและวิเคราะห์ข้อมูลตามวิธีการทางคติชนวิทยา ศึกษาคติชนวิทยาที่ปรากฏในภาษาและวรรณกรรมบางเรื่อง ฝึกปฏิบัติเก็บข้อมูลภาคสนาม	ททว 352 คติชนวิทยา 3(3-0-6) TLL 352 Folklore ศึกษาความหมาย ความเป็นมาของคติชนวิทยาในประเทศไทย แนวคิดและทฤษฎีทางคติชนวิทยา คุณค่าและบทบาทของคติชนที่มีต่อสังคมไทย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>ททว 353 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)</p> <p>TLL 353 Regional Literature</p> <p>ศึกษาประเภท ลักษณะ และคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น เปรียบเทียบวรรณกรรมท้องถิ่นและต่างสมัย เพื่อให้เข้าใจและเข้าถึงวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ระบบคุณค่า และอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น</p>	<p>ททว 353 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)</p> <p>TLL 353 Regional Literature</p> <p>ศึกษาประเภท ลักษณะ และคุณค่าวรรณกรรมท้องถิ่น เปรียบเทียบวรรณกรรมท้องถิ่นและต่างสมัย เพื่อให้เข้าใจและเข้าถึงวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ระบบคุณค่า และอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น</p>	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 415 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>TLL 415 Thai Grammar</p> <p>ศึกษาหลักภาษาไทย อักษรวิธี วจีวิภาค วากยสัมพันธ์ ความเปลี่ยนแปลงของหลักภาษาและแบบเรียนภาษาไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน การประยุกต์หลักภาษาในการใช้ภาษาในปัจจุบัน</p>	<p>ททว 417 หลักภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>TLL 417 Thai Grammar</p> <p>ศึกษาหลักภาษาไทย อักษรวิธี วจีวิภาค วากยสัมพันธ์ ความเปลี่ยนแปลงของหลักภาษาและแบบเรียนภาษาไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน การประยุกต์หลักภาษาในการใช้ภาษาในปัจจุบัน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 416 ภาษากับสังคม 3(3-0-6)</p> <p>TLL 416 Language and Society</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ความหลากหลายของภาษาในสังคม อิทธิพลของสภาพสังคมที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสถานการณ์ต่างๆ การนำความรู้เกี่ยวกับภาษากับสังคมไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการสื่อสาร และสร้างความเข้าใจกันของคนในสังคม</p>	<p>ททว 316 ภาษากับสังคม 3(3-0-6)</p> <p>TLL 316 Language and Society</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ความหลากหลายของภาษาในสังคม อิทธิพลของสภาพสังคมที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสถานการณ์ต่างๆ การนำความรู้เกี่ยวกับภาษากับสังคมไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการสื่อสาร และสร้างความเข้าใจกันของคนในสังคม</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ททว 417 ศัพท์บัญญัติ 3(3-0-6)</p> <p>TLL 417 Terminology</p> <p>ศึกษากระบวนการในการบัญญัติศัพท์และศัพท์บัญญัติในสาขาวิชาต่างๆ เพื่อนำไปใช้ในวิชาที่เกี่ยวข้อง</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
<p>ททว 427 ภาษากับการใช้เหตุผล 3(3-0-6)</p> <p>TLL 427 Language and Logic</p> <p>ศึกษาการคิดวิเคราะห์การใช้เหตุผลในลักษณะต่างๆ ที่ปรากฏในการสื่อสาร เพื่อการรู้เท่าทันการใช้เหตุผลของผู้สื่อสาร ใช้กรณีศึกษาจากการสื่อสารที่ปรากฏในชีวิตประจำวันและจากสื่อมวลชน</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ททว 436 วรรณคดีชาตก 3(3-0-6)</p> <p>TLL 436 Jataka Literature</p> <p>ศึกษาประเภท วัตถุประสงค์ ลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีชาตก อิทธิพลของวรรณคดีชาตกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีเรื่องอื่น ๆ</p>	<p>ททว 436 วรรณคดีชาตก 3(3-0-6)</p> <p>TLL 436 Jataka Literature</p> <p>ศึกษาประเภท วัตถุประสงค์ ลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีชาตก อิทธิพลของวรรณคดีชาตกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีไทยเรื่องอื่น</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

<p>ทกว 444 วรรณกรรมการเมือง 3(3-0-6) TLL 444 Political Literature ศึกษาลักษณะของวรรณกรรมการเมือง วิเคราะห์แนวคิด ทางการเมืองที่ปรากฏอยู่ในวรรณกรรมแต่ละสมัย อิทธิพลที่ มีต่อกันระหว่างสภาพสังคม การเมือง กับวรรณกรรม</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p style="text-align: center;">-</p>	<p>ทกว 225 การพูดเพื่ออาชีพ 3(3-0-6) TLL 225 Speech for Career ศึกษาและฝึกทักษะการพูดเพื่อการสื่อสารและ การนำเสนออย่างมีศิลปะ หลักการใช้ น้ำเสียง บุคลิกภาพ และถ้อยคำเพื่อพูดในงานอาชีพและงาน สังคม การสัมภาษณ์ การพูดเพื่อ อภิ จู รุระ การโน้มน้าวใจ การประชาสัมพันธ์ และศิลปะการใช้ อารมณ์ขันเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p style="text-align: center;">-</p>	<p>ทกว 328 การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6) TLL 328 Communication for Advertisement and Public Relations ศึกษาแนวคิดทางการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ กระบวนการวางแผนการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ สื่อการโฆษณาและกลยุทธ์การโฆษณา สื่อประชาสัมพันธ์ และวิธีการในการประชาสัมพันธ์ จริยธรรมในการโฆษณา และการประชาสัมพันธ์ ฝึกทักษะการพูดและการเขียน เพื่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p style="text-align: center;">-</p>	<p>ทกว 419 ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) TLL 419 Thai Language for Foreigner ศึกษาองค์ประกอบการสอนภาษาไทยสำหรับผู้เรียน ชาวต่างประเทศ ได้แก่ แนวคิดและวิธีสอน การสร้างสื่อ การจัดกิจกรรมและการประเมินผล</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p style="text-align: center;">-</p>	<p>ทกว 429 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) TLL 429 Non-Fiction Writing ศึกษาความหมาย ประเภท และหลักการเขียน บทความ สารคดี และความเรียง การเตรียมก่อนเขียน เทคนิคการเขียน และการตรวจแก้ต้นฉบับ และ ฝึกปฏิบัติการเขียน</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

3. กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับชาวต่างประเทศ

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ทสต 121 การฟัง-พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 TCF 121 Listening-Speaking Thai for Communication I 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน โดยฝึกฟังและพูด ใช้ คำศัพท์ รูปประโยค และสำนวนขั้นพื้นฐาน เพื่อการฟัง และการตอบคำถามง่าย ๆ สามารถสนทนาได้ตอบ เหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างคล่องแคล่ว</p>	<p>ทสต 121 การฟัง-พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 TCF 121 Listening-Speaking Thai for Communication I 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ฝึกฟัง พูด และ การตอบคำถาม การใช้คำศัพท์ รูปประโยค และสำนวนขั้น พื้นฐาน สนทนาได้ตอบเหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างคล่องแคล่ว</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสต 122 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 TCF 122 Listening-Speaking Thai for Communication II 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในสังคม ฝึกฟังและพูดได้ตอบในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น การพูด อวยพร การพูดแสดงความยินดี การพูดแสดงความเสียใจ ฝึกฟังเพื่อจับประเด็นสำคัญและสรุปความ</p>	<p>ทสต 122 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 TCF 122 Listening-Speaking Thai for Communication II 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยตามสถานการณ์ในสังคม ฝึกฟังและ พูดได้ตอบในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งการพูดอวยพร การพูด แสดงความยินดี และการพูดแสดงความเสียใจ ฝึกฟังเพื่อ จับประเด็นสำคัญและสรุปความ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสต 131 การอ่าน-เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 TCF 131 Reading-Writing Thai for Communication I 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันโดยฝึกอ่านจับ ใจความ และเขียนข้อความสั้น ๆ ในหัวข้อที่ เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและจดหมายส่วนตัว</p>	<p>ทสต 131 การอ่าน-เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1 TCF 131 Reading-Writing Thai for Communication I 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันโดยฝึกอ่านจับ ใจความ และเขียนข้อความสั้น ๆ ในหัวข้อที่ เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและจดหมายส่วนตัว</p>	<input checked="" type="checkbox"/> เพิ่มจำนวนชั่วโมง ฝึกปฏิบัติ <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ทสต 132 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 TCF 132 Reading-Writing Thai for Communication II 3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันจากบทอ่านอย่าง ง่าย โดยฝึกอ่านและเขียน ฝึกการตั้งคำถามเพื่อเป็น แรงจูงใจให้ติดตามเนื้อเรื่อง การจับประเด็นสำคัญ การ เรียงลำดับความคิด และสรุปความจากการอ่านความ เรียงขนาดสั้นที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน</p>	<p>ทสต 132 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2 TCF 132 Reading-Writing Thai for Communication II 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาภาษาไทยในชีวิตประจำวันจากบทอ่าน อย่างง่าย โดยฝึกอ่านและเขียน ฝึกการตั้งคำถามเพื่อ เป็นแรงจูงใจให้ติดตามเนื้อเรื่อง การจับประเด็นสำคัญ การ เรียงลำดับความคิด และสรุปความจากการอ่านความ เรียงขนาดสั้นที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน</p>	<input checked="" type="checkbox"/> เพิ่มจำนวนชั่วโมง ฝึกปฏิบัติ <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทชท 104 ภูมิปัญญาไทย 3(3-0-6) THT 104 Thai Wisdoms</p>	<p>ทสต 151 ภูมิปัญญาไทย 3(3-0-6) TCF 151 Thai Wisdoms</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา

<p>ศึกษาความหมายความสำคัญ ประเภทของ ภูมิปัญญาไทยเงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่น กระบวนการคิดการดำรงอยู่การผสมผสานการสืบทอดและผลกระทบที่มีต่อสังคมไทยศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญแนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย</p>	<p>ศึกษาความหมายความสำคัญ ประเภทของ ภูมิปัญญาไทยเงื่อนไขการเกิดภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาดั้งเดิมและภูมิปัญญาที่รับมาจากต่างถิ่น กระบวนการคิดการดำรงอยู่การผสมผสานการสืบทอดและผลกระทบที่มีต่อสังคมไทยศึกษาชีวิตและผลงานด้านภูมิปัญญาของนักปราชญ์ท้องถิ่นคนสำคัญแนวคิดในการส่งเสริมและพัฒนาภูมิปัญญาไทย</p>	<p><input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>ททท 101 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย THT 101 Characteristics of Thai Language 3(3-0-6) ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย ได้แก่เสียงคำประโยคและความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น</p>	<p>ทสต 211 ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย TCF 211 Characteristics of Thai Language 3(3-0-6) ศึกษาลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย เสียง คำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>ททท 103 ภาษาถิ่นวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) THT 103 Language and Thai Culture3 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นกับวัฒนธรรม ทั้งวันภาษาและอวัจนภาษาในบริบททางสังคมไทย ที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย</p>	<p>ทสต 222 ภาษาถิ่นวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) TCF 222 Language and Thai Culture3 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาถิ่นกับวัฒนธรรม ทั้งวันภาษาและอวัจนภาษาในบริบททางสังคมไทย ที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>ทสต 223 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 TCF 223 Listening-Speaking Thai for Communication III 3(2-2-5) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อมวลชน ฟังฟังและพูด ภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้นเกี่ยวกับ ข่าว โฆษณา ประกาศต่าง ๆ ทางวิทยุและโทรทัศน์ โดยเน้นการฟังจับใจความสำคัญและนำเสนอโดยการพูด</p>	<p>ทสต 223 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 TCF 223 Listening-Speaking Thai for Communication III 3(2-2-5) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อมวลชน ฟังฟังและพูด ภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้นเกี่ยวกับ ข่าว โฆษณา และประกาศทางวิทยุและโทรทัศน์ โดยเน้น การฟังจับใจความสำคัญและนำเสนอโดยการพูด</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>
<p>หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554</p>	<p>หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560</p>	<p>หมายเหตุ</p>
<p>ทสต 224 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 TCF 224 Listening-Speaking Thai for Communication IV 3(2-2-5) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อบันเทิง ฟังฟังและพูด ภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษาซับซ้อนขึ้นเกี่ยวกับ เพลง การชมละคร และภาพยนตร์ เพื่อสรุปสิ่งที่ได้ฟัง</p>	<p>ทสต 224 การฟัง – พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 TCF 224 Listening-Speaking Thai for Communication IV 3(2-2-5) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อบันเทิง สรุปสิ่งที่ได้ฟังและชม ฟังฟังและพูด ภาษาไทยที่มีเนื้อหาและการใช้ภาษา ซับซ้อนขึ้น ตลอดจนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้</p>	<p><input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่</p>

และชม ตลอดจนสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้		
ทชท 102 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิภาพ THT 102 Principles of Effective Communication in Thai 3(3-0-6) ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	ทชต 225 หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิภาพ TCF 225 Principles of Effective Communication in Thai 3(3-0-6) ศึกษาหลักการสื่อสาร วิเคราะห์ วิจารณ์ การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะทั้งการรับสารและการส่งสาร การรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงทางภาษาไทยที่เกิดขึ้นในสังคม ทั้งฐานะของผู้รับสารและผู้ส่งสาร	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทชต 225 มารยาทไทยกับการพูด 3(3-0-6) TCF 225 Thai Manners and Speaking ศึกษามารยาทไทย กิริยาวาจาที่ต้งาม เพื่อการปฏิบัติตนในสังคมไทยอย่างเหมาะสม โดยเน้นมารยาทในการพูด สามารถสื่อสารได้ถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะ สถานการณ์ และบุคคล	ทชต 226 มารยาทไทยกับการพูด 3(2-2-5) TCF 226 Thai Manners and Speaking ศึกษามารยาทไทย กิริยาวาจาที่ต้งาม เพื่อการปฏิบัติตนในสังคมไทยอย่างเหมาะสม โดยเน้นมารยาทในการพูด สามารถสื่อสารได้ถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะ สถานการณ์ และบุคคล	<input checked="" type="checkbox"/> เพิ่มจำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
ทชต 233 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 TCF 233 Reading-Writing Thai for Communication III 3(3-0-6) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อสิ่งพิมพ์ โดยฝึกอ่านเพื่อแสดงเหตุและผล การแยกแยะข้อเท็จจริงและความคิดเห็นจากบทความประเภทต่าง ๆ ทางหนังสือพิมพ์ นิตยสาร โดยเน้นการอ่านจับใจความและสรุปความ ฝึกเขียนข้อความขนาดสั้น	ทชต 233 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3 TCF 233 Reading-Writing Thai for Communication III 3(2-2-5) ศึกษาภาษาไทยจากสื่อสิ่งพิมพ์ โดยฝึกอ่านเพื่อแสดงเหตุและผล การแยกแยะข้อเท็จจริงและความคิดเห็นจากบทความแต่ละประเภทในหนังสือพิมพ์และนิตยสาร โดยเน้นการอ่านจับใจความและสรุปความ ฝึกเขียนข้อความขนาดสั้น	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เพิ่มจำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทชต 234 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 TCF 234 Reading-Writing Thai for Communication IV 3(3-0-6) ศึกษาเกี่ยวกับร้อยกรองไทย ฝึกอ่านและเขียนคำคล้องจองง่าย ๆ เขียนร้อยกรองขนาดสั้น เขียนเรียงความและบทความขนาดยาว	ทชต 234 การอ่าน – เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4 TCF 234 Reading-Writing Thai for Communication IV 3(2-2-5) ศึกษาเกี่ยวกับร้อยกรองไทย ฝึกอ่านและเขียนคำคล้องจองอย่างง่าย เขียนร้อยกรองขนาดสั้น เขียนเรียงความและบทความขนาดยาว	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เพิ่มจำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ

<p>ทสท 241 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2-5) TCF 241 Thai for Tourism</p> <p>ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การเดินทาง การโรงแรม และการบริการต่าง ๆ การแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว เน้นการฟัง การพูด และการสนทนา และฝึกนำเที่ยวในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง</p>	<p>ทสท 241 ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2-5) TCF 241 Thai for Tourism</p> <p>ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การเดินทาง การโรงแรม การบริการ และการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว เน้นการฟัง การพูด และการสนทนา และฝึกนำเที่ยวในสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสท 311 การสร้างคำในภาษาไทย 3(3-0-6) TCF 311 Word Formation in Thai</p> <p>ศึกษาลักษณะคำไทย วิธีการสร้างคำของภาษาไทย ได้แก่ คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน ที่ชาวต่างประเทศควรทราบโดยสังเขป</p>	<p>ทสท 313 การสร้างคำในภาษาไทย 3(3-0-6) TCF 313 Word Formation in Thai</p> <p>ศึกษาลักษณะคำไทย วิธีการสร้างคำของภาษาไทย ประกอบด้วย คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน ที่ชาวต่างประเทศควรทราบโดยสังเขป</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
<p>ทสท 312 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ TCF 312 Introduction to Thai Linguistics for Foreigners 3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยคภาษาไทยโดยสังเขป เพื่อการออกเสียงที่ถูกต้อง และเข้าใจโครงสร้างของคำและประโยคอย่างถูกต้อง</p>	<p>ทสท 314 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ TCF 314 Introduction to Thai Linguistics for Foreigners 3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยคภาษาไทยโดยสังเขป เพื่อการออกเสียงที่ถูกต้อง และเข้าใจโครงสร้างของคำและประโยคอย่างถูกต้อง</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสท 313 สำนวนไทย 3(3-0-6) TCF 313 Thai Idioms</p> <p>ศึกษาลักษณะ ความหมาย และที่มาของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในภาษาไทยโดยสังเขป ตลอดจนการเลือกใช้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยในการสื่อสารให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย</p>	<p>ทสท 315 สำนวนไทย 3(3-0-6) TCF 315 Thai Idioms</p> <p>ศึกษาลักษณะ ความหมาย และที่มาของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยในภาษาไทยโดยสังเขป ตลอดจนการเลือกใช้และเข้าใจสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยในการสื่อสารให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสท 335 การอ่าน-เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3(2-2-5) TCF 335 Reading-Writing Thai for Academic Purposes</p> <p>บูรณาการ : ทสท 233 อ่านหนังสือ ตำราเรียน วารสาร และสิ่งตีพิมพ์เกี่ยวกับวิชาการสาขาต่าง ๆ ศึกษาคำศัพท์และสำนวนการเขียนงานทางวิชาการ วิธีรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ และวิธีเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานทางวิชาการ</p>	<p>ทสท 335 การอ่าน-เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3(2-2-5) TCF 335 Reading-Writing Thai for Academic Purposes</p> <p>บูรณาการ : ทสท 233 อ่านหนังสือ ตำราเรียน วารสาร และสิ่งตีพิมพ์เกี่ยวกับวิชาการสาขาต่าง ๆ ศึกษาคำศัพท์และสำนวนการเขียนงานทางวิชาการ วิธีรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ และวิธีเรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นงานทางวิชาการ</p>	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสท 336 การอ่านหนังสือพิมพ์ 3(2-2-5) TCF 336 Thai Newspaper Reading</p> <p>ศึกษาลักษณะการใช้ภาษาในหนังสือพิมพ์ ฝึกอ่านข่าว คอลัมน์ต่าง ๆ และบทความ ให้สามารถจับประเด็นสำคัญและแสดงความคิดเห็นได้</p>	<p>ทสท 336 การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ 3(2-2-5) TCF 336 Media and Press Reading</p> <p>ศึกษาลักษณะการใช้ภาษาในสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกอ่านข่าว และบทความ พร้อมทั้งจับประเด็นสำคัญและแสดงความคิดเห็นได้</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา

		<input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทสท 337 การจดบันทึกและสรุปความ 3(2-2-5) TCF 337 Note-Taking and Summarizing ศึกษาวิธีการจดบันทึกและฝึกการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการดู โดยจับประเด็นสำคัญของเรื่อง สรุปและเรียบเรียงเนื้อหาได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์	ทสท 337 การจดบันทึกและสรุปความ 3(2-2-5) TCF 337 Note-Taking and Summarizing ศึกษาวิธีการจดบันทึกและฝึกการจดบันทึกอย่างมีประสิทธิภาพจากการฟังและการดู โดยจับประเด็นสำคัญของเรื่อง สรุปและเรียบเรียงเนื้อหาได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 342 ภาษาไทยในวงราชการ 3(3-0-6) TCF 342 Thai Official Language ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับภาษาราชการไทย จดหมายราชการ การเขียนโครงการ ตลอดจนความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหน่วยงานราชการของไทย โดยสังเขป และฝึกเขียน	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 343 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ 3(3-0-6) TCF 343 Thai for Business ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจการสนทนาทางธุรกิจ เรียนรู้มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในการติดต่อธุรกิจกับคนไทย ตลอดจนวัฒนธรรมในการทำงานกับคนไทย	ทสท 343 ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ 3(3-0-6) TCF 343 Thai for Business ศึกษาคำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การเขียนจดหมายธุรกิจการสนทนาทางธุรกิจ เรียนรู้มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในการติดต่อธุรกิจกับคนไทย ตลอดจนวัฒนธรรมในการทำงานกับคนไทย	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 351 วัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) TCF 351 Thai Culture ศึกษาวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ของคนไทย เพื่อให้เข้าใจแนวคิด พิธีกรรม ประเพณี ค่านิยม ความเชื่อ วิถีปฏิบัติต่างๆ ในสังคมไทย เพื่อสามารถนำไปใช้ในสังคมไทยได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ	ทสท 352 ประเพณีและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) TCF 352 Thai Culture Tradition ศึกษาแนวคิด วิถีชีวิต และความเป็นอยู่ ตลอดจน พิธีกรรม ประเพณี ค่านิยม ความเชื่อ และวิถีปฏิบัติตนในสังคมไทย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 352 ประวัติศาสตร์ไทย 3(3-0-6) TCF 352 Thai History ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์โดยสังเขป เพื่อให้เข้าใจโครงสร้างทางสังคม วัฒนธรรม ค่านิยม และความเชื่อของคนไทย	ทสท 353 ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ 3(3-0-6) TCF 353 Thai Studies for Foreigner 3(3-0-6) ศึกษาประวัติศาสตร์ไทยในด้านโครงสร้างทางสังคม วัฒนธรรม ค่านิยม และความเชื่อของคนไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์โดยสังเขป	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา

		<input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสต 414 คำราชาศัพท์ 3(3-0-6) TCF 414 Thai Royal Word ศึกษาความหมาย ประเภท และการใช้คำราชาศัพท์ที่ควรทราบโดยสังเขป เพื่อสามารถสื่อสารได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
-	ทสต 438 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ TCF 438 Creativity Writing ศึกษาความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ ศิลปะการใช้ภาษา เนื้อหา รูปแบบของการเขียนสร้างสรรค์	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสต 444 ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน 3(3-0-6) TCF 444 Thai in Audio-Visual Media ศึกษาภาษาไทยปัจจุบันในสื่อวิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ตและสื่ออื่น ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม และเหตุการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้เข้าใจความหมาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวได้	ทสต 444 ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน 3(3-0-6) TCF 444 Thai in Audio-Visual Media ศึกษาภาษาไทยปัจจุบันในสื่อวิทยุ โทรทัศน์ ภาพยนตร์ อินเทอร์เน็ตและสื่ออื่น ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม และเหตุการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้เข้าใจความหมาย และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวได้	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสต 453 ประเทศไทยปัจจุบัน 3(3-0-6) TCF 453 Thailand Today ศึกษาสภาพปัจจุบันของประเทศไทยด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา การเมือง ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนสถานภาพและบทบาทของประเทศไทยในภูมิภาคต่างๆ ของโลก	ทสต 453 ประเทศไทยปัจจุบัน 3(3-0-6) TCF 453 Thailand Today ศึกษาสภาพปัจจุบันของประเทศไทยด้านสังคม เศรษฐกิจ การศึกษา การเมือง ศิลปวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนสถานภาพและบทบาทของประเทศไทยในภูมิภาคต่างๆ ของโลก	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	ทสต 454 สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย TCF 454 Seminar of Thai Language and Culture 3(2-2-5) ศึกษาวิเคราะห์การใช้ภาษาและวัฒนธรรมในสังคมไทย ในประเด็นที่เป็นปรากฏการณ์สำคัญสำหรับชาวต่างประเทศ นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน ที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาและวัฒนธรรมในสังคมไทยปัจจุบัน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสต 461 ปริทรรศน์วรรณคดีไทย 3(3-0-6) TCF 461 Overview of Thai Literature	ทสต 461 ปริทรรศน์วรรณคดีไทย 3(3-0-6) TCF 461 Overview of Thai Literature	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา

ศึกษาประวัติวรรณคดีไทยโดยสังเขป เลือกศึกษาวรรณคดีไทยชิ้นเอกบางเรื่อง เพื่อให้เข้าใจสังคมและวัฒนธรรมไทย	ศึกษาประวัติวรรณคดีไทยโดยสังเขป ศึกษาและวิเคราะห์วรรณคดีไทยชิ้นเอกบางเรื่อง พร้อมทั้งสะท้อนให้เห็นสังคมและวัฒนธรรมไทย	<input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 462 นิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6) TCF 462 Thai Folktales ศึกษานิทานพื้นบ้านของไทยที่รู้จักกันแพร่หลาย เพื่อให้เข้าใจความหมาย พร้อมทั้งวิเคราะห์แนวคิด ภาพสะท้อนทางสังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้าน	ทสท 462 นิทานพื้นบ้านไทย 3(3-0-6) TCF 462 Thai Folktales ศึกษาและวิเคราะห์แนวคิด ภาพสะท้อนทางสังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้านของไทยที่รู้จักกันแพร่หลาย	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสท 463 เรื่องสั้นและนวนิยายไทย 3(3-0-6) TCF 463 Thai Short Stories and Novels ศึกษาลักษณะ รูปแบบ ประเภท และเนื้อหาของเรื่องสั้นและนวนิยายไทย อ่านและวิเคราะห์เรื่องสั้นและนวนิยายสมัยใหม่ของนักเขียนที่มีชื่อเสียงของไทย เพื่อให้เข้าใจความหมาย สภาพสังคมและวัฒนธรรม ตลอดจนสามารถวิเคราะห์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์	ทสท 463 วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ TCF 463 Thai Literary Works for Foreigners 3(3-0-6) ศึกษาลักษณะ รูปแบบ ประเภท และเนื้อหาของวรรณกรรมไทย อ่านและวิเคราะห์เรื่องสั้นและนวนิยายสมัยใหม่ของนักเขียนที่มีชื่อเสียงของไทย เพื่อให้เข้าใจความหมาย สภาพสังคมและวัฒนธรรม ตลอดจนสามารถวิเคราะห์งานเขียนที่ศึกษาได้อย่างมีหลักเกณฑ์	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

4. กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทสม 151 วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล TMC 151 Speech for Interpersonal Speaking 3(2-2-5) ศึกษาหลักการพูด จิตวิทยาเพื่อวิเคราะห์ผู้ฟัง หลักมนุษยสัมพันธ์ ฝึกฝนการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ เพื่อความเข้าใจและเพื่อสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล	ททว 222 วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล TLL 222 Speech for Interpersonal Speaking 3(2-2-5) ศึกษาหลักการพูด จิตวิทยาเพื่อวิเคราะห์ผู้ฟัง หลักมนุษยสัมพันธ์ การสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ความเข้าใจและเพื่อสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นกลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย
ทสม 211 หลักและทฤษฎีการสื่อสารมวลชน TMC 211 Principles and Theories of Mass Communication 3(3-0-6) ศึกษาหลักการและทฤษฎีการสื่อสารมวลชนเพื่อประยุกต์ใช้ในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารมวลชนในรูปแบบต่างๆ	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>ทสม 221 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ TMC 221 Principles of Advertisement and Public Relations 3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ เช่น ทฤษฎีการสื่อสาร ทฤษฎีการโน้มน้าวใจ แนวคิดจิตวิทยา และสังคม กระบวนการประชาสัมพันธ์ องค์ประกอบ เทคนิค และวิธีการดำเนินการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ จรรยาบรรณ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง สีสัญลักษณ์ที่เหมาะสมและเกิดประสิทธิผล</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสม 231 การเขียนเพื่องานวารสาร 3(2-2-5) TMC 231 Periodicals Writing</p> <p>ศึกษาหลักการเขียนต้นฉบับลงพิมพ์ในวารสาร และ/หรือวารสารวิชาการ การเตรียมข้อมูล การเขียนบทนำ เนื้อเรื่อง บทลงท้าย เชิงอรรถและบรรณานุกรม ฝึกปฏิบัติการเขียนโดยยึดหลักจรรยาบรรณ</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ทสม 232 การเขียนข่าว 3(2-2-5) TMC 231 News Writing</p> <p>ศึกษาหลักการเขียนข่าว สารคดีข่าว การใช้ภาษาในการนำเสนอข่าว การเรียบเรียงประเด็น มารยาทและจรรยาบรรณในการเขียนข่าว ฝึกปฏิบัติการเขียน</p>	<p>ททว 421 การเขียนข่าว 3(2-2-5) TLL 421 News Writing</p> <p>ศึกษาหลักการเขียนข่าว สารคดีข่าว การใช้ภาษาในการนำเสนอข่าว การเรียบเรียงประเด็น มารยาทและจรรยาบรรณในการเขียนข่าว และฝึกปฏิบัติการเขียนข่าว</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นกลุ่มวิชาภาษาและวรรณคดีไทย
<p>ทสม 232 การเขียนบทความ 3(2-2-5) TMC 231 News Writing</p> <p>ศึกษาหลักและเทคนิคของการเขียนบทความประเภทต่างๆ วิธีการวางโครงเรื่อง การใช้ภาษา ประโยค การเขียนย่อหน้า วิเคราะห์วิจารณ์บทความที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการเขียน</p>	<p>ททส 321 การเขียนบทความ 3(2-2-5) TLC 321 Article Writing</p> <p>ศึกษาหลักและเทคนิคของการเขียนบทความแต่ละประเภท วิธีการวางโครงเรื่อง การใช้ภาษา ประโยค การเขียนย่อหน้า วิเคราะห์วิจารณ์บทความที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติการเขียนบทความ</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
<p>ทสม 241 การเขียนเพื่อสื่อกระจายเสียงและสื่อออนไลน์ TMC 241 Writing for Broadcast and Online Media 3(2-2-5)</p> <p>ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติการเขียนเพื่อนำเสนอผ่านสื่อวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และสื่อออนไลน์</p>	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

โดยเน้นเทคนิคการเขียน การใช้ภาษา และการใช้ ส่วนประกอบอื่น ๆ อย่างเหมาะสมกับสื่อแต่ละประเภท		<input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสม 252 ศิลปะการเล่าเรื่อง 3(2-2-5) TMC 252 The art of Storytelling ศึกษาคุณลักษณะของเรื่องราวที่นำมาถ่ายทอดในงานศิลปะและวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ โครงสร้างและองค์ประกอบของเรื่องราว กลวิธีการเล่าเรื่องในลักษณะต่าง ๆ ศึกษาตัวอย่างจากบทประพันธ์ บทละคร บทภาพยนตร์ที่หลากหลาย ลีลาและเทคนิคการเล่าเรื่อง ปากเปล่า เช่น เล่านิทาน อ่านบทกวี ฝึกปฏิบัติ	ทสส 414 ศิลปะการเล่าเรื่อง 3(2-2-5) TLC 414 The art of Storytelling ศึกษาคุณลักษณะของเรื่องราวที่นำมาถ่ายทอดในงานศิลปะและวรรณกรรมแต่ละประเภท โครงสร้างและองค์ประกอบของเรื่องราว กลวิธีการเล่าเรื่องในแต่ละลักษณะ โดยศึกษาตัวอย่างจากบทประพันธ์ บทละคร บทภาพยนตร์ที่หลากหลาย ลีลาและเทคนิคการเล่าเรื่อง ปากเปล่า และฝึกปฏิบัติ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ทสม 253 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ 3(2-2-5) TMC 253 The Art of Speaking and Presentation ศึกษาหลักและศิลปะของการพูดประเภทต่าง ๆ การเตรียมข้อมูล การนำเสนอความคิดด้วยการพูด การใช้สื่อเพื่อช่วยในการนำเสนอประเด็น รวมทั้งการฝึกฝนและพัฒนาการพูดตามวัตถุประสงค์และโอกาสที่แตกต่างกัน	ทสส 211 ศิลปะการพูดและการนำเสนอ 3(2-2-5) TLC 211 The Art of Speaking and Presentation ศึกษาหลักและศิลปะของการพูดแต่ละประเภท การเตรียมข้อมูล การนำเสนอความคิดด้วยการพูด การใช้สื่อเพื่อช่วยในการนำเสนอประเด็น รวมทั้งการฝึกฝนและพัฒนาการพูดตามวัตถุประสงค์และโอกาสที่แตกต่างกัน	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทสม 254 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร 3(2-2-5) TMC 254 Speech for Master of Ceremony ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคในการเป็นพิธีกร เรียนรู้และฝึกฝนวิธีออกเสียงที่ถูกต้องเหมาะสม การพูดในงานพิธีกรในโอกาสต่าง ๆ เช่น งานในห้องประชุม งานในที่สาธารณะ งานทางสื่อมวลชน การพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นพิธีกร	ทสส 413 การพูดเพื่อเป็นพิธีกร 3(2-2-5) TLC 413 Speech for Master of Ceremony ศึกษาเกี่ยวกับเทคนิคในการเป็นพิธีกร เรียนรู้และฝึกฝนวิธีออกเสียงที่ถูกต้องเหมาะสม การพูดเป็นพิธีกรในงานประชุม งานในที่สาธารณะ งานทางสื่อมวลชน และพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นพิธีกร	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ทสม 312 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาศาสตร์มวลชน TMC 312 Introduction to Research on Language for Mass Communication 3(2-2-5) ศึกษาความหมาย ประเภท แนวคิดพื้นฐานและประโยชน์ของการวิจัยทางภาษาศาสตร์มวลชน ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย การกำหนดปัญหาวิจัย การทบทวนทฤษฎี แนวความคิดและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เทคนิคการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การอภิปรายผล และการสรุปผลการวิจัย	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

<p>ทสม 322 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ 3(2-2-5) TMC 322 Co-operate and Product Communications ศึกษาความหมาย ความสำคัญของการสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ ปัจจัยที่มีผลต่อการสื่อสารองค์กร และผลิตภัณฑ์ รูปแบบการสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการสร้างภาพลักษณ์และแก้ไขภาพลักษณ์ในเชิงลบให้แก่องค์กร สินค้าและบริการโดยศึกษกรณีการสื่อสารแบรนด์ขององค์กรและผลิตภัณฑ์ต่างๆ</p>	<p>ทสส 423 การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ 3(2-2-5) TLC 423 Co-operate and Product Communications ศึกษาความหมาย ความสำคัญ รูปแบบ และปัจจัยที่มีผลต่อการสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์ ศึกษากลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการสร้างภาพลักษณ์และแก้ไขภาพลักษณ์ในเชิงลบให้แก่องค์กร สินค้าและบริการ โดยศึกษกรณีการสื่อสารแบรนด์ขององค์กรและผลิตภัณฑ์</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโทภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
<p>ทสม 334 การเขียนเพื่องานนิตยสาร 3(2-2-5) TMC 334 Writing for Magazines ศึกษาหลัก รูปแบบ เทคนิคการเขียนและลีลาภาษาเพื่องานนิตยสาร โดยคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ อาทิ ประเภทของนิตยสาร กลุ่มผู้รับสารเป้าหมาย การหาข้อมูล การตั้งชื่อเรื่อง การใช้ภาพประกอบ ตลอดจนหาแหล่งสำหรับตีพิมพ์ ฝึกปฏิบัติการเขียน</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
<p>ทสม 335 บรรณธิการกิจ 3(2-2-5) TMC 335 Editorial Work ศึกษาหลักและทฤษฎี การผลิตสื่อวารสารศาสตร์ วิธีการคัดเลือกข่าว การตรวจแก้ต้นฉบับ การเขียนพาดหัวข่าว การพิสูจน์อักษร ตลอดจนการเตรียมและตกแต่งต้นฉบับ การเขียนชื่อเรื่อง การใช้ตัวอักษร การเลือกและการจัดภาพ การเข้าหน้าหนังสือพิมพ์และนิตยสารเพื่อนำไปใช้ในทางปฏิบัติ</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
<p>ทสม 336 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) TMC 336 Documentary Writing ศึกษาองค์ประกอบของบทสารคดี ทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เทคนิคการเขียน</p>	<p>ทสส 322 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) TLC 322 Documentary Writing ศึกษาองค์ประกอบของบทสารคดี ทางสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เทคนิค การเขียนสารคดีแต่ละรูปแบบ และฝึกปฏิบัติการเขียนสารคดี</p>	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโท

สารคดีรูปแบบต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการเขียน		ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ทสม 342 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์TMC 342 Speech for Radio and Television Broadcast 3(2-2-5) ศึกษาหลักการ วิธีการและเทคนิคการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการ ผู้จัดรายการ การแถลงข่าว การสัมภาษณ์ เป็นต้น ฝึกฝนการออกเสียง และการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการพูด	ทสส 212 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์TLC 212 Speech for Radio and Television Broadcast 3(2-2-5) ศึกษาหลักการ วิธีการและเทคนิคการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของผู้ประกาศ ผู้ดำเนินรายการ ผู้จัดรายการ การแถลงข่าว และการสัมภาษณ์ ฝึกฝนการออกเสียง และการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อการพูด	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโท ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ทสม 343 ศิลปะการเป็นผู้บรรยายและผู้ประกาศข่าว TMC 343 The Art of Being Narrator and News Anchorperson 3(2-2-5) ศึกษาศิลปะในการเป็นผู้บรรยาย ผู้ประกาศข่าว รายงานข่าว และผู้ดำเนินรายการ โดยเน้นเทคนิคลีลาในการดำเนินรายการ วิธีการออกเสียงให้เหมาะสมกับรูปแบบของรายการ ตลอดจนการพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นผู้ประกาศ	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสม 344 การร่างสุนทรพจน์ 3(2-2-5) TMC 344 Speech Design ศึกษาหลักการและวิธีการเตรียมร่างสำหรับประกอบการพูดต่างๆ การเขียนบทพูดในโอกาสที่เป็นทางการ เพื่อนำไปใช้พูดในลักษณะของการอ่าน ฝึกร่างสุนทรพจน์	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทสม 355 การเขียนบทร่วมสมัย 3(2-2-5) TMC 355 Modern Script Writing ศึกษาหลักและวิธีการเขียนบทรายการวิทยุ บทรายการโทรทัศน์ประเภทต่างๆ โดยพิจารณาจากตัวอย่างบทร่วมสมัย ฝึกการเขียนบทเพื่อพัฒนาทักษะ	ทสส 424 การเขียนบทร่วมสมัย 3(2-2-5) TLC 424 Contemporary Script Writing ศึกษาหลักและวิธีการเขียนบทรายการวิทยุ บทรายการโทรทัศน์แต่ละประเภท โดยพิจารณาจากตัวอย่างบทร่วมสมัย และฝึกปฏิบัติการเขียนบท	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> เปลี่ยนเป็นวิชาโท ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
ทสม 356 การวิจารณ์ภาพยนตร์เบื้องต้น 3(2-2-5) TMC 356 Introduction to Film Criticism ศึกษาทฤษฎีภาพยนตร์ และทฤษฎีการวิจารณ์	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา

ภาพยนตร์ เน้นความรู้เรื่องการเขียนบทวิจารณ์ ภาพยนตร์ ฝึกวิเคราะห์วิจารณ์ภาพยนตร์		<input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา
ทสม 413 มายาคติในการสื่อสาร 3(2-2-5) TMC 413 Myths in Communication ศึกษาวิเคราะห์วจนภาษา อัจจนภาษา กลวิธีการ สื่อสารและกลวิธีสื่อความหมายที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรม สังคม อิทธิพลของมายาคติในการสื่อสารที่มีผลต่อการ สร้างมโนทัศน์ โลกทัศน์ และความเชื่อในสังคม เสนอ ผลการเรียนรู้ในลักษณะกรณีศึกษา	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสม 414 สัมมนาการใช้ภาษาไทยในสื่อมวลชน TMC 414 Seminar on Thai Language Usage in Mass Media 3(2-2-5) สัมมนาสภาพและปัญหาที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย ในสังคมร่วมสมัย เน้นการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ทางสื่อมวลชน	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสม 423 การสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจในการนำเสนอทางธุรกิจ TMC 423 Persuasive Communication in Business Presentation 3(2-2-5) ศึกษาหลักการสื่อสารและหลักจิตวิทยาเพื่อการจูงใจ การเตรียมการ การเตรียมข้อมูลและสื่อเพื่อการนำเสนอ เน้นการพัฒนาทักษะการเขียนและการพูด	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
ทสม 437 การเขียนบทบรรณาธิการและบทความแสดงทัศนะ TMC 437 Editorial and Critique Writing 3(2-2-5) ศึกษาการเขียนบทบรรณาธิการและบทความแสดง ความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ์ รูปแบบต่างๆ โดย ฝึกฝนการเลือกและนำเสนอประเด็น การใช้เหตุผล หลักการเรียบเรียงถ้อยคำ การสื่อความหมายเพื่อแสดง ความคิดเห็น และจุดยืนของผู้เขียน	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทสม 438 การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชนออนไลน์ TMC 438 Writing for Mass Communication Online 3(2-2-5) ศึกษาทฤษฎีและฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารใน การผลิตงานเขียนผ่านสื่อออนไลน์ โดยเน้นกระบวนการการ คัดเลือกสาร เทคนิคการถ่ายทอดความหมายการเขียน	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

เพื่อเผยแพร่ผ่านระบบคอมพิวเตอร์ออนไลน์		
ทสม 457 หลักวาทศิลป์สำหรับผู้นำ 3(2-2-5) TMC 457 Principles of Rhetoric for Leaders ศึกษาหลักวาทศิลป์ แนวทางการพัฒนาการพูด เพื่อสื่อสารในโอกาสต่างๆ การพัฒนาบุคลิกภาพและ ศิลปะการใช้ภาษาเพื่อการพูดสำหรับผู้นำ	-	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา

5. วิชาเสริมสร้างประสบการณ์

หลักสูตรเดิม พ.ศ. 2554	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560	หมายเหตุ
ทยท 491 การศึกษอิสระ 4(0-4-8) THT 491 Independent Study ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาไทย หรือไทยศึกษาตามความสนใจส่วนบุคคล โดยได้รับความ เห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเสนอผลการศึกษาใน ลักษณะภาคนิพนธ์	ทยท 491 การศึกษอิสระ 4(0-4-8) THT 491 Independent Study ศึกษาค้นคว้าหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับภาษาไทย หรือไทยศึกษาตามความสนใจส่วนบุคคล โดยได้รับความ เห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเสนอผลการศึกษาใน ลักษณะภาคนิพนธ์	<input checked="" type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	ทยท 492 ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย THT 492 Experience in Thai language and Literature 4(0-4-8) การพัฒนาและประยุกต์ความรู้ทางด้านภาษาและวรรณคดี ไทยเพื่อให้เกิดเป็นผลงานทั้งในด้านการเขียน การอ่านและ การพูด ซึ่งได้รับการยอมรับในระดับชาติ และระดับ นานาชาติ	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่
-	ทยท 493 สหกิจศึกษา 4(0-8-4) THT 493 Cooperative Education การปฏิบัติงานในสถานประกอบการหรือสถานศึกษา อย่างมีระบบ ฝึกปฏิบัติและได้รับประสบการณ์โดยตรง จากสถานศึกษาหรือสถานประกอบการ มุ่งเน้นการจัดการ เรียนการสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนกับการ ปฏิบัติงานจริง (Work integrated Learning : WIL) โดยให้ ฝึกปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการแบบเต็มเวลาเป็น ระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา	<input type="checkbox"/> คงเดิม <input type="checkbox"/> เปลี่ยนรหัสรายวิชา <input type="checkbox"/> เปลี่ยนชื่อรายวิชา <input type="checkbox"/> ปรับคำอธิบายรายวิชา <input type="checkbox"/> ยกเลิกรายวิชา <input checked="" type="checkbox"/> รายวิชาเปิดใหม่

ภาคผนวก ช ตารางเปรียบเทียบรายวิชากับองค์ความรู้ใน มคอ. 1

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาที่บ่งชี้ความรู้ใน มคอ. 1
สาขาวิชาภาษาไทย กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560

มคอ.1 องค์ความรู้สาขาวิชาภาษาไทย	วิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560		
(1) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและ ภาษาศาสตร์	ทภว	111	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย
	ทภว	213	ภาษาศาสตร์เบื้องต้น
	ทภว	314	พัฒนาการภาษาไทย
	ทภว	315	ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
	ทภว	417	หลักภาษาไทย
	ทภว	418	อรรถศาสตร์เบื้องต้น
	ทสต	211	ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย
	ทสต	234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4
	ทสต	313	การสร้างคำในภาษาไทย
	ทสต	314	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาว ต่างประเทศ
	ทยท	491	การศึกษาอิสระ
	ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
	ทยท	493	สหกิจศึกษา
หน่วยกิตรวม 42 หน่วยกิต			
(2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา	ทภว	121	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล
	ทภว	222	วาทศาสตร์เพื่อการสื่อสารระหว่างบุคคล
	ทภว	223	การนำเสนอและบรรยายสรุป
	ทภว	326	ภาษาไทยปัจจุบัน
	ทภว	327	การเขียนเชิงวิชาการ
	ทภว	225	การพูดเพื่ออาชีพ
	ทภว	328	การสื่อสารเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์
	ทภว	419	ภาษาไทยเพื่อชาวต่างประเทศ
	ทภว	429	การเขียนสารคดี
	ทภว	421	การเขียนข่าว
	ทสต	121	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1
	ทสต	122	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2
	ทสต	131	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 1
	ทสต	132	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 2
	ทสต	223	การฟัง - พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3

มคอ.1 องค์ความรู้สาขาวิชาภาษาไทย	วิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560		
	ทสต	224	การฟัง- พูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4
	ทสต	225	หลักการสื่อสารภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล
	ทสต	233	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3
	ทสต	234	การอ่าน - เขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 4
	ทสต	226	มารยาทไทยกับการพูด
	ทสต	241	ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว
	ทสต	335	การอ่าน-เขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ
	ทสต	336	การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์
	ทสต	337	การจัดบันทึกและการสรุปความ
	ทสต	343	ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ
	ทสต	438	การเขียนสร้างสรรค์
	ทสต	444	ภาษาไทยในสื่อโสตทัศน์
	ทสส	211	ศิลปะการพูดและการนำเสนองาน
	ทสส	212	การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
	ทสส	321	การเขียนบทความ
	ทสส	322	การเขียนสารคดี
	ทสส	413	การพูดเพื่อเป็นพิธีกร
	ทสส	414	ศิลปะการเล่าเรื่อง
	ทสส	423	การสื่อสารองค์กรและผลิตภัณฑ์
	ทสส	424	การเขียนบทร่วมสมัย
	ทยท	491	การศึกษาอิสระ
	ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
	ทยท	493	สหกิจศึกษา
	หน่วยกิตรวม 117 หน่วยกิต		
(3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย	ทภว	131	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย
	ทภว	232	วรรณคดีเอกของไทย
	ทภว	241	วรรณกรรมไทยปัจจุบัน
	ทภว	342	อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อ วรรณกรรมไทย
	ทภว	443	การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทย
	ทภว	224	การประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง
	ทภว	233	วรรณคดีนิราศ

มคอ.1 องค์ความรู้สาขาวิชาภาษาไทย	วิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560		
	ทกว	334	วรรณคดีประวัติศาสตร์และการเมือง
	ทกว	353	วรรณกรรมท้องถิ่น
	ทสต	151	ภูมิปัญญาไทย
	ทสต	461	ปริทรรศน์วรรณคดีไทย
	ทสต	463	วรรณกรรมไทยสำหรับชาวต่างประเทศ
	ทยท	491	การศึกษาอิสระ
	ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
	ทยท	493	สหกิจศึกษา
	หน่วยกิตรวม 48 หน่วยกิต		
(4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาไทยและ วรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและ วัฒนธรรม	ทกว	112	ภาษากับวัฒนธรรมไทย
	ทกว	151	ภูมิปัญญาไทย
	ทกว	352	คติชนวิทยา
	ทกว	316	ภาษากับสังคม
	ทกว	435	ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณคดีไทย
	ทกว	436	วรรณคดีชาดก
	ทสต	222	ภาษากับวัฒนธรรมไทย
	ทสต	352	ประเพณีและวัฒนธรรมไทย
	ทสต	353	ไทยศึกษาสำหรับชาวต่างประเทศ
	ทสต	453	ประเทศไทยปัจจุบัน
	ทสต	315	สำนวนไทย
	ทสต	454	สัมมนาการใช้ภาษาและวัฒนธรรมไทย
	ทสต	462	นิทานพื้นบ้านไทย
	ทยท	491	การศึกษาอิสระ
	ทยท	492	ประสบการณ์ทางภาษาและวรรณคดีไทย
	ทยท	493	สหกิจศึกษา
	หน่วยกิตรวม 51 หน่วยกิต		